



## PUNT INFORMATIU 152 – GENER 2009

*València, 558 6è 1a – 08026 Barcelona*

*Tel. 93 245 61 65 – Fax 93 513 43 17*

*E-mail: [agrupament@agrupament.com](mailto:agrupament@agrupament.com) – Web: [www.esbarts.cat](http://www.esbarts.cat)*

### FELIÇ ANY NOU

#### L'OMBRA DELS XIPRERS ÉS ALLARGADA

En aquesta època de l'any que el sol passa molt baix a l'horitzó, l'ombra dels xiprers es fa allargada; s'allarga tant com es fa extensiu el nostre missatge nadalenc de la passada edició del PUNT INFORMATIU, en el sentit d'expressar-vos la nostra confiança que aquest mes de gener vinent que engega l'Any Nou no vingui ple de preocupacions. Tot i que som conscients que de moment s'albira que vindrà amb moltes dificultats, a causa de la notable crisi que flagel·la la societat global, ens cal ser, volem ser també prudentment optimistes, cosa que ens permet expressar els nostres sentiments en positiu; volem dir amb això que el voldríem ple, efectivament, però de joia per a tots. A nosaltres, com



cada any per aquestes dates ens toca fer-vos arribar els nostres millors sentiments i la nostra felicitació a tots els associats i amics. És una notable satisfacció, doncs, quan ho poden fer amb joia. Ara, amb una certa cautela, no renyida, però, amb el desig, ens toca encoratjar-vos a tots i felicitar-vos, desitjant-vos prosperitat per a l'ANY NOU, que sigui ple de ventura, tot i ser conscients que per les perspectives sembla que el nostre desig pot topar amb la realitat de les coses. De manera que ens cal, doncs, replantejar-nos la formulació de les nostres benaurances. Encara que volem creure en elles, perquè desitgem creure en elles i perquè anhelem sincerament que el dia a dia de l'any 2009, i encara els anys següents, que aniran venint, tant a nivell personal de cadascun de nosaltres com en el conjunt de la societat i en la intimitat familiar i la de cada esbart, es puguin anar superant positivament totes les possibles contrarietats i es puguin fer presents, acomplint-se, els millors desitjos i els millors auguris; per això no volem renunciar a reiterar-vos el nostre desig que la joia de l'Any Nou no duri només el curt espai de l'estona de menjar-nos els ja tradicionals dotze grans de raïm, sinó tots i cadascun dels dies dels dotze mesos vinents. Aquesta és la nostra esperança, i aquest és el nostre anhel que com l'ombra del xiprer allargui la nostra aspiració de bona sort per a tot el col·lectiu dansaire, i aquest és el nostre sincer desig que us expressem, tant com una cordial felicitació com una forma de fidelitzar els nostres sentiments i els nostres somnis de goig i benaurances per a tots vosaltres i foragitar per sempre les possibles malastrugances.

L'ombra allargassada del xiprer ens ha servit abans per a unir simbòlicament els nostres missatges de Nadal i Cap d'Any, però també ens podrà assenyalar al capdavant una inflexió d'optimisme, perquè amb el Nou Any el sol es va elevat a l'horitzó i escurça les ombres malastrugues, de manera que en encongir-se la foscor i guanyar lloc la claror, sigui senyal que es superin els mals presagis i ens ajudi a tots a sortir-nos-en.

**Que així sigui!**

# CORRANDES DE GENER

## **Dijous, 1 de gener de 2009 a les 19 h**

Ballada de l'Esbart Egarenc de Terrassa als Pastorets

Lloc: Auditori del Centre Cultural de Caixa de Terrassa - Població: Terrassa (Vallès Occidental)

## **Dissabte, 3 de gener de 2009 a les 18 h**

Ballada de l'Esbart Maragall de Barcelona als Pastorets

Lloc: Casal Catòlic de Sant Andreu c/Pons i Gallarza 58 - Població: Barcelona -- Sant Andreu

## **Dissabte, 3 de gener de 2009 a les 21 h**

Ballada de l'Esbart Egarenc de Terrassa als Pastorets

Lloc: Auditori del Centre Cultural de Caixa de Terrassa - Població: Terrassa (Vallès Occidental)

## **Diumenge, 4 de gener de 2009 a les 18 h**

Ballada de l'Esbart Maragall de Barcelona als Pastorets

Lloc: Casal Catòlic de Sant Andreu c/Pons i Gallarza 58 - Població: Barcelona -- Sant Andreu

## **Diumenge, 4 de gener de 2009 a les 18 h**

Ballada als Pastorets de l'Esbart Maragall d'Arenys de Mar

Lloc: Casal Joventut Seràfica - Població: Arenys de Mar (Maresme)

## **Diumenge, 4 de gener de 2009 a les 19 h**

Ballada de l'Esbart Egarenc de Terrassa als Pastorets

Lloc: Auditori del Centre Cultural de Caixa de Terrassa - Població: Terrassa (Vallès Occidental)

## **Dimarts 6 de gener a les 18 hores**

Participació de l'Esbart Brugués de Gavà a "Els Pastorets"

Lloc: Centre Cultural Sarrià,9 - GAVÀ

## **Dimarts, 6 de gener de 2009 a les 19 h**

Ballada de l'Esbart Egarenc de Terrassa als Pastorets

Lloc: Auditori del Centre Cultural de Caixa de Terrassa - Població: Terrassa (Vallès Occidental)

## **Dijous, 8 de gener de 2009 a les 21.30 h (Per invitació)**

Espectacle "**ReVOLTA**" per l'Esbart Sant Martí de Barcelona. [www.revolta.cat](http://www.revolta.cat)

Lloc: L'Auditori - Població: Barcelona – Eixample (Per invitació)

## **Divendres, 9 de gener de 2009 a les 21.30 h**

Espectacle "**ReVOLTA**" per l'Esbart Sant Martí de Barcelona. [www.revolta.cat](http://www.revolta.cat)

Lloc: L'Auditori - Població: Barcelona – Eixample

## **Dissabte, 10 de gener de 2009 a les 21.30 h**

Espectacle "**ReVOLTA**" per l'Esbart Sant Martí de Barcelona. [www.revolta.cat](http://www.revolta.cat)

Lloc: L'Auditori - Població: Barcelona – Eixample

## **Diumenge, 11 de gener de 2009 a les 12 h**

Recital de totes les seccions de l'Esbart Sant Julià de l'Arboç amb motiu de la festa patronal

Amb la Cobla La Principal del Llobregat, dir. Jordi Núñez i Pallarola

Lloc: Teatre del Centre - Població: L'Arboç (Baix Penedès)

**Diumenge, 11 de gener de 2009 a les 18 h**

Espectacle "*ReVOLTA*" per l'Esbart Sant Martí de Barcelona. [www.revolta.cat](http://www.revolta.cat)

Lloc: L'Auditori - Població: Barcelona – Eixample

**Diumenge, 11 de gener de 2009 a les 18 h**

Ballada als Pastorets de l'Esbart Maragall d'Arenys de Mar

Lloc: Casal Joventut Seràfica - Població: Arenys de Mar (Maresme)

**Dissabte, 17 de gener de 2009 a les 18 h**

*Roda d'Esbarts Catalònia infantil/juvenil - 30a edició*

Esbarts: Sagrat Cor, Gaudí i Lluís Millet (de Barcelona) i el Grup Infantil i Juvenil Mediterrània de Sant Cugat del Vallès. Lloc: Centre Cívic Cotxeres Borrell c/Viladomat 2-8 - Població: Barcelona

**Dissabte, 17 de gener de 2009 a les 20 h**

Espectacle "*Almogàvers*" a càrrec de l'Esbart Sant Martí de Torrelles de Llobregat

Lloc: Teatre Centre Parroquial - Població: Sant Feliu de Llobregat (Baix Llobregat)

**Diumenge, 18 de gener de 2009 a les 12 h**

*Roda d'Esbarts Catalònia infantil/juvenil - 30a edició*

Esbart Dansaire de Vilanova del Camí, Agrupació Cultural i Dansaire Plà del Penedès, Esbart Jove de Gualba i Esbart Rosa d'Abril de Castellterçol

Lloc: Plaça del Mercat o Centre Polivalent Can Papasseit (segons meteorologia)

Població: Vilanova del Camí (Anoia)

**Diumenge, 18 de gener de 2009 a les 12 h**

*Roda d'Esbarts Catalònia de veterans - 4a edició*

Esbart Sagrat Cor, Esbart Dansaires de l'Hospitalet, Esbart Maragall d'Arenys de Mar i Esbart Monistrol Dansaire de Monistrol de Montserrat

Lloc: Centre Cívic Cotxeres Borrell c/Viladomat 2-8 - Població: Barcelona – Eixample

**Dimarts, 20 de gener de 2009**

*Ball del ciri* a Taradell dins la Festa de Sant Sebastià

A càrrec de l'Esbart Sant Genís de Taradell. Seccions infantil i juvenil - Població: Taradell (Osona)

**Diumenge, 25 de gener 2009 a les 12 h**

Actuació del cos de dansa de l'Esbart Català de Dansaires amb el Grup musical El Grupet

Lloc: Ermita de S .Pau – Vilafranca del Penedès

**Diumenge, 25 de gener de 2009 a les 18 h**

*Roda d'Esbarts Catalònia infantil/juvenil - 30a edició*

Esbart del Centre, Casal Cultural Dansaires Manresans, Esbart L'Espolsada de Premià de Dalt i Esbart Sant Jordi del Foment Martinenc de Barcelona

Lloc: Centre Moral de Gràcia c/Ros de Olano 9 - Població: Barcelona – Gràcia

**Diumenge, 25 de gener de 2009 a les 18 h**

**Festival de cloenda del cinquantenari** a càrrec de tots els grups de l'Esbart Egarenc de Terrassa.

Lloc: Centre Cultural de Caixaterrassa - Població: Terrassa (Vallès Occidental)

**Dissabte, 31 de gener de 2009 a les 18.30 h**

Actuació de l'Esbart Dansaire de Tarragona. Seccions infantils i juvenils.

Lloc: Auditori de la Caixa de Tarragona - Població: Tarragona

# CORRANDES PASSADES

## *Del mes de desembre*

A LES MOLTES ACTUACIONS QUE CONFORMAVEN LA PROGRAMACIÓ DEL MES DE DESEMBRE JA ANUNCIADES, HI CAL AFEGIR LES QUE ENS HAN ESTAT COMUNICADES UNA VEGADA TANCADA LA PRESENT EDICIÓ. RECORDEM ALS ESBARTS QUE ENS FACIN ARRIBAR LES SEVES BALLADES, RECITALS, VIATGES, ACTIVITATS, ETC... AMB TEMPS, SI PODEN. TAMBÉ ENS CAL SABER EL LLOC I LA HORA PER TAL DE QUE LA PLANA WEB HO PUGUI VALIDAR.

### **Dia 13 de desembre**

-L'Esbart **Vila d'Esplugues** va oferir un recital amb motiu de la Diada de Sta. Llúcia a dins de la Fira de Nadal de la seva població.

### **Dia 14 de desembre**

-L'Esbart **Dansaires de l'Hospitalet** va fer el seu "Ball de Plaça" a la Mostra d'Entitats de la seva Ciutat.  
-També cal afegir el 2n Memorial "Jordi Torres Garcia" que es va celebrar a Sarrià, amb la col·laboració dels **Esbarts Bitrac Dansa d'Igualada i l'Esbart Egarenc de Terrassa**, que no eren anunciats, i hi havia anunciat únicament l'**Esbart Folkloric Sarrià de Barcelona**, amfitrió.

-L'Esbart **Folkloric d'Horta** va fer el seu recital de Nadal amb participació de totes les seccions al Teatre dels Lluïsos d'Horta de Barcelona.

### **Dia 17 de desembre**

-L'Esbart **Ciutat Comtal de Barcelona** va fer la seva activitat "Dimecres Folc" al seu estatge social

### **Dia 20 de desembre**

-El grup de dansa tradicional Catalana "**Ramón Olzina**" va actuar al teatre-auditori Josep Carreras de Vilaseca.

### **Dia 24 de desembre**

-La secció juvenil del **Grup Mediterrània de Sant Cugat** ha participat al pessebre vivent de la seva vila.

### **Dia 26 de desembre**

-L'Esbart **Brugués de Gavà** va participar a la representació de "Els Pastorets" Centre Cultural de Gavà

### **Dia 28 de desembre**

-L'Esbart **Maragall d'Arenys de Mar** va participar a la representació dels Pastorets al Casal de la Joventut Seràfica de la seva vila.

-L'Esbart **Brugués de Gavà** va participar a "Els Pastorets" al Centre Cultural de la seva vila.

-L'Esbart **Vicentí** va participar en la representació dels "Pastorets" al Teatre del Centre Catòlic de Sant Vicenç dels Horts.



# COL·LABORACIONS

HA FET DEU ANYS

RAMON PRATS I DOMINGO, EN EL RECORD

Una emotiva esquela de la seva família al diari AVUI del dia 1 de desembre passat, ens recordava l'entranyable figura de **Ramon Prats i Domingo**. Aquell fidel company de tantes singladures a l'Obra del Ballet Popular i a l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, ens va deixar ja fa deu anys, quan encara tenia tant de futur per a poder dedicar a la seva família, a la seva professió i a les seves il·lusions culturals i nacionals. A vegades la realitat de les coses resulta cruel. Molt cruel.

Jo hi penso sovint amb ell i en la seva tasca, hi penso amb una certa freqüència perquè vaig tenir oportunitat de poder-hi compartir moltes batalletes en la nostra dedicació personal a la dansa i, per extensió, a les nostres inquietuds nacionals, que les teníem, però francament no se m'havia acudit dedicar-li un record entranyable, que per altra part crec que és del tot merescut, perquè no tenia constància que escaigués el desè aniversari de la seva partença. El temps passa tan de pressa!

Va ser una malíssima notícia aquella de la seva mort, molt dolenta. La família va perdre un marit i un pare que havia sabut fer-se estimar; un pare molt capficat en els seus pensaments, preocupat per tots els seus i pel país. Però la seva família era més gran, molt més gran, i ell n'era conscient. La seva família era també la gran família del seu Esbart Sant Martí i, per extensió, dels Esbarts de tot Catalunya; una gran família que va perdre en ell un dels seus puntals més conspicus. Una persona que es preocupava sincerament perquè les coses es fessin bé, perquè la tasca dels esbarts anés adquirint una qualitat que els permetés de presentar-se, a la plaça o en qualsevol escenari, amb dignitat i amb veracitat. Un home que hi posava il·lusió i compromís, que lluitava perquè la música, per exemple, els enregistraments especialment, quan no es podia emprar la cobla, tinguessin un mínim de qualitat.

Va ser una lluita noble i cordial, un no desmaiari mai en l'intent. El recordo en les reunions que teníem per a parlar d'aquests temes, en les quals jo sovint hi feia d'espectador, perquè eren aspectes tècnics i formals que s'escapaven dels meus pobres coneixements artístics, però ell els dominava i els entenia tots, des del gest, passant pel punteig i, especialment, la roba, el vestuari escaient per a cada dansa, dels quals en alguna oportunitat en feia el disseny. A vegades, per a expressar el seu punt de vista sobre una determinada figura d'un ball, recordo que s'aixecava de la cadira i puntejava amb els peus i feia anar els braços d'una determinada manera, que expressava amb convenciment allò que proposava verbalment. Li agradava parlar; i a mi m'admirava quan els sentia parlar a ell, a l'Antoni Serra, en Joaquim Vilà, en Joaquim Navarro, en Leandre Ferrando... entre altres, esclar, algunes vegades molt ardidament, i em complaïa la passió que posava defensant les seves conviccions.

Agraeixo a Rosamaria, la seva vídua i a tota la família, que amb el seu record m'hagin donat l'oportunitat de retre-li aquest senzill homenatge a través del PUNT INFORMATIU. En Prats, com li dèiem, era una baula singular en la nostra cadena que en trencar-se no va ser possible substituir-la. És clar que el nostre món ha seguit girant, gràcies a Déu, però ens falta ell, perquè era una persona molt entesa, estimada i admirada que tenia un evident predicament en el món dels Esbarts, que ara em plau evocar especialment, amb tota l'enyorança del record.

*Ricard Jové i Hortonedà,  
Barcelona, a 2 de desembre de 2008*



# UN ALTRE ANY DE SORTIDES



Hem comentat en diferents ocasions que els nostres esbarts cada vegada fan el món més petit amb els seus desplaçaments per actuacions. Enguany o sigui el 2008 LES BALLADES fora de Catalunya han estat aproximadament com les de l'any 2007, que justament van tenir l'increment més gran dels darrers anys. Hem quedat quasi igual, que es bona cosa. Altra cosa es que tinguem totes les dades per part dels esbarts, no sempre ens comuniquen les sortides i a vegades ni fora de temps. No detallem les actuacions dels esbarts de la Catalunya nord i d'Andorra dins de casa seva, tal com no ho fem amb els esbarts del principat, que s'hi desplacen ben sovint i a l'inrevés.

## EUROPA, AFRICA I ÀSIA:

Alemanya	Luchów
Croàcia	Dues ciutats sense informació
Estònia	Tallin
França	Géreaux les Bains i Castelmoron sur Lot
Grècia	Katetini i Polasirus
Itàlia	Sennori , i Sinnai (Sardenya)
Portugal	Paranhos i Vianna do Castelo
R Txeca	Praga
Romania	Vardeeni
Sèrbia	3 ciutats sense detall
Turquia	Zonguldac
Senegal	Iouga
Síria	Damasc

## PAÏSOS CATALANS:

Mallorca	Calonge, Sóller, Palma, Marratxí i Vilafranca de Bonany
Menorca	Ciutadella, Maó i Mercadal
Eivissa	Eivissa i Sant Rafael
La Franja	Tamarite de la Llitera

## PAIS BASC:

Biscaia	Getxo i Ugao
Guipúscoa	Urnietia
Navarra	Berriozar

## RESTA ESPANYA:

Andalusia	Fuengirola
Aragó	Zaragoza i Hecho
Astúries	Trubia
Extremadura	Almendralejo
Gàlícia	Ourense
Madrid	Alcorcón
Múrcia	Jumilla
La Rioja	Alfaro



Tant de bo que el 2009 no tinguem una davallada, que afegida a les dificultats que habitualment hi ha per sortir a l'exterior, ens dificultin anar mantenint el llistó creixent de sortides. Si hem oblidat algú, o hom hi vol fer un afegitó o aclariment “ el Punt és vostre” i ja ens ho podeu comunicar. (A.G.C)

# DEL LLIBRE “CINC MIL REFRANYS CATALANS I FRASES FETES POPULARS, EDITORIAL MILLÀ 1965

## MES DE GENER

Aigua de gener, omple bótes i graner.  
Per Sant Sebastià s'allarga el dia, una hora per cada cap.  
Pels reis, el dia creix i el fred neix.  
Primer d'any lleganyós, mal any.  
Si vols ceba de diner, planta-la pel gener.  
Per Sant Vicenç, marxen les boires i vénen els vents.  
La neu de gener, s'asseu com un cavaller.  
Qui treballa el dia de cap d'any, treballa tot l'any.  
Flor de gener no omple el graner.  
Gall de gener, cada ploma val un diner.  
Ceba de cap d'any, bon averany.  
Aigua de gener, tot l'any va bé.  
Pluja de gener, cada gota val diner.  
Si no plou pel gener, mal va el graner.  
Mata el porc pel gener, si vols que es conservi bé.  
Vols conèixer el gener? Mira l'ametller.  
Sant Antoni del Porquet, a les velles fa ganyotes i a les joves fa l'ullet.  
Santa Agnès si duu bon temps, les vinyes aniran bé.  
Mes de gener,, mes malfeiner.  
Per Sant Urbà, el blat ha fet el gra.  
Pel gener no siguis matiner.  
Pel gener, el camp llaurar, la vinya podar i el vi trascolar.  
Per Sant Sever, faves a fer.



---

## D'INTERÈS

Us informem, per si no ho sabeu, que podeu descarregar el Punt Informatiu directament des de la pàgina inicial del portal web de la nostra institució: [www.esbarts.cat](http://www.esbarts.cat)  
Així mateix, us el podem enviar via e-mail. Podeu triar de quina manera rebre'l. Via postal, via e-mail o bé descarregar-lo directament. Només cal informar-nos de quina manera us va millor.

Per tal de que algunes revistes municipals i d'entitats privades puguin veure de la nostra font de notícies, ens podeu enviar les vostres actuacions concretades, encara que siguin llunyanes, dins de l'any en curs. Hi ha revistes trimestrals i bianuals que ens demanen informacions a llarg termini. Gràcies.

Insistim en que els que no han recollit material a l'Agrupament es posin en contacte amb nosaltres per tal de que pugueu utilitzar aquestes eines que teniu per la vostra feina amb els esbarts. Recordeu podeu demanar dia i hora per recollir-ho.



# NOTÍCIES DIVERSES



*Flabiol i tamborí, gralla, dolçaina, sac de gemecs.....*

Informació general i matrícules:

**www.amtp.cat – T. 932 151 069**

Organitzen: Generalitat de Catalunya i Joventuts Musical



## MEMORIAL AL JORDI TORRES I GARCIA

El propassat 14 de desembre es va celebrar aquest memorial, que va esser inclòs dins d'un recital al Teatre del Centre P. Sarrià i com amfitrió l'Esbart Folkloric Sarrià. Hi va ser present una representació del Consell Directiu de l'Agrupament que va expressar el sentiment per la pèrdua ja fa un any- d'en Jordi que evidentment trobem molt a faltar.



## FESTES DE SANTA EULÀLIA 2009, COPATRONA DE BARCELONA

Guardeu-vos les dates del dissabte 14 i diumenge 15 de febrer si voleu gaudir de la festa major petita de Barcelona on hi ha actes per a tots els gustos i sobretot enguany dansa a diferents espais i d'estils diversos. L'apartat tradicional folklòric i creació d'arrel es farà els dies 14 i 15 de febrer al matí a la Plaça del Rei de Barcelona, coproduït per l'Agrupament i l' Institut de Cultura de Barcelona ICUB.

## PER MOLT ANYS !

Complir aniversaris sempre es positiu, es van sumant experiències i es van consolidant actituds, ensems que els esbarts s'expressen cada vegada amb més convicció i amb més talent artístic.

Enguany aconsegueixen anys tots els esbarts, però especialment els següents en fan:

**25 ESBART DANSAIRE DEL VALLÈS , DE TERRASSA**

**25 ESBART DANSAIRE SANT MARTÍ DE SANT CELONI**

**25 ESBART LLEIDATÀ DE DANSAIRES**

**50 ESBART CIUTAT COMTAL , DE BARCELONA**

**100 ESBART MANRESÀ DE DANSAIRES, DE MANRESA**

**PER MOLTS ANYS A TOTS I GRÀCIES PER LA VOSTRA FEINA !**



# UNA BENVINGUDA

L'associació "ESBART ARRELS DE LLEIDA" ha estat creada recentment i s'incorpora al si de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires com a nou soci.

Els trobareu a la ciutat de Lleida i el seu telèfon de contacte és el 660 119 319.

Benvinguts ! Esperem que feu molt bona feina i ja sabeu que no us faltarà l'ajut de tots els altres esbarts i per descomptat de l'Agrupament.

---

## CONCURSOS I PREMIS

### 27È FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CANTONIGRÒS A L'OSONA

Del 16 al 19 de juliol de 2009

El Festival rep cors amateurs i grups de dansa de tot el món, que conviuen durant quatre dies i prenen part en les competicions i concerts que es celebren cada dia.

Si esteu interessats en participar-hi teniu fins el 31 de gener de 2009 per inscriure-us.

**Web: [www.fimc.es](http://www.fimc.es) - E-Mail: [fimc@fimc.es](mailto:fimc@fimc.es) - Secretaria del Festival: 93 232 64 44**



### CONVOCATÒRIA D'AJUTS PER A PROJECTES D'ENTITATS SENSE ÀNIM DE LUCRE

La Caixa Catalunya (Obra social) publica una convocatòria d'ajuts per a projectes d'entitats sense ànim de lucre en els àmbits de la cultura i d'altres. L'aportació de l'Obra Social de Caixa Catalunya serà d'un màxim de 20.000 euros per activitats i s'hauran d'executar dins de l'any 2009 i en el territori de Catalunya. Per obtenció dels formularis i per a més informació cal que us adreceu al Centre d'Informació de l'Obra Social, Provança 265 baixos, La Pedrera, 08008 Barcelona

**Telèfon: 902 400 073 i Web: [obrasocial.caixacatalunya.es](http://obrasocial.caixacatalunya.es)**

## FELICITATS A L'ESBART CATALÀ DE DANSAIRES.

El passat dia 26 de novembre li va ser lliurada la medalla d'honor de la ciutat per l'Ajuntament de Barcelona, en un acte realitzat al Saló de Cent. Es l'agraïment a la seva feina realitzada al llarg de 100 anys.



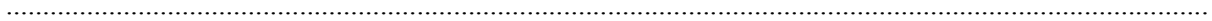
## TROFEUS AGRUPAMENT

L'Agrupament d'Esbarts Dansaires i a mans dels seus directius, va lliurar el Trofeu del 50è aniversari a l'Esbart Verge Bruna / Nap Buf de Barcelona el dia 14 de desembre.

Al mateix temps el dia 21 també va ser lliurat el trofeu dels 25è Aniversari al l'Esbart Montgrí de Torroella de Montgrí de l'Agrupació Continuitat que va acomplir l'any 2007.

També el dia 14 es va fer un homenatge a n'en Carles Solanich, organitzat per l'Agrupació Congrés on hi varem ser i li vam atorgar un trofeu especial.

Felicitats a totes les entitats i a en Carles dinamitzador cultural de tota la vida.



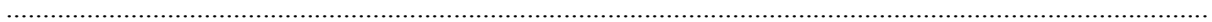
## AVISOS I FALQUES

Els esbarts que encara no tingueu el material que es a la vostra disposició al nostre estatge social, podeu recollir-lo. Deixeu dia i hora que vindreu i us atendrem amb molt de gust.

Podeu trucar-nos i si no hi som, deixat un missatge al contestador 932456165, que després de sonar 6 cops guarda el missatge. També hi ha el correu: [agrupament@agrupament.com](mailto:agrupament@agrupament.com) i el fax 93 513 43 17

Hi ha la darrera edició del llibre didàctic "Ballets a flor de cançó" de la col·lecció Ormeig i les darreres edicions de "Trencadansa" Joan Comas, Joan Rigall i Lluís Trullàs del nostre company historiador Pompili Massa.

També hi ha el CD de danses del centenari de Joaquim Serra i molt d'altre material que ben segur us pot fer un bon servei.



## EL SURO DEL PUNT

**L'Esbart Dansaire de La Múnia**, a l'Alt Penedès, necessita director/a pel seu cos de dansa. Si hi ha algú interessat, truqueu si us plau al **93 891 80 84** i intentarem aclarir-nos-hi.



**L'Esbart Vila d'Esplugues**, d'Esplugues de Llobregat, al Baix Llobregat, agrairia compactar amb algú que pogués portar el seu cos de dansa. Els assajos són els dimarts i dijous de 20 a 22 hores. Aquelles persones que hi puguin estar interessades, poden trucar al **667 719 171** o bé a l'E-Mail: [esbartesplugues@hotmail.com](mailto:esbartesplugues@hotmail.com).



Si algun esbart vol passar un dia de lleure i al mateix temps fer una ballada (lúdica i/o social) a Sant Llorenç de Morunys, al Solsonès, que s'adrexi al Gilbert. Telèfon: **93 421 78 98**

# ELS LECTORS ENS ESCRIUEN

L'Esbart del Casal de Dansaires Manresans ha canviat la seva seu social, ara es:  
Font dels Capellans bloc 15 porta 3 bxs.  
08243 Manresa 938735975 i 676152346



L'Esbart Sant Martí de Barcelona ens informa de l'estrena de l'Espectacle ReVOLTA els propers dies 9, 10 i 11 de gener de 2009 a l'Auditori de Barcelona., Sala Oriol Martorell. Sembla que es tracta d'un espectacle de tradició i de creació ben interessant i recomanable. Ens donen el nou web d'aquest espectacle [www.revolta.cat](http://www.revolta.cat). Les estrades ja són a la venda a Telentrada.



El Grup de Danses d'Ordino (Andorra) ens comunica el seu nou correu electrònic que no figurava al directori:  
E-mail : [omanis69@hotmail.com](mailto:omanis69@hotmail.com)

---

## ÚLTIMA HORA

### LLIURAMENT DELS PREMIS DIA DE LA SARDANA A MONTSERRAT:

Els Premis Dia de la Sardana, instituïts per l'Obra del Ballet Popular i enguany atorgats per la Federació Sardanista de Catalunya a favor de persones i entitats d'arreu del país per les seves actuacions en pro de la sardana i la dansa catalana d'arrel tradicional, es van lliurar per primer cop a la basílica de Montserrat, en un acte solemne i emotiu que es va celebrar el dissabte, 20 de desembre de 2008, a les nou del vespre.

Les distincions atorgades són:

#### Les Medalles al Mèrit:

- Antoni Ros Marbà en la categoria musical
- Jordi Puerto en l'àmbit sardanista
- Marina Rossell dins l'àmbit cívic
- Jordi Fossas dins el camp de la dansa tradicional.

#### Els premis a la Continuitat:

- Esbart Català de Dansaires
- Esbart Egarenc d'el Social

L'acte del lliurament dels Premis Dia de la Sardana serveix com a testimoni d'admiració i reconeixement a la dedicació, la continuïtat, la promoció, la comunicació, les iniciatives renovadores, la producció discogràfica i els estudis sobre el fet sardanista.

El contrapunt musical d'aquest acte de lliurament de medalles i distincions del 20 de desembre, en el marc del monestir de Montserrat, el va fer la Cobla La Principal del Llobregat que oferí un breu concert de sardanes.



# EXPOSICIÓ

El dia **7 de gener de 2009** s'inaugurarà l'exposició "Centenari de l'Esbart Català de Dansaires – Cent anys d'història" a la Sala d'Exposicions del Corte Inglés de Barcelona (Portal de l'Àngel).

---

## AVÍS

### COL·LECTIU "SETVETES"

Ens comuniquen que fem memòria a tots els components i també als Esbarts que s'hi vulguin incorporar, que el proper **10 de gener 2009** a les cinc de la tarda a Tona hi ha la reunió per a tractar de les activitats d'aquest proper any. **Informació** : **600481927 i 93 7892651**.

---

## MITJANS DE COMUNICACIÓ

### SIES.TV

Seguin recomanant aquesta televisió CATALANA CULTURAL per INTRNET que hi ha dies que emet en directe i que ens mostra molt bon material de tipus cultural.

---



L'associació Cultural Joan Amades impulsa la celebració de l'ANY AMADES per el 2009 i us convida a les entitats de cultura popular i tradicional a adherir-se a la proposta i fa una crida a la participació activa en l'esdeveniment..

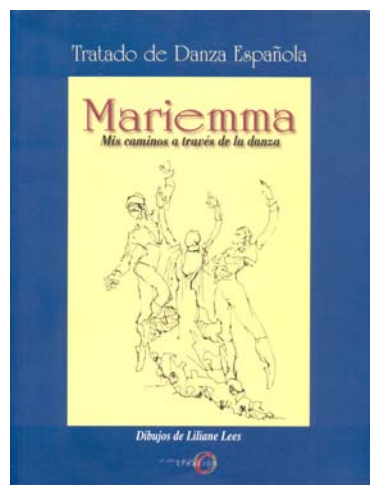
L'any 2009 s'escau el cinquantenari de la mort de Joan Amades i Gelats (Barcelona 1890-1959), el folklorista més prolífic, tant en materials recercats, continguts i obra escrita que ha tingut mai el nostre país.

Amb la intenció de fer-li un homenatge tots plegats i amb la idea d'unificar visualment totes les activitats que s'organitzin al voltant de l'Any Amades, s'ha creat un logo que és a disposició de totes les entitats i organitzacions a: **www.joanamades.cat**



# RACÓ PER AL LECTOR DANSAIRE

P. Massa



## Dades:

Títol: **Mis caminos a través de la danza.  
Tratado de Danza Española**  
Autor: **Mariemma**  
Any d'edició: **1997**  
Editor: **Fundación Autor (SGAE)**  
ISBN: **84-8048-078-5**

## Comentari:

Mariemma redacta aquest treball a tall de memòries en un sentit ampli amb la intenció de fixar i transmetre el que la dansa és i ha significat per a ella. Fa un repàs de la seva vida, de les seves vivències de la seva professió, i de les diferents formes de dansa espanyola.

Cal dir que personalment no estic d'acord amb alguns punts de vista i comentaris que s'hi fan com que la dansa clàssica europea deriva de la dansa espanyola. Caldria recordar-li que Felip V feu venir diversos *mâîtres à danser* francesos i que s'obriren diverses escoles oficials de dansa clàssica francesa a partir del 1719 en el territori de l'antiga corona de Castella (Castella, Andalusia, Múrcia...). Els mestres de dansa locals de l'antiga corona de Castella adoptaren la nova tècnica i l'aplicaren als balls populars, creant-se la Dansa Clàssica Espanyola, és a dir, el que entenem per Escola Bolera. D'aquí que els balls d'altres territoris siguin tan poc habituals en aquesta tècnica, encara que aquesta tècnica es posés de moda en bona part del territori peninsular.

O bé, el fet d'usar confusament el terme Dansa Espanyola. És evident que tots els Bailes Regionales són espanyols pel simple fet d'estar al mateix estat polític, però això no implica que en aquests s'hi apliqui una tècnica de dansa clàssica com és el cas de l'Escola Bolera. Podem entendre i acceptar la divisió que fa de les formes de dansa espanyola en: Escuela Bolera, Bailes Regionales, Escuela Flamenca i Dansa Estilizada. Però no és acceptable que en el capítol següent el dediqui a: Danza Española y Danza Clásica, prenent aquí com a Dansa Española pràcticament i exclusiva l'Escola Bolera i ensopgant, per exemple, en la creença que l'ús de les bateries en l'Escola Bolera prové de la dansa basca quan, a banda de que existissin al País Basc, foren introduïdes per mestres francesos.

Si no es diferencia bé una cosa de l'altra, acabariem considerant que fins fa quatre dies eren Dansa [Clàssica] Espanyola [o Escola Bolera] les danses tradicionals del Sàhara i de la Guinea Espanyola.

Malgrat això, l'obra mereix la nostra atenció. Recull els diferents passos de l'Escola Bolera, el braceig, la seva nomenclatura, la descripció d'exercicis amb la música per ta treballar-los, gravats il·lustratius... Segurament l'autora no pretenia fer un tractat de dansa, sinó transmetre els seus sentiments, la seva sensibilitat... L'obra vessa bon gust, simplicitat, elegància i estima per la dansa. Aconseguix que ens hi fixem i és sens dubte una obra a tenir en compte amb una edició, que tal com pertoca a l'SGAE, és exquisida.

## Com consultar-lo:

La veritat és que no és fàcil obtenir aquest llibre. El més pràctic és encarregar-lo a través d'una llibreria facilitant-los l'ISBN. Suposo que a la seu de la Fundació Autor (carrer Bàrbara de Braganza, núm. 7) a Madrid deuen tenir exemplars. Però, és clar, a Madrid no hi anem cada dia. El meu exemplar el vaig obtenir a través de [www.flamecoexport.com](http://www.flamecoexport.com).

# FESTES POPULARS DEL MES

GENER 2009

## 17 de gener

Sant Antoni Abat o festa dels Tonis. Balls que es fan entre el dissabte i diumenge

- Manlleu a l'Osona, Ball del ciri
- Ascó a la Rivera d'Ebre, Ball de coques
- Caldes de Montbui al Vallès Occidental, Dansa de Sant Antoni
- El Pinell de Brai a la Terra Alta, Cap de dansa
- Gandesa a la Terra Alta, Dansada
- La Torre de l'Espanyol a la Ribera d'Ebre, Dansada
- Sant Feliu de Codines al Vallès Oriental, La Dansa
- Tortosa al Baix Ebre, Bolero, Punxonet, Fandango, Jota i Cap de ball
- Tremp al Pallars Jussà, Contrapàs

## Dissabte i diumenge després del 17 de gener

- Alcanar al Montsià, Ball de Sant Antoni

## 18 de gener

- Rajadell al Bages, Ball de la coca

## Diumenge prop del 20 de gener

- Copons a l'Anoia, Ball de la crispella

## 20 de gener

Festa de Sant Sebastià

- El Masroig al Priorat, Jota Coco Pere
- Moià al Bages, Ball del ciri, ball de gitanes, Ball dels garrofins, Contrapàs curt, ball dels veguers, ball de nans i ball de bastons.
- Monistrol de Montserrat al Bages, Ball del bo-bo
- Taradell a l'Osona, Ball del ciri

## 25 de gener

- Matadepera al Vallès occidental, Ball de l'arbre
- Prats de Lluçanès a l'Osona, Trencadansa, ballets de St. Vicenç, ballet de Déu i Corrandà
- Torrelles de Llobregat al Baix Llobregat, La Tal.lara
- Sant Pere de Ribes al Garraf, Ball de cercolets, ball de panderetes, pastors i bastons



# FEM RESSÒ

EL PROPER DIA 20 DE GENER TINDRÀ LLOC A TARADELL A L'OSONA EL TRADICIONAL BALL DEL CIRI

La primera cita documental del Ball del Ciri a Taradell és de 1776, gràcies a una nota sobre les despeses per almorratxes a compte de la Confraria del Roser.

L'origen s'emmarca en aquesta Confraria, advocació molt estesa a la Catalunya dels s. XVI i XVII.

Actualment es celebra dins els actes de la Festa Major d'Hivern dedicada a Sant Sebastià.

El Ball del Ciri és una dansa cerimoniosa i ritual que pretén simbolitzar el traspàs públic de poders entre els Pabordes o Administradors d'un determinat altar.

El ballen sis parelles elegantment vestides: els homes amb **gambeto i barret de copa**, i les dones amb **mantellina blanca**. El gambeto és una mena d'abric llarg fins a mitja cama que duïen els homes els dies de festa.

Tres parelles que representen els administradors actuals, porten ciris i almorratxes ornamentats amb cintes i flors.

Les almorratxes o morratxes, són petits càntrics de vidre amb quatre petits brocs per espargir l'aigua d'olor que contenen.

En diferents moments de la dansa, les balladores ruixen al públic amb l'aigua d'olor de les almorratxes.

Les altres tres parelles restants, en un moment determinat de la dansa, reben els ciris i les almorratxes, símbols del canvi de càrrecs.

La dansa és executada per gent del poble, i com hem dit abans, cada any es renoven tres parelles.

L'Esbart Sant Genís, té cura de la conservació del vestuari i d'ensenyar la dansa als nous pabordes.

La dansa es balla a la Plaça de les Eres pel matí.

A Taradell és un honor dansar el Ball del Ciri.





**L'AGRUPAMENT D'ESBARTS DANCIS**  
**Agraeix la col·laboració de totes i tots**  
**els que fan possible el**  
**PUNT INFORMATIU**

