



PUNT INFORMATIU

AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

València: 558 6è 1r
08026 Barcelona
Tel./Fax: 93 245 51 65
e-mail: agrupament@agrupament.com

107

Abril 2005

ARA FA VINT ANYS

DE LA CONSTITUCIÓ DE L'AGRUPAMENT

Efectivament, el mateix dia 19 de maig de 1985 es va celebrar i signar l'acta de constitució de l'AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES, que diu: "A LA CIUTAT DE MANRESA, el dia 19 de maig de 1985, al local social de l'Agrupació Cultural del Bages, reunits els representants dels Esbarts relacionats a final d'aquesta Acta, decidieren constituir:

L'AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

que es regirà pels Estatuts avui aprovats. Els membres fundacionals volen deixar constància que aquest Agrupament neix com a continuïtat (sic) de l'Àmbit Dansa/Esbarts del I Congrés de Cultura Tradicional i Popular convocat pel Servei de Promoció Cultural de la Generalitat de Catalunya i recollint la declaració de principis presentada per en Juli Sanclimens i Genescà i en Francesc Soler i Mas. L'Agrupament avui constituït (sic) vol respectar íntegrament la personalitat, tendència, filosofia i objectius particulars de cadascun dels Esbarts agrupats i continuar les necessitats, les inquietuds i els anhels de tots, amb l'objectiu d'ésser útil als Esbarts i a la gent que els componen i, sobretot, reforçar la tasca que ells fan per a dignificar i divulgar la Dansa Catalana."

A continuació signen el document els membres de la Comissió Gestora Juli Sanclimens i Genescà, Francesc Soler i Mas, Eduard Castell Miró, Joaquim Navarro i Borel, Antoni Serra i Pujol, Josep M. Morana i Vilà, Ramon Prats i Domingo i Joaquim Vilà i Folch, i els representants de: Esbart Espiga d'Or, Esbart Sant Isidre, Esbart Dansaires Manresans, Esbart Sant Cugat, Esbart Dansaire Tarragona, Esbart de Cornellà, Esbart el Nostra Casal, Esbart Sant Martí, Esbart Terrassa, Grup de Danses de l'Alaixar, Esbart Serra d'Or, Ballets de Catalunya, Esbart Català de Dansaires, Esbart Dansaires Sant Vinent, Esbar els Pardalots del Rocalló, Esbart Joventut de Perpinyà, Esbart Olesa, Esbart Sant Genís, Esbart Ciutat Comtal, Esbart Dansaires Sant Joan, Esbart Joan Rigall - Montbau, Esbart Manresà de Dansaires, Esbart Sabadell Dansaire, Esbart Ciutat del Segre, Esbart Badalona, Esbart Rocasagna

i Esbart Verge Bruna.

També hi varen estampar la seva signatura, no hi diu si com a testimonis de fe o simplement per a adherir-se a la iniciativa, l'Obra del Ballet Popular, representada per Frederic Gaude i Pardillos, l'Agrupació Cultural del Bages, representada per Jaume Bernadich i Cots i el Cap de Serveis de Cultura Tradicional de la Generalitat de Catalunya, Antoni Anguera.

Els Estatuts estaven formats per 19 articles i dues subannexes, que estaven de reproduir extensivament. Simplement femem memòria d'aquelles parts que podríem dir més interessants, com ara les finalitats de la Institució, de manera que ens estavarem les estrictament protocol·làries.

L'article segon diu: "Les finalitats essencials (...) seran: -Impulsar i coordinar les activitats de tipus col·lectiu i representatiu de les entitats federades. -Assessorar-les i orientar-les en tots els aspectes. -Ajudar la creació de nous esbarts. -L'AGRUPAMENT prestarà sempre especial atenció als continguts sociològics i humanístics de la dansa, sobretot a les peculiaritats i necessitats de la dels Països Catalans. (Aquest apartat, segons es veu en una nota autògrafa de Ramon Prats, en la seva part final va ser esmentat d'acord amb la correcció següent: "... i necessitats de les que són pròpies i tradicionals de Catalunya i dels Països Catalans)". -L'AGRUPAMENT assumirà com a punt de partida de les seves activitats, les conclusions de l'Àmbit 'Dansa/Esbarts' del I Congrés de Cultura Tradicional i Popular.

El capítol segon concreta la categoria dels seus associats entre *membres actius* i *membres adherits*. Ara, l'article 6è estableix que: "Seran membres actius de l'AGRUPAMENT els Esbarts que ho sol·licitin, que explícitament acceptin aquests Estatuts, i que siguin admesos per l'Assemblea a proposta del Consell Directiu."

Els articles següents estableixen els drets i els deures dels associats, i l'article des. estableix que a proposta del Consell Directiu l'Assemblea podrà atorgar la qualitat de membres adherits o de membres d'honor a persones individuals o jurídiques, les quals finiran els mateixos drets i deures que els membres actius, excepte el dret de vot.

Els articles següents estableixen els òrgans de govern, que consisteix en l'Assemblea General i el Consell Directiu, i parlen dels recursos econòmics de

l'entitat, ensems que en preveuen la possibilitat de dissolució.

CORRANDES

- Divendres, dissabte i diumenge, dies 1, 2 i 3:

☞ L'Esbart Comtal, Bastoners de Barcelona, participa en l'11è Festival Folklòric Internacional de Palma de Mallorca.

- Més informació: Telèfon 934 201878.

- Dissabte, dia 2:

☞ L'Esbart Dansaire d'Arbeca, a les 4 de la tarda actua al Pavelló Municipal Francesc Macià, de Les Rieres Blanques, les Garrigues, oferint un recital amb els infants i el cos de dansa.

- Més informació: Telèfon 977 600012.

☞ Ballees de Catalunya, de Barcelona, segueix amb la seva proposta dels Balls de plaça, de 24 de 7 fins a les 8 de la tarda, al seu local social, carrer Consell de Cent, 293, baixos Barceloneta, Barcelonès.

☞ El cos de dansa de l'Esbart del Centre Moral, de Gràcia, conjuntament amb l'Esbart Dansaire Sant Adrià, de Sant Adrià de Besòs, i el Grup Folklòric Aires Morenos, de l'Hogar Extremeño i El Cuadro de Jotas i Ball, del Centre Aragones de Sarrià, en la 3a Trobada de Grups Folklòrics. Sala de Centre Moral, carrer Ros de Olano, 7-9, Barcelona.

- Dissabte i diumenge, dies 2 i 3:

☞ El grup de dansa Esbart Ciutat Comtal, de Barcelona, presenta, a la tarda i a la nit d'ambdós dies, al Teatre Ovidi Montllor, de l'Institut del Teatre, carrer Llaïda, 59, de Barcelona, Barcelonès, Rítmes i Rimes, d'una sola part, que abarca cinc les coreografies: *De Mica en Mica*, *Labaunt*, *Terrona*, *Des d'ara i Fragmento d'estimo*, esdevenint composte per diverses danses enllaçades entre elles a través de la rima i amb músiques de Joan Manuel Serrat, Josep Solà i Sánchez, Jesús Ventura, Sergi Guasch i Llorach i Vicent Ferragut, amb interpretació de Miquel Gil, Psàlta i Lídia Pujol.

- Venda d'entrades: Tel-entrada de Caixa de Catalunya: 002-10 12 12.

- Més informació: Telèfon 934 314 488.

- Diumenge, dia 3:

☞ L'Esbart Joventut Nostra, i l'Esbart Sant Jordi, de Foment Martinenc, de Barcelona, a les 8 de la tarda actuen a la plaça Major, de Mollerussa, Segrià.

- Dilluns, dia 4:

☞ L'Esbart Català de Dansaires, de Barcelona, presenta la seva realització *La Cafetera*, a 24 de 8 de la tarda, presentació especial en record d'Antoni Capmany, sessió dedicada al Ballet de Muntanya, a càrrec d'Albert Vilobes, al seu local social, Passatge del Crèdit, 8 baixos, Barcelona, Barcelonès.

- Més informació: Telèfon 933 188 256.

- Dijous, dia 7:

☞ Els joves de l'Esbart del Centre Moral, de Gràcia, Barcelona, a les 9 del vespre actuen a Sant Felip Neri.

- Dissabte, dia 9:

☞ L'Esbart Vila d'Esplugues, d'Esplugues de Llobregat, organitza el 2on Taller de Danses per a Infants, a la Biblioteca Pere Miquel d'Esplugues, Baix Llobregat, a les 12 del matí.

- Més informació: Telèfon 933 726 664, Sergi.

☞ El cicle Cobla, Cor i Dansa al Palau, a les 7 de la tarda presenta "Clàssics contemporanis", amb la Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona, Jordi Giménez al trombó i Manuel Vaidiessa, director.

☞ L'Esbart Manresa, Ballet Folklòric de l'agrupació Cultural del Bages, Manresa, a les 10 de la nit actua al Teatre Auditori de Navarres, Bages.

- Més informació: Telèfon 938 310 011, Ajuntament de Navarres.

- Diumenge, dia 10:

☞ Sota els auspicis de la Roda d'Esbaris Catalònia, a les 12 del matí, actuen a Sant Adrià de Besòs (no especifiquen el lloc), l'Esbart l'Espolsada de Premià de Dalt, El Grup de Danses, de l'Aleixar i l'Esbart Sant Martí, de Torrelles de Llobregat.

- Més informació: Telèfon 938 623 750.

☞ Els 7 grups de l'Esbart del Centre Moral, d'Arenys de Mar, inclòs el seu cos de dansa, a les 6 de la tarda actuen al propi Centre Moral de la localitat del Mareno.

- Les entrades es poden retirar a les taquilles del Centre des d'una hora abans de començar l'espectacle.

- Més informació: Telèfon 937 932 202.

☞ Dintre de les actuacions de la Roda d'Esbaris Catalònia, l'Esbart Folklòric d'Horta, l'Esbart Joventut Nostra, l'Esbart Montserratí Martinenc i l'Esbart Sagrat Cor, de Barcelona, a les 8 de la tarda actuen al local del Centre Parròquial d'Horta, carrer Feliu i Codina, 7 i 9, de Barcelona, Barcelonès.

- Més informació: Telèfon 930 620 730.

- Dimarts, dia 12:

☞ A 2/4 de 10 del vespre, l'Esbart Sant Martí, de Barcelona, presenta el seu espectacle *Antologia*, destinat a un grup d'intel·lectuals nord-americans allotjats en hotels de la ciutat, al Teatre del Centre Parroquial Sant Martí, del Clot, plaça Canonge Rodó, s/n. Barcelona, Barcelonès.

- Si hi esteu interessats truqueu al número de telèfon 932311199.

- Divendres, dia 15:

☞ Les seccions Infantil i Juvenil de l'Esbart Català de Dansaires, de Barcelona, actuen a les 7 de la tarda, al Centre i Residència de les Salces, de Barcelona, Barcelonès.

- Més informació: Telèfon 932188769.

- Dissabte, dia 16:

☞ El cos de dansa i el grup juvenil de l'Esbart Egarenc, de Terrassa, ofereix una actuació al Centre Cívic President Mocià, d'aquella ciutat, a la tarda. No especifiquen horari.

- Més informació: Telèfon 636343753.

☞ L'Esbart Sabadell Dansaire, de Sabadell, a les 5 de la tarda actua al Casal de la Gent Gran Creu Alta, al carrer Castellar del Vallès, 226, de la capital valenca.

- Més informació: Telèfon 937239371.

☞ A les 6 de la tarda, organitzat per la Roda d'Esbaris Catalònia, l'Esbart Dansaire la Múnia, l'Esbart l'Espolsada, de Premià de Dalt, Blitrac Danses, d'Igualada i l'Esbart Dansaire de Granollers, actuen a la plaça de la Promada, de Granollers.

- Més informació: Telèfon 935525753.

☞ Continuant amb la seva proposta dels Bails de plaça, Ballets de Catalunya organitza la secció de 2/4 de 7 a les 8 de la tarda, al seu local social, carrer del Consell de Cent, 203, baixos, Barcelona, Barcelonès.

☞ Els grups de petits, mitjans, aspirants i grans de l'Esbart Santa Eulàlia, de Banyeres del Penedès, Baix Penedès, amb motiu de la celebració del seu XXIIè aniversari actuen, a 2/4 de 10 de la nit. No especifiquen el lloc de la ballada.

- Diumenge, dia 17:

☞ L'Esbart Santa Eulàlia, de Banyeres del Penedès, Baix Penedès, dintre els actes del seu aniversari, participen en un cercavila de l'Esbart i els Gallers, i anada a missa, on faran una ofrena floral a la seva patrona Santa Eulàlia.

La celebració acabarà amb un dinar de germanor.

☞ Homenatge al mestre Tomàs Gil i Membrado, al

Teatre Metropol de Tarragona. Entrada gratuïta. L'acte començarà a les 6 de la tarda amb una primera part dedicada a un concert musical. A la segona part hi actuaran l'Esbart Dansaire Tarragona, l'Esbart Santa Tecla i la Colla Santantisa Tarragona Dansa, que interpretaran diverses peces en homenatge al mestre.

Des d'aquestes pàgines ens adhirim calorosament a aquest homenatge i felicitem sincerament als organitzadors per l'concert de la seva dedicació i especialment al mestre i admirat amic, per la seva trajectòria professional i per la seva bonhomia personal. Que pugui por molts anys.

☞ A les 8 de la tarda, sota l'empara de la Roda d'Esbaris Catalònia, l'Esbart Dansot, de Capellades, l'Esbart Olesa, d'Olesa de Montserrat, l'Esbart del Centre, de Barcelona i l'Esbart Terrassa, actuen en aquesta capital valenca, al Teatre Algrin.

- Més informació: Telèfon 931525753.

- Divendres, dia 22:

☞ L'Esbart Català de Dansaires, organitza un acte de Promoció de la lectura, amb l'obsequi de llibres als seus socis i dansaires, a 2/4 de 7 i a 1/4 de 8 de la tarda, al seu local social, Passatge del Crèdit, 8, Baixos, Barcelona, Barcelonès.

- Més informació: Telèfon 931188289.

☞ L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, a 3/4 de 10 del vespre presenta el seu espectacle *Antologia*, acompanyat a un col·lectiu de visitants americans, al Teatre del Centre Parroquial de Sant Martí, plaça Canonge Rodó, s/n. Barcelona. Si teniu interès en assistir-hi podeu trucar al telèfon 932311098.

- Dissabte, dia 23: (Diada de Sant Jordi)

L'Esbart Dansaire de Molins de Rei participa en els actes de "Molins de Rei Ciutat Poble de la Sardana" i hi fa una mostra del seu repertori de Jansot.
Horari: 8 del vespre. Molins de Rei.

L'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona presenta el seu espectacle "Rimes i Fortes" Loc. Pobleó Poliesportiu l'Arboç i fins 10 de la nit. Informació: 977 870089. Entrada gratuïta.

☞ L'Esbart Vila d'Espulgues, d'Espulgues de Llobregat, presenta l'espectacle musical i coreogràfic de pròpia creació *La Llegenda de Sant Jordi*, als jardins del Casal de Cultura Robert Riba, de la localitat del Baix Llobregat, a 2/4 de 9 del vespre.

- Més informació: Telèfon 935726694. Serà.

- Diumenge, dia 24:

☞ A les 12 del matí, a La Múnia del Penedès (no indiquen el lloc), Al Penedès, la Roda d'Esbaris Catalònia presenta l'Esbart Sant Martí, de Torrelles de Llobregat, l'Esbart Jove, de Guadú, el Grup de Danses, de l'Aleixar i l'Esbart Dansaire la Múnia.

- Més informació: Telèfon 935525753.

☞ Igualment organitzat per la Roda d'Esbaris Catalònia, al mateix dia i a la mateixa hora actuen a Olesa de Montserrat, Baix Llobregat (no s'especifica el lloc), l'Esbart Gaudí, de Barcelona, l'Esbart

Juventut Nosta, de Barcelona, l'Esbart Dansaire de Granollers i l'Esbart Olesa.

- Més informació: Telèfon 933 523 753

☞ A les 8 de la tarda i al Casal de la Joventut Seràfica, carrer Josep Baralt, s/n. d'Arenys de Mar, Maresme, organitzat per la Roda d'Esports Catalana, actua l'Esbart Rosa d'Abril, de Castellroco, l'Esbart l'Esposada, de Premià de Dalt, l'Esbart Montpedrós, de Santa Coloma de Cervelló i l'Esbart Maragall Joventut Seràfica, d'Arenys de Mar, que actua d'amfitrió.

- Més informació: Telèfon 933 523 753

☞ Com ve essent costum, l'Esbart Català de Dansaires, a 24 de 7 de la tarda presenta la seva proposta del *Ball dels dimonges*, el *Pocotge del Crèdit*, 8 barcos, Barcelona, Barcelonès.

L'Esbart Dansaire de l'Orfeó Reusenc

actua a la Plaça de l'Església de REUS

hora: / de la tarda

Informació: Telèf. 977 310894

☞ A les 7 de la tarda Ballets de Catalunya, de Barcelona actua a Santa Coloma de Queralt, Conca de Barberà, amb acompanyament del seu grup música De Soca-rel.

- Dilluns, dia 25:

☞ L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, a 24 de 9 del vespre presenta el seu espectacle *La rosa dels vents* i *Fil de la terra, Comte Arnau*, al Teatre El Progrés, de Martorell.

- Més informació: Telèfons 686 088 600 i 937 742 200

- Divendres, dia 29:

☞ Ballada de l'Esbart Dansaire Queralt, de Berga, a 24 de 4, al Teatre Municipal de Berga, Berguedà, en ocasió dels Jocs Florals del Col·legi de la Salle per Sant Jordi.

- Dissabte, dia 30 d'abril:

A les cinc de la tarda

☞ Al poliesportiu Municipal d'Horta de Sant Joan, la Terra Alta, la Comissió de les Comarques Meridionals i l'Ajuntament organitzen un homenatge als 90 anys del mestre Tomàs Gil Membrado, que va complir el dia 20, amb la participació de l'Esbart Santa Martí, de Barcelona, i la Cobla Ciutat de Terrassa, que interpretaran danses instrumentades pel mestre.

Des de l'AGRUPAMENT reiterem la nostra més càlida i cordial felicitació.

- Més informació: Telèfon 96603 23 95

☞ A les 6 de la tarda, Ballets de Catalunya, de Barcelona commemorarà la Fiada de Sant Jordi amb la participació de totes les seccions. Seguidament la seva proposta dels Balls de plaça, que ofereix al seu local social del carrer del Consell de Cert 293, de Barcelona, Barcelonès, de 24 de 7 a les 8 de la tarda.

☞ En el marc de la Fira Modernista de Terrassa, Vallès Occidental, que se celebra els dies 30 d'abril i 1 de maig, l'Esbart Egarnc, de la localitat la nit del dissabte ofereix una representació del seu espectacle "Trama".

- Més informació: Telèfon 696 34 37 63

ACTIVITATS

- Passades:

- L'esbart Egarnc, de Terrassa, ens comunica que els dies 18, 19 i 20 de març el rusc de dansa va participar en la Mostra Multicultural que es va celebrar a la ciutat valenciana.

ASSEMBLEA

El dia 12 de març, tal com era previst a les 5 de la tarda i en segona convocatòria, es va celebrar la preceptiva Assemblea General Ordinària de Socis de la nostra entitat, a la qual hi van assistir unes cinquanta persones, representant vint-i-quatre esbarts. Hi van haver a més a més dues entitats representades i es van excusar set associats per diversos motius.

No és que tinguem per norma mirar-nos el melic, com se sol dir, però hem d'admetre que aquesta participació no està gens malament en una entitat de les nostres característiques. Som conscients que voldríem més participació, és cert, i que seria molt aconsellable que tots els que donem suport a la dansa catalana d'arrel popular i tradicional hi poguéssim participar amb més assiduitat, però tampoc no ens podem queixar. I no ara quevam.

La reunió es va desenvolupar en un ambient que podríem qualificar de normal en una trobada d'aquesta mena, i val a dir que hi va haver debat. Un debat ben viu i en alguns aspectes una mica repuntat de to, si hem de ser sincers, un canvi d'impressions obert i participatiu, aprofitant alguns aspectes de actuació del Consell Directiu o retraient-li algunes mancances, però sempre des de la més pura ortodòxia cultural i social.

I és bo que els nostres associats siguin exigents, és bo i és recomanable, perquè aquesta mateixa exigència és la que es practica des de la direcció tot i les grans limitacions que patix el nostre món. El Consell Directiu és exigent en cadascun dels aspectes del seu treball de cada dia, i ho és, com d'hem, des de les seves limitacions de personal directiu que tots coneixem. I d'això sí que entenem que t'haurien de ser més conscients tots els nostres associats.

Perquè una institució com la nostra necessita d'una junta de govern molt més nodrida de personal que es pogués ocupar cadascú en el seu lloc, o en equip sempre que calgués, dels temes concrets. Creiem que aquest aspecte ha quedat ben païes, no només durant el debat de l'Assemblea i per la constància de la Memòria anual, sinó pel ric historial que pot exhibir la nostra entitat en els vint anys de la seva existència que estem rememorant.

Segurament que si fos més nodrit el Consell Directiu no s'haurien pogut fer més coses, ben segur, però si que s'haurien pogut fer amb més tranquil·litat i possiblement encara haurien pogut ser més èxitesos del que ho han estat.

Ja hem dit en començar que no preteniem mirar-nos el melic, però tampoc no ocris just fragejar nos injustament. Entre tots hem fet el que hem pogut durant aquests vint anys, que no és pas poc, i si vosaltres ens hi ajudeu i podem seguir complint amb el vostre suport, pensem seguir fent coses per a la dansa i per al país.

PRESENTACIÓ DE TALLER DE DANSES TRADICIONALS CANTADES, DE POMPII MASSA

Tot seguit després de l'assemblea general ordinària es va presentar el treball de Pompili Massa *Taller de danses tradicionals cantades*, una obra que recull deu exemples de dansa cantada amb la particularitat de presentar-les amb el desenvolupament didàctic requerit a la LOGSE. Aquesta és una obra que pot afectar força tots aquells que estan vinculats a l'ensenyament de danses als infants, ja siguin mestres, educadors, monitors..., perquè els pot orientar en la metodologia del treball adequada per a cada segment d'edat i en funció dels recursos que cada entitat pugui aconseguir.

Hi ha un exemplar d'aquesta obra a disposició de cadascun dels esbarts associats. Podeu passar-lo a recollir per la seu de l'AGRUPAMENT, trucant abans per telèfon o enviant un e-mail. (M.C.B.)

INTERNET

OBERTURA DEL WEB DE L'AGRUPAMENT

A partir d'ara ja podeu antrar a la web www.esbarts.org que pertany a l'AGRUPAMENT. Ha començat a caminar, i ara cal omplir-lo amb totes les dades que puguem en relació amb els esbarts dansaires. De fet està previst que el gran treball de recerca de dades que es va fer pel Centenari i que consta en el llibre que es va editar l'any 2003, quedi integrat a la web, cosa que ha de permetre, a més,

Facilitació immediata. També presenta una altra particularitat: tant a la secció *Notícies* com a la secció *Agenda*, els esbarts associats podran entrar informacions de qualsevol mena, però molt especialment aquelles que tinguin relació amb actuacions i que necessitin una difusió el més extensa possible. Si esteu interessats en "penjar" els vostres actes al web, ens ho demaneu per correu electrònic i us indicarem com fer-ho. (M.C.B.)

Per tal de passar-ho a la nostra web i informar-ne des d'aquest Punt informatiu, us preguem que ens arriueu el vostre mail, l'adreça del vostre correu electrònic, per tal que els esbarts que sovint ens el demanen els trobin degudament relacionats en la pàgina corresponent. Sou pregats de no demorar-ho.

BENVINGUTS

Avui ens plau donar la benvinguda, de nou, a l'Ebart dansaire d'Arbecos, Garrigues, que després d'algunes dificultats, que sortosament han pogut superar, torna a ser actiu i s'han complgut a reintegrar-se en aquest gran col·lectiu que és l'AGRUPAMENT. Que sigui per molts anys i que pugueu fer una bona tasca.

ELS AMICS ENS ESCRIUEN

- Els amics de l'Ebart Sant Julià, de l'Arbós del Penedès, ens comuniquen que "després de 44 anys d'història, de més de 1000 actuacions, d'uns 4000 a 5000 assajos i d'haver tingut el suport i la participació d'uns 250 dansaires, ja tenen web! Aïbíxeres! Ens alegrem de la millora i ens plau donar-ne informació.

<http://www.esbartsanjulia.cjb.net>

Ja s'hi pot entrar des del primer de febrer.

COL·LABORACIONS

TRENCADANSA I L'ESPOLSADA DE CARDEDEU

tal com estava anunciat i amb una assistència molt gratificant d'entre 125 i 150 persones, tot i que en aquesta mateixa hora hi havia el partit del Barça, el dia 5 de març darrer va tenir lloc al Centre Cultural de Cardedeu la presentació del tercer número de la col·lecció *Trencadansa, quaderns monogràfics de divulgació folklòrica*, que publica un acurat estudi d'el ball de l'Espolsada a Cardedeu, del qual n'és autor Albert Manyosa i Kobatalaca, sabadellenc dansaire i estudiós de les nostres danses, resident a Cardedeu des de fa alguns anys. Aquest opuscle recull també l'efemèride del centenari de la filmació d'aquesta dansa realitzada el febrer de 1902.

En l'acte de presentació la Directora del Museu Tomàs Batvey va prendre la paraula per a expressar la seva satisfacció per haver donat suport, des del referit Museu, a la gran tasca que havia realitzat l'equip de treball, dirigit per Albert Manyosa, que significava una fita en la recuperació de la memòria històrica de la localitat, la qual cosa permetia també recobrar una eslla més en la cadena històrica del país. La va seguir en l'ús de la paraula la nostra vice-presidenta, Mercè Colomer, que va fer una presentació molt brillant i detallada, tal com ens té acostumats, de la proposta i els objectius que es perseguïen amb la col·lecció *Trencadansa* i amb altres projectes de la nostra institució, emmetent que es va referir a l'oportunitat que se'ns havia presentat quan va arribar a coneixement del Consell Directiu l'interessant treball d'investigació del comú amic Albert Manyosa, considerant que valia la pena de publicar-lo per a deixar constància escrita, no només de l'existència de la dansa sinó de la filmació que se n'havia fet l'any 1902. I va apropar la seva intervenció per a remarcar també l'extraordinària labor que havia realitzat, l'altre germà, en Tomàs, durant la recuperació dels arxius del centenari dels esbarts.

La senyora regidora de cultura del consistori cardedeuenc, va coincidir en les lloances a l'equip de treball, remarcant a la vegada la participació de l'Agrupació Sardanista, entre altres col·laboradors en el treball, i es va referir a l'assistència tan efectiva i oportuna que hi havia donat l'Agrupament d'Esbarts Denasaires amb la seva publicació, que va agrair especialment.

Finalment l'Albert Manyosa va fer un interessant repàs sobre els treballs d'investigació que havien realitzat i va remarcar igualment la feia i treball d'un dels mètodes de la filmació cinematogràfica de feia cent anys, tot lamentant-se de la contrarietat que suposava no haver pogut trobar les altres bobines, entre altres raons perquè el material que tenien no els havia permès recuperar la dansa cardedeuena. L'acte, que va constituir un gran èxit, el va clore l'Esbart Sabadell Dansaire, que va interpretar l'Espolsada de Premi de Dalt, en una representació especialment resolta i com a homenatge a la localitat valenca i a la tasca realitzada per l'Albert Manyosa i el seu equip.

XXXXXXXXXX

SIGUEM OPTIMISTES

Darrerament he assistit a diversos festivals de dansa en els quals hi vaig ser invitat especialment en la meua condició de president d'aquella entitat. És el cas, per exemple, de la Cinquena Trobada d'Esbarts Infantils i Juvenils al Poble Espanyol de Marjufo, del dia 27 de febrer, organitzada per l'Esbart Rocasagna de Gerdà, que es va desenvolupar en diversos espais d'aquell recinte, en alguns dels quals, per la seva proximitat es notava molt l'escalf del nucli urbà públic assistent. Al nostre gust l'espai més idoni va resultar ser la Plaça del Poble, que reunia unes magnífiques condicions per a fer-hi el cercavila de Ball de Gitanes, amb la participació de tots els esbarts i de gent del públic que hi va voler ser. Va quedar ben pales que caldria millorar l'aspecte musical i d'alguns esports d'edificació en futures edicions.

Els dies 5 i 6 de març l'auditori Nacional d'Andorra va realitzar un acte de privilegi, els petits dansaires de l'Grup Folkònic Sardinés Maurence, de Perpinyà, de l'Esbart Sant Martí, de Barcelona i del Grup de Danses d'Ortino, Andorra, es van lluir com si fossin autèntics professionals, en una acurada posada en escena que només es pot fer amb equipaments com el d'Ortino, que tan gentiletat el Comú va posar a disposició dels organitzadors. Van ser tres esbarts en una marató de danses sense pauses i amb un nivell artístic molt remarcable que van embadalir el públic assistent. Cal esperar que l'indú continuï, val desitjar que aquesta forat de petits dansaires que es va exhibir suposarà una esperança optimista per el futur de la dansa, i és amb aquesta confiança que felicitem sincerament al Grup d'Ortino per l'el nivell obtingut en aquest festival, i els encoratgem a seguir per aquest camí. (S.O.C.)

DIVERSOS

-Recomanem que, en el possible, poseu aquest Punt Informatiu a l'abast dels dansaires, col·laboradors amics de la vostra entitat, perquè el puguin repassar. Moltes gràcies.

Insistim un cop i un altre en aquesta recomanació perquè alguns membres d'esbart que sembla que no tenen accés directe a la recepció de la correspondència, i per tant del Punt Informatiu, ens han manifestat la seva queia perquè no el poder llegir i els agrada fer-ho. Sembla ser que en alguns esbarts el llegir que el rep i tot seguit l'arriba o el destrueix, sense que sigui exposat mínimament en el

corresponent tenir d'anuncis, o posat a l'abast d'altres persones que hi poden estar interessades.

Ho hem demanat altres vegades, però ho seguirem proposant Us preguem que, com ja fan molts Esbarts, en els programes dels actes o en els butlletins interiors d'informació, tinguen la voluntat de fer-hi constar: ESBART ADHERIT A L'AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES. Moltes gràcies.

Ens podeu passar la informació de les vostres activitats per telèfon, per fax o per correu electrònic.

Però no recordar-vos que les comunicacions i la informació que s'hagi de publicar al Punt Informatiu, l'hauríem de poder tenir en el nostre poder com a més enllà per tot el dia 28 del mes anterior. Moltes gràcies. El telèfon és el de la capçalera d'aquesta publicació, o e: agrupament@agrupament.com

- Us recordem que www.sardarmanya.info, també, en l'apartat de "Ballets" de les solucions dels esbarts, si us ve de gust visitar-la.

- També podeu contactar, si no voleu, amb el correu electrònic agcartarya@mentat.net, és la web personal del nostre president, disponibles per a les qüestions que desitgeu consultar-li o passar-li informacions d'urgència.

Carles Solanich, al telèfon 93511 116.

- Els amics de l'Esbart Marboleny, de Les Preses, la Garroba, infomen que han editat dos CD amb les Danses i entremesos de la Garroba, que inclou 13 danses de la comarca, cadascun, amb la cobla La Principal de la Bisbal. Un compacte amb Dansa d'arrel tradicional, 25 anys del Marboleny, amb 9 danses de repertori de l'Esbart, amb les cobles La Principal de la Bisbal, Cadaqués i la Principal del Llobregat.

Per a més informació podeu consultar la pàgina web www.marboleny.org o trucar als

- telèfons 972 693 485 i 972 270 998

- Igualment recordem als esbarts que tinguin present que existeixen més de 50 danses enregistrades en CD, cassettes i estereos, amb una qualitat molt rellevant, editades conjuntament pel Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, l'Obra del Ballet Popular i l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, dels quals en disposeu tots d'un exemplar.

- Recordeu, també, que el Centre de Cultura Popular i Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ha editat recentment el C.D. *El fabulariv*, de Josep Verdagué i Fortet, amb 32 peces populars, de danses i cançons.

Aquells que hi estiguin interessats el trobaran a la venda a la Llibreria de la Generalitat, Rambla, 118, Barcelona.

ENREGISTRAMENTS

- La Roda d'Esbarts Catalònia ens comunica que ja té a l'abast de tots els Esbarts dels nostres companys amb les següents referències i títols:

CD5

Ball de punts, de Tiana; La Bolangera, de Roses; La Bolangera, de Riudoms; Punta i Taló, de Llarvent; Contrapàs, de Pineda; Ball de la barca, de Vilassar de Mar; Ball de nyctres, de Roses; L'espolsada, de Sant Genís de Palafolls; El rotllelló, de Palafolls i La dansa, de Canet de Mar.

CD6

Ball de tres parts, de Sant Julià de Cerdanyola; Galop de cortesia, de Gurb; Ball del racó, de Bomedà; L'indut, de Solsona; Ball de cascavells, de Cardener; Ball de collir castanyes, d'Arbúcies; Era polca Piqué, de Vielha; El capellà i la gallina, del Rosselló; El ballet i la llista, de Sant Julià de Vilatorrada; El rotllelló, de la Conca de Tremp i El purvionet, de Tortosa.

El preu de cada compacte és de 10 €, més despeses de tramesa, en el seu cas. Tots els que hi estigueu interessats us podeu posar en contacte amb en

S. O. S.

- L'Esbart Sant Cugat de Sessargües, ens comunica que cerquen un mestre o mestre de dansa folkòrica per a nens i nenes de 3 a 7 anys i de 7 a 12 anys, per a donar classes de dansa durant dues hores els dissabtes a la tarda. Els interessats es poden posar en contacte amb Maria Aguado, telèfon 910 259 499.

- L'Esbart Dansaire Vilanova del Camí, necessita un director per al seu cos de dansa. Els interessats us podeu posar en contacte amb: Josep Alemany, telèfon 689 461 571

ATENCIÓ

- Ens ha comunicat un dansaire i director de mitjana edat que té interès en dirigir algun esbart. Segons relata és una persona experimentada i ha format part d'un esbart d'alt nivell.

Substitui aquells que tinguin necessitat en aquest aspecte de la direcció, especialment els que exposem

a S.O.S., si ho desitgeu us podem posar en contacte directament amb el trucant al mòbil 609 3265 34.

D'INTERÈS

Informem als nostres associats i amics que existeix la revista "Recerca i difusió d'etnologia catalana". Podeu consultar-la a Internet, format mensual, a la pàgina www.cultura.gencat.net/cpopto/RIDEC/

FESTES POPULARS

- Baix de gitanes:

- 3 d'abril

- **Guadua**, Vallès Oriental. A 24 de 12, ballada de Colles del Ball de Gitanes, amb la participació de Santa Perpètua, 3 colles; Lliga, 3 colles; Mas Rampinyó, 3 colles; Polinyà, 1 colla; Guadua, 2 colles.
- **La Llagosta**, Vallès Oriental. A 24 de 5 de la tanda, ballada de Colles de Gitanes, amb la intervenció de Cerdanyola, 2 colles; Barberà, 1 colla; Martorelles, 3 colles; Móra, 3 colles; Palau, 1 colla i La Llagosta, 1 colla.

- 10 d'abril

- **Mollet del Vallès**, Vallès Oriental. Matí a les 11 i tardà a les 5. Ballada de Colles del Ball de Gitanes, amb la concurrència de les de Palau, 1 colla; Mas Rampinyó, 3 colles; Lliga, 3 colles; Castellar, 2 colles; Polinyà, 1 colla i Mollet, 3 colles.
- **Martorelles**, Vallès Oriental. A les 5 de la tanda, Ballada de Colles del Ball de Gitanes, amb la participació de Parets, 3 colles; Santa Perpètua, 3 colles; Llíria, 2 colles; La Llagosta, 1 colla; Martorelles, 3 colles.

- 17 d'abril

- **Barberà del Vallès**, Vallès Occidental. A 24 de 5 de la tanda, ballada de Colles del Ball de Gitanes, amb la intervenció de Mollet, 3 colles; Polinyà, 1 colla; Cerdanyola, 3 colles; Mas Rampinyó, 3 colles; Barberà, 1 colla.
- **Lliga d'Anoia**, Vallès Oriental. A les 5 de la tanda, ballada de Colles del Ball de Gitanes amb la participació de Santa Perpètua, 3 colles; La Llagosta, 1 colla; Castellar, 2 colles; A.D. Cerdanyola, 1 colla; Parets, 3 colles i Lliga, 3 colles.

- 24 d'abril

- **Cerdanyola del Vallès**, Vallès Occidental. Organitzat pels Antics Dansaires de Cerdanyola. A les 5 de la tanda, Ballada de Colles del Ball de Gitanes, amb els de La Llagosta, 1 colla; Castellar, 2 colles; Barberà, 1 colla; Parets, 3 colles; Mollet, 3 colles i A.D. Cerdanyola, 1 colla.
- **Llíria**, Vallès Oriental. A les 5 de la tanda, ballada de Colles del Ball de Gitanes, amb les de Polinyà, 1 colla; Martorelles, 3 colles; Lliga, 3 colles i Llíria, 2 colles.

D'igual manera hi ha dates que hem pogut incloure en el llibre "Còndem de Danses Tradicionals Catalanes", de Jaume Puig i Gordi, d'Edicions el Mallot, amb el suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, amb més detallada i actualitzada informació sobre les diverses festes que se celebren durant aquest mes a diferents localitats del nostre país.

Mes d'abril:

- 3 d'abril

- **Artés**, Baixa. "Ball de bastons".

- 23 d'abril

- **Alcover**, Baix Ebre. Festa de Sant Jordi. "Coca d'Alcover".
- **Torreda**, Vallès Occidental. Dada de la Colla Bastinera. "Ball de bastons".
- **Sant Fost de Campsentelles**, Vallès Oriental. Festa de Sant Jordi. "Ball de castors".

- 24 d'abril

- **Malloreda**, Baix Llobregat. "La quadrilla i Ball de bastons".
- **Montmajor**, Berguedà. "Ball de cascavells".

- 25 d'abril

- **Balçanero**, Ebre. Festa Major de Sant Martí. "Ball de la fira i Ball de bastons".

DARRERA HORA

Els dies 3, 15 i 17 d'abril l'Esbart Dansaire Rubí, presenta el seu *Programa tradicional d'arrel*, el dia 3 al Teatre l'Amistat, de Molletussa, a les 6 de la tarda.

el dia 15 a l'Auditori Municipal La Gorga, de Palamós, a les 10 de la nit

el dia 17 al Castell de Mogoda, Santa Perpètua de Muguada, a les 7 de la tarda.

- Per a més informació podeu trucar al

telèfon 335 902 620

L'AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

Agraïm la col·laboració de tots els que fan possible

el

PUNT INFORMATIU



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana



"la Caixa"