



PUNT INFORMATIU

AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

València, 558 6è 1a

08026 Barcelona

Tel.93 245 61 65

Fax 93 513 43 17

e-mail: agrupament@agrupament.com

www.esbarts.cat

139

Desembre 2007

***BON
NADAL!***

JA SOM NADAL! BONES FESTES!

Tot just acabat l'estiu, quan, ja l'agost passat, vénen les diverses festes majors del calendari lúdic del mes de setembre, que també passen molt de pressa, tots som conscients que ja estem tocant les festes de Nadal. És una sensació que acostuma a presentar-se amb les primeres fredorades de la tot just estrenada tardor, en què les nits comencen a allargar-se i la malenconia de la caiguda de la fulla va impregnant imperceptiblement, però d'una manera real, el nostre esperit.

Però la perspectiva de Nadal, la joia de Nadal i de la corrua de dies festius i de celebracions que vénen darrera o davant seu, és, també, i d'una manera molt intensa, un aspecte esperat de sana il·lusió; és la tradició en la seva immensa majoria, que se'ns fa present cada any d'una manera abassegadora; un costumisme que ens transporta a l'àmbit familiar especialment. Podríem dir que és, de fet, l'època durant la qual es torna a recuperar la intimitat familiar; que ens fa evident d'una manera colpidora i encoratjadora que la família encara existeix. Aquella família que s'empara amb els avis i els pares i que gaudeixen els fills i els néts, els oncles i les tietes. Aquella família que la gaudim tots!

És una fotografia, però, que per a algunes persones que sembla que els agrada de presumir de "progres", se'ls antulla una antigalla, com una mena de

retrat que el pas del temps i els anys d'estar al calaix ha fet que prengui el color sípia i amb els contorns desdibuixats; és, per a ells, una reminiscència que sembla que per venir com ve de la tradició secular no els cau prou bé. Però per a moltes altres persones, afortunadament, la família és una realitat encoratjadora; una vivència que cal conservar amb tota la intensitat de la nostra voluntat, per tal mantenir el caliu de la llar.

És lògic que les noies i els nois es busquin i formin una llar, malgrat tantes dificultats de tota mena que cal superar, que no són tan diferents de les d'abans si féssim una ullada a la història. Les dificultats actuals, que les hi ha i són ben reals, responen especialment al fet que primer s'han d'acabar els estudis –cosa no només necessària sinó indispensable, si hem de ser sincers-; després s'ha de tenir feina, la dona i l'home han de tenir feina i que no sigui, si és possible, de “milerurista”, per a poder emancipar-se dels pares -tothom ho vol, i és lògic-, a continuació cal intentar comprar-se un pis -cosa molt aconsellable si es pot fer-, però aleshores també cal tenir televisió, frigorífic, mòbil, e-mail, disposar d'internet, de vehicle automòbil, poder anar a esquiar a l'hivern, fer un creuer a l'estiu, tenir..., tenir no sé quantes coses més, que fan que això del matrimoni acabi esdevenint un luxe quasi impossible d'assolir -ah, i fer un casament d'altura amb 150 o 200 invitats, que costa un ronyó i part de l'altre-, i, encara, quan a base d'esforç i fatiga de tots dos i de les famílies respectives s'aconsegueix arribar-hi, és aleshores que comença un nou calvari: l'entesa entre els contractants, perquè el matrimoni ha acabat essent això: un simple contracte al cinquanta per cent, que no sempre sol funcionar. I després vénen els fills, però això és una altra història.

Però tornem a la familiaritat i a la joia de les Festes de Nadal, que és el que ens interessa ara i ací. Aspecte, aquest, que jo crec que conserven i practiquen amb un convenciment admirable, per no dir amb una certa devoció i tot, els nostres esbarts, especialment aquells que preparen per aquests dies algun tipus de festival, actuen o organitzen els Pastorets, o ho aprofiten per a obsequiar la seva mainada amb alguna joguina la Diada de Reis. Aquests aspectes són els que cal propiciar i administrar socialment, perquè això també és família, aquest també és l'esperit que ha de tenir i mantenir qualsevol grup social i els nostres esbarts també, perquè són una expressió autèntica de la familiaritat i una forma d'amistat. Faran bé d'anar conreant aquesta branca tan específica en el seu clos, perquè els dignifica i els ennobleix. Fent família farem poble i farem país!

Que la pau i l'amor siguin el signe de la nostra dedicació! BON NADAL!

CORRANDES

- Dissabte, dia 1:

► A les 12 del matí i a la plaça Orfila, de Sant Andreu de Palomar, Barcelona, Barcelonès, *Taller de dansa catalana*, adreçat als infants, per l'**Esbart Maragall**, de la barriada.

▶ A les 6 de la tarda i a la Sala Oriol Martorell, de l'Auditori, carrer Lepant, 150 de Barcelona, Barcelonès, té lloc l'acte del **Lliurament de Premis del Dia de la Sardana, instituïts per l'Obra del Ballet Popular**, a tots els guardonats.

▶ A les 8 del vespre i a la plaça Orfila, de Sant Andreu de Palomar, Barcelona, Barcelonès, *Ball de Rams de Sant Andreu*, amb l'**Esbart Maragall**, de la barriada.

- Diumenge, dia 2:

▶ A les 12 del matí i al Centre Cultural de la Caixa de Terrassa, Terrassa, Vallès Occidental, la secció juvenil de l'**Esbart Egarenc** participa a l'acte d'elecció del *terrassenc de l'any*.

▶ A la una del matí, el cos de Dansa de l'**Esbart Sabadell Dansaire**, de Sabadell, Vallès Occidental, actua a la masia de Sant Oleguer, de la capital vallesana.

▶ A les 6 de la tarda i al Teatre de l'Agrupació Congrès, c/. Alexandre Galí, 20, barri del Congrès, de Barcelona, Barcelonès, *Mostra de dansa dels Països Catalans*, amb la participació de l'**Esbart Sant Jordi** i l'**Esbart Joventut Nostra**, que actua d'amfitrió.

▶ També a les 6 de la tarda i al Centre Cultural La Farinera, del Clot, Barcelona, Barcelonès, l'**Esbart Montserratí Martinenc**, de la barriada, presenta el seu *Festival de Tardor*.

▶ A la mateixa hora i a l'Ateneu Municipal de Cerdanyola del Vallès, Vallès Occidental, totes les seccions de l'**Esbart Sant Marçal**, de la localitat, fan un *Recital de dansa*.

▶ A les 10 de la nit i a la Sala "La Canal", de la seva localitat, l'**Esbart Dansaire Castell de Tona**, de Tona, Osona, presenta *Ballada de danses*, dintre els actes de la Fira d'entitats.

- Dilluns, dia 3:

▶ Sense especificar horari, al Palau de la Unesco, de París, França, *Recital dels esbarts andorrans*, a la Unesco, en el qual hi participen **4 parelles de cadascun dels esbarts d'Andorra**.

- Dijous, dia 6:

▶ A les 12 del matí i al Casal del Centre Catòlic de Sant Andreu del Palomar, c/. Pons i Gallarza, 58 - 60, Barcelona, Barcelonès, *Recital de Festa Major*, amb la participació de totes les seccions de l'**Esbart Maragall**.

- Del dijous, dia 6, fins el diumenge, dia 9:

▶ L'**Esbart Comtal, Bastoners de Barcelona**, de Barcelona, Barcelonès, actua a Viena, Àustria, amb l'acompanyament d'un grup musical propi.

- Dissabte, dia 8:

▶ A les 12 del matí i a la carpa de Can Fabra, de Sant Andreu, Barcelona, Barcelonès, *Recital de Festa Major*, amb la participació de totes les seccions de l'**Esbart Maragall**.

- Diumenge, dia 9:

▶ A les 7 de la tarda i al Teatre de la Joventut Catòlica, plaça Mercè Rodoreda, 1, de Molins de Rei, Baix Llobregat, *Recital compartit*, amb la participació del **Ballet Folklòric de Sarrià, Esbart Sarrià**, de Barcelona; l'**Esbart Sant Feliu**, de Sant Feliu de Llobregat, i l'**Esbart Dansaire de Molins de Rei**, que actua d'amfitrió.

- Divendres, dia 14:

▶ A les 8 del vespre i a l'avinguda de la Catedral, de Barcelona, Barcelonès, amb motiu de la Fira de Santa Llúcia, actuació de les seccions infantil i juvenil de l'**Esbart Català de Dansaires**, acompanyats pel conjunt musical "El Grupet".

- Dissabte, dia 15:

▶ De 2/4 de 10 del matí a les 2 de la tarda, la **Confederació d'Agrupacions de Cultura Tradicional Catalana (CACTC)**, presenta un *Simpòsium sobre Cultura Tradicional Catalana*, amb tres ponències, que tindrà lloc al Centre Cívic Parc Sandaru, carrer Buenaventura Muñoz, 21, al costat de l'Estació del Nord, de Barcelona. **Cal confirmar l'assistència al 933 224 165**, com a mínim amb quatre dies d'anticipació.

▶ Sense confirmar horari ni espai. El cos de dansa i els juvenils de l'**Esbart Vila d'Esplugues**, d'Esplugues de Llobregat, Baix Llobregat, actua durant la Fira de Nadal de la seva localitat.

▶ A les 6 de la tarda i al Poliesportiu de Sant Martí Sarroca, Alt Penedès, *Recital de danses*, per l'**Associació per la Dansa Folck**, de Manresa.

▶ A les 8 del vespre, a la Sala Augustus del Palau de Congressos, de Tarragona, Tarragonès, estrena de l'espectacle *Mosaic tarragoní*, a càrrec de l'**Esbart Dansaire Tarragona**, amb la participació de la cobla la Principal del Llobregat, dirigida pel mestre Jordi Núñez i Pallarola.

▶ A la mateixa hora i al Teatre del Casal, de l'Espluga de Francolí, Conca de Barberà, l'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, presenta l'espectacle *Ones*.

- Diumenge, dia 16:

▶ Al matí, sense concretar hora, estrena de l'espectacle "*Recordant en Patufet*", al Teatre Jardí, de Figueres, Alt Empordà, espectacle promogut per **Mediterrània Dansa**, en el qual hi participen diversos municipis de la comarca.

▶ A la una del matí i al Casino del Centre, de l'Hospitalet del Llobregat, Barcelonès, totes les seccions de l'**Esbart Dansaires de l'Hospitalet**,

intervenien en la *Ballada de Danses*, dins els actes de la 10a. Mostra d'Entitats del Barri del Centre.

▶ A les 6 de la tarda i a la plaça del Rei de Barcelona, Barcelonès, *Ben viva, ben nostra*, per **Ballets de Catalunya**, de Barcelona, amb acompanyament musical del grup De Soca-rel.

▶ A 2/4 de 7 de la tarda i al Teatre Ateneu, de Tàrrrega, Urgell, l'**Esbart Dansaire de Rubí** presenta l'espectacle *Joaquim Serra*.

▶ A les 8 de la tarda el cos de Bastoners de l'**Esbart Santa Tecla**, conjuntament amb la companyia de dansa Pla B, actuen al Teatre Auditori de Salou, Tarragonès.

- Divendres, dia 21:

▶ A les 9 del vespre i a l'Espai Maragall, de Gavà, Baix Llobregat, totes les seccions de l'**Esbart Brugués**, de la localitat, intervenen en una *Gala de dansa*.

- Diumenge, dia 23:

▶ A les 12 del matí, les seccions Infantil i Juvenil de l'**Esbart Sabadell Dansaire**, de Sabadell, Vallès Occidental, actuen a la plaça de la Creu de Barberà, de la seva ciutat.

- Dimarts, dia 25 (Nadal):

▶ A les 9 del vespre i al Casal Catòlic de Sant Andreu del Palomar, c/. Pons i Gallarza, 58 - 60, l'Escola de Dansa de l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, Barcelonès, participa en *Els Pastorets de Sant Andreu*.

- Dimecres, dia 26 (Sant Esteve):

▶ A les 7 de la tarda i al Casal Catòlic de Sant Andreu del Palomar, c/. Pons i Gallarza, 58 - 60, l'Escola de Dansa de l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, Barcelonès, participa en *Els Pastorets de Sant Andreu*.

- Dijous, dia 27:

▶ A 2/4 de 10 de la nit i al Centre Cívic Golferics, Gran Via de les Corts Catalanes, 491, de Barcelona, Barcelonès, *Taller de danses tradicionals*, per **Ballets de Catalunya**, amb acompanyament musical de De Soca-rel.

- Divendres, dia 28 (festa dels Sants Innocents):

▶ A les 10 de la nit i al Teatre Conservatori de Manresa, Bages, l'**Associació per la Dansa Folck**, de la ciutat, presenta l'espectacle *Camí d'arrels*.

- Dissabte, dia 29:

▶ Al matí i al Saló de la Infància i de la Joventut de Vilanova del Camí, Anoia, *Recital de danses* per les seccions Infantil i Juvenil de l'**Esbart Dansaire de Vilanova del Camí**.

▶ A les 6 de la tarda i al Centre Cultural de la Caixa de Terrassa, Terrassa, Vallès Occidental, l'**Esbart Egarenc** participa en *Els Pastorets*.

► Igualment a les 6 de la tarda i al Teatre del Casal Catòlic de Sant Andreu, c/. Pons i Gallarza, 58 – 60, Barcelona, Barcelonès, l'Escola de Dansa de l'**Esbart Maragall**, participa en *Els Pastorets*.

- Diumenge, dia 30:

► A les 6 de la tarda i al Centre Cultural de la Caixa de Terrassa, Terrassa, Vallès Occidental, l'**Esbart Egarenc** participa en *Els Pastorets*.

► A les 6 de la tarda i al Casal del Centre Catòlic de Sant Andreu del Palomar, c/. Pons i Gallarza, 58 – 60, de Barcelona, Barcelonès, l'**Esbart Maragall** participa en *Es Pastorets*.

ACTUACIONS PASSEADES

Mes de Novembre

- Dia 11:

- L'Esbart Sant Martí, de Torrelles de Llobregat, actuà al Parc de Can Sostres, de la seva localitat.

- Dia 17:

- L'Esbart Jove, de Gualba, actuà a Tolosa, Euskadi.
- L'Esbart Sant Julià, de l'Arboç del Penedès, actuà a l'Hotel Palace, de la Pineda de Salou.
- L'Esbart Dansaire Sant Adrià, de Sant Adrià de Besòs, organitzà el VII Festival Arrels, acompanyat d'un grup andalús i un altre d'argentí.

- Dia 18:

- Les tres seccions de l'Esbart Vila d'Esplugues, d'Esplugues de Llobregat, actuaren a la Residència Fèlix Llobet, de la seva població.
- L'Esbart Dansaire de Granollers organitzà el seminari "*Un recorregut per la història, a través del vestit*", que va anar a càrrec de Pau Fernández.

- Dia 24:

- Va tenir lloc, amb un èxit encoratjador, el 23è. Seminari *Ensenyant a ensenyar*, organitzat per l'Agrupament.

- Dia 25:

- El Grup de Danses d'Ordino, actuà a La Massana, Andorra.

NOTÍCIES

El dia 1 de desembre tindrà lloc l'acte de lliurament dels Premis del Dia de la Sardana, Instituits per l'Obra del Ballet Popular, a la Sala Oriol Martorell de l'Auditori, de Barcelona.

Entre els diversos guardonats, a tots els quals reiterem la nostra cordial felicitació, hi tenim a diverses personalitats amb vincles pròxims al nostre món i a

la nostra Institució, com ara Jorge Sarraute, compositor; Jordi Lara, comunicador i periodista; Pompili Massa, mestre de dansa, escriptor i estudiós de les nostres danses, i Joan Lluís Moraleda, músic i arranjador de glosses i balls catalans. A tots els quals reiterem la nostra felicitació.

D'INTERÈS

- Ens plau anunciar que per mitjà de l'empresa

TRITÓ/AMALGAMA, Editorial Discogràfica Distribuïdora,

podreu adquirir, si ho voleu, gran nombre d'enregistraments en CD's, de dansa catalana. Us podeu dirigir a:

<http://www.trito.es>



El passat dia 17 de novembre va tenir lloc, a Tivissa, Ribera d'Ebre, la presentació del

CD Tivissa: cançons i tonades de la tradició oral

de la col·lecció discogràfica de la Fonoteca de Música Tradicional Catalana. És una obra que recull el repertori del material sonor inèdit més antic, obtingut mitjançant l'enquesta de camp realitzada per Josep Crivillé a Tivissa, entre els anys 1971 i 1973.



La Confederació d'Agrupacions de Cultura Tradicional Catalana recorda al món de la cultura tradicional del nostre País, i en especial a tots les entitats confederades, que la "home" de la seva web és un portal de notícies d'aquesta cultura. També hi comunica totes les notícies relatives a la Confederació.

Alhora, per tal de propagar-ne la difusió, en el mateix moment d'inserir-les a la web i a través de la pertinent llista de distribució, les tramet a un nombre d'entitats i persones dels Països catalans. En aquestes dates, aquesta llista o directori sobrepasa el miler d'adreces. La nostra previsió per a l'any 2008, és que superi les tres mil.

(...)

La difusió de la cultura és un dels objectius de la Confederació des dels seus inicis, i amb les publicacions que es van fer i que es vol incrementar, es cobreix una petita parcel·la del seu projecte global.

NECROLÒGICA

IN MEMÒRIAM

Ha mort un bon amic, un bon amic de tots nosaltres i un home dedicat en cos i ànima a la dansa catalana d'arrel popular i tradicional. El dia 11 de novembre, Festivitat de Sant Martí, ens deixava **Ramon Espín i Pichot**. Una llarga malaltia se l'ha endut quan encara podia seguir fent molt per al seu esbart i per la dansa i la cultura popular.

L'Esbart Gaudí va ser l'esbart de la seva vida, al seu servei hi va ser com a dansaire, director i darrerament li va sobrevenir la malaltia ostentant el càrrec de president, ensems que era també l'organitzador i l'ànima dels recitals de dansa del juliol davant de la Sagrada Família.

Ha estat un home molt sincer, especialment sincer i treballador incansable, si calia nedant a contracorrent i defensant les seves opinions a peu i a cavall, però no pas tancat en sí mateix. Tenia 68 anys i moltes ganes de fer coses. Amb l'Agrupament sempre hi ha tingut una molt bona relació i tenia molt bona avinença amb tots els esbarts que hi varen establir alguna mena de col·laboració. Amb ell tots hi hem perdut un bon amic.

A través del PUNT INFORMATIU ho comuniquem a tots els nostres associats i amics amb sentiment de cor, i reiterem a la seva família i a la gran família de l'Esbart Gaudí, la nostra condolença i la nostra solidaritat, alhora que desitgem als companys de l'Esbart que en el futur tinguin present el seu mestratge, perquè atendre i respectar la seva voluntat, serà el millor homenatge a la seva memòria. Que reposi en pau l'amic.

AVISOS I FALQUES

- Us recordem un cop més que tenim a la vostra disposició, a la seu social, una sèrie de llibres, com ara la **Trencadansa** dedicada a **Joan Rigall** i una altra dedicada a **Lluís Trullàs**, les **Corrandes de 20**, el llibre del Centenari dels Esbarts, o algun altre de les diverses col·leccions que hem editat, així com alguns CD's, que considerem que són molt interessants i que cal que en disposeu els Esbarts a la vostra Biblioteca, perquè els pugueu consultar i en el seu cas emprar. Ja sabeu que els podeu passar a recollir, a la vostra conveniència -els que encara no ho hagueu fet o no els hagueu obtingut per qualsevol altre mitjà-, especialment els esbarts de Barcelona i rodalies, que ho teniu força més favorable per a fer-ho, en horaris d'oficina, amb visita concertada prèviament.



- Us informem que podeu consultar a la plana web de l'Agrupament, sobre l'obra **Camí d'Apira**, estrenada els dies 28, 29 i 30 de desembre de 2006 a la sala Ovidi Montllor, de l'Institut del Teatre, a Montjuïc, Barcelona, fins a **61 una fotografies** relatives a l'espectacle.

- Insistim a recordar-vos que els associats que no poguéreu assistir a la referida estrena, teniu a la vostra disposició, a les nostres oficines, un nou CD de l'obra.

Com que no ens és possible enviar-lo per correu us preguem que el passeu a recollir a les nostres dependències. Gràcies.

UN PREC:

- Per tal de poder acabar les dades de la plana Web, en l'apartat de base de dades dels esbarts associats, preguem a tots els que tingueu plana web que ens les feu arribar com més aviat millor.

- Igualment hem de dir sobre el correu electrònic i altres dades per a poder-nos comunicar els uns als altres. A més són pregats també de donar una ullada a les que tenim passades actualment per a veure si són correctes i per al cas que no ho fossin, ens ho feu saber per a corregir-les. Moltes gràcies!

- Us comuniquem que estem preparant l'edició d'un CD monogràfic amb enregistraments inèdits del mestre Joaquim Serra, amb motiu del Centenari del seu naixement. Anireu tenint notícia més endavant.



- L'Esbart de Dansaires de l'Hospitalet del Llobregat, demana ajuda per a la seva Secció de Veterans, equivalent a un mestre per a assajar els dimarts a partir del vespre.

Per a més informació us podeu posar en contacte amb la Mireia, presidenta, via telèfon al

Mòbil 646 413 828

o

al E-mail

mireiam@menta.net



- L'Esbart Sant Marçal, de Cerdanyola del Vallès, està interessat en contactar un director per al Cos de Dansa, les persones que hi puguin estar interessades poden posar-se en contacte amb l'Agrupament d'Esbarts Dansaires,

trucant al telèfon 93 245 61 65,

enviant un fax al 93 513 43 17

o a agrupament@agrupament.com

o a www.esbarts.cat

ELS AMICS ENS ESCRIUEN

UN PREC DE J. M. MIQUEL

- Joan Manuel Miquel, ens comunica que **“està buscant informació sobre el programa de danses que l'Esbart Manresà va presentar per primera vegada en públic el dia 7 de febrer de 1909, amb motiu de la inauguració de la seu social del Foment de la Sardana de la comarca del Bages.”**

Agrairà qualsevol dada que se li pugui facilitar, que el pogués ajudar a trobar aquesta informació.

Podeu enviar la informació a:

jmmiquel@cmitco.com

.....

- Els amics del CERCLE DE CULTURA TRADICIONAL I POPULAR MARBOLLENY, ens pregunten que comuniquem el canvi del seu domicili social, que passa a ser.

ESPAI DE DANSA D'ARREL TRADICIONAL

Carrer la Fageda, s/n.

17178 LES PRESES

Garrotxa

.....

Com tots els espectacles de Mediterrània Dansa, *Recordant en Patufet* també té com a base un testimoni històric, costum o tradició al voltant de la cultura catalana. En aquest cas en Patufet.

Qui de nosaltres no recorda la famosa cançó *Patim, patam, patum, homes i dones del cap dret, patim, patam, patum, no trepitgeu el Patufet.* Emmarca en un conte i un personatge entremaliat i minúscul que va ser protagonista de la primera revista en català per a infants.

Es tracta, doncs, d'un projecte d'espectacle-taller, és a dir, s'inicia amb una activitat formativa per a nens de diferents grups i municipis que culmina amb el muntatge d'un espectacle dedicat a la tradicional revista "En Patufet", titulat "*Recordant en Patufet*", que unirà el treball fet amb cadascun dels grups. Els nens i nenes podran tenir entre 3 i 12 anys.

Els objectius amb aquest projecte de formació per a nens i nenes en l'àmbit de la dansa i la cultura tradicional són dos:

- L'aprenentatge bàsic de les danses tradicionals catalanes i les històries o llegendes dels quals en deriven.

- El coneixement de la revista "En Patufet" com a part de la història de la cultura catalana i antecedent de les revistes infantils més actuals en la nostra llengua.

De fet aquest espectacle el vénen preparant des del 6 d'octubre darrer i està previst d'estrenar-lo el dia 16 d'aquest mes, al Teatre Jardí, de Figueres, Alt Empordà.

Hi participen els municipis de Vilafant, El Far d'Empordà, Ventalló, Borrassà, Llers, Peralada, Avinyonet de Puigventós, Vilabertran, Vilamalla i Figueres, els quals municipis, si ho desitgen, després de l'estrena podran demanar que l'espectacle es representi a les seves localitats.

No cal dir que els desitgem l'èxit més esclatant.

.....

INTERNET, WEBS, CORREU ELECTRÒNIC I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Som conscients que hi ha molts esbarts que disposen de correu electrònic, que no tenim registrat al portal del web, secció *Directoris i enllaços*, del nostre Agrupament. Ens plauria molt que ens el féssiu arribar amb la major rapidesa, perquè resulta molt apropiat per a resoldre comunicacions urgents.

Igualment si teniu *plana web*, que no estigui inclosa en l'esmentada secció, també us recomanem que ens la comuniquem per a poder-nos interconnectar amb el nostre portal.

No cal dir que us agraïrem especialment la vostra atenció que haurà de resultar positiva per a tots els esbarts que formem la gran família agrupacionista.

A la plana web de l'Agrupament hi ha relacionats tots els esbarts associats fins avui mateix, però d'alguns d'ells ens manquen dades diverses, com ara la plana web o el correu electrònic. Per això insistim a recomanar que els que disposeu d'aquests serveis ens els vulgueu fer arribar com més aviat millor per a actualitzar les nostres dades.

Ho podeu fer directament a la nostra plana web

agrupament@agrupament.cat

o ens les podeu passar per telèfon o fax. Gràcies.

•••••

Ha nascut el nou canal català de cultura i d'informació: *Televisió a la xarxa d'internet E-TV*, potser sí que farem alguna passa endavant després de tant anar a reculons,

•••••

- Posem-hi una mica d'ironia, si ho voleu, no n'hi ha per menys. Com teníem dit en números anteriors, el programa *Nydia* s'emet els diumenges a les 9 del vespre pel canal 33, coincidint amb el Telenotícies de TV3, de totes maneres, si us interessa podeu obtenir una informació més completa entrant a Internet.

La reedició de *Nydia* la podeu recuperar, si ho voleu, en horari de noctàmbul: la nit del dissabte - diumenge a $\frac{3}{4}$ de 3 i cinc minuts de la matinada (les 2'50). Això sembla que ho fan perquè durant la matinada, quan els joves més prudents es retirin de la discoteca es puguin divertir una estoneta amb *Nydia*. Una bona hora, assequible per a tothom, vaja.

- Per a més "inri", us podem informar que la COM ha suprimit l'edició dels diumenges. Ara només resta de del dissabte.

Vaja, que anem com els crancs!

Com que tot, en aquest sentit no han de ser males notícies, deixeu-nos dir que ha estat creada una

una televisió IP que emet els seus continguts a través de la xarxa Internet. Sembla ser que és un mitjà de comunicació audiovisual amb vocació de cobrir l'espai de parla catalana, amb continguts referents a l'actualitat cultural, entre altres aspectes. És una televisió destinada a cobrir les necessitats d'aquelles persones i col·lectius que desitgen tenir una informació diferent, que al propi temps se'n puguin sentir partícips.

La trobareu a:

www.sies.tv



Ens plau informar novament que Ràdio Hospitalet, de l'Hospitalet de Llobregat, Barcelonès, dial 96.3, un diumenge al mes dedica la seva programació de 10 a 12 del matí a parlar del món dels esbarts, i que cada diumenge, amb el mateix horari, es fa un extens repàs en la seva agenda de sardanes, de ballades d'esbarts.

RACÓ PER AL LECTOR DANSAIRE

Per Pompili Massa i Pujol

Títol: *Le maître à danser*

Autor: *Perre Rameau*

Any d'edició: 1725, reeditat el 1967

Editor: *Broude Brother (New York), 1967 (facsimil)*

Comentari

Rameau descriu a la primera part els costums dels balls socials de la seva època, és a dir de la representació del rang a l'acte social de ballar durant l'Antic Règim, dels quals sembla ésser-ne defensor ja que es queixa que els antics costums comencen a decaure a França a la primeria del segle XVIII durant la regència del Duc d'Orleans i fa una gran defensa dels costums del ball social de la cort de Lluís el Gran, de França.

Després Rameau es dedica a descriure els moviments i passos propis del barroc francès, en especial del minuet. El text de Rameau és bàsic per a entendre l'evolució d'alguns passos i gèneres dels balls populars catalans.

Com consultar-ho:

El més interessant és poder adquirir un facsimil com l'edició novaiorquesa, però amb una mica de paciència també es pot trobar en castellà en llibreries de vell, en una edició argentina (*El maestro de danza*. Buenos Aires: Centurió 1946).

COL-LABORACIONS

ESBARTNAUTES, DOS ANYS!

Aquest darrer mes de novembre s'han complert dos anys des de l'inici del fòrum "esbartnautes", i sense ser amant de confegir estadístiques, que potser tampoc no són necessàries, sí que m'agradaria oferir algunes dades i fer-hi un parell de comentaris.

Malgrat que hi ha hagut algunes temporadetes de silenci, que no ens agraden gaire, cal significar també que s'han rebut prop de 500 comunicacions; cent d'aquestes han estat fetes per nou esbarts. En aquest cas no tenim constància de quantes persones hi poden haver intervingut, perquè únicament han expressat la referència de l'Esbart.

Hi ha hagut altres comunicants que han emprat el seu nom, el cognom i a vegades també ho han fet valent-se d'un pseudònim, tot i així he pogut identificar quaranta-cinc persones comunicants. Això sembla voler dir que hi ha molta gent interessada en els temes que ens va seguint, i això és molt gratificant i encoratjador, però també seria molt convenient de rebre les vostres opinions, que per això es va crear aquest fòrum. Confiam que això també anirà arribant, si us hi animeu una mica més.

Com que tot pot ser millorable, podríem convenir que aquest balanç que fem amb un cert optimisme encara podria ser millor, i ens agradaria que fos més positiu, però potser també haurem d'admetre que per això ens caldrà anar-nos-hi habituant una mica més. Altrament crec que seria molt interessant que alguna persona de les que ens va visitant amb una certa freqüència ens pogués comentar quants temes s'hi han tractat durant aquests primers dos anys de la posada en pràctica d'aquest fòrum. El cert és que jo no m'hi he vist en cor de fer aquesta lectura i he decidit passar la pilota als més joves i a altres persones que hi puguin estar interessades, oferint-los-hi aquesta possibilitat tan atractiva. Estic convençut que si algú s'hi pogués dedicar i ens ho comuniqués la seva lectura ens podria arribar a fer a tots un bon servei.

Felicitem-nos, doncs, per aquests dos anys de fòrum, pel servei que ens ha permès de fer al col·lectiu que ens va seguint dia a dia, setmana a setmana... i confiem que l'interès s'incrementi significativament en el futur. (A.G.C.)



Hem constatat que hi ha alguns Esbarts que fa l'efecte que no tinguin constància que existeix el PUNT INFORMATIU, que edita aquest Agrupament d'Esbarts Dansaires. A vegades tens la impressió que la persona encarregada d'obrir la correspondència, dona un repàs -no sabríem dir si superficial o acurat- al Punt i el desa o l'arxiva. Nosaltres pensem, i ho tenim demanat en altres oportunitats, que aquesta humil publicació hauria d'arribar a tothom d'una manera o altra, penjant-la al tauló d'anuncis o deixant-la a l'abast de totes aquelles persones que hi puguin estar interessades, siguin els propis dirigents i dansaires o les persones que visitin el local social. Creiem que seria bo que tothom la conegués. Sabem que hi ha dansaires que els agradaria llegir el PUNT, en algun contacte ens han manifestat la seva voluntat de llegir-lo, només cal que els el poseu a l'abast. No és tan difícil.

Pot passar que per alguns sigui una cosa "demodè", o que la considerin superada pels moderns mitjans de comunicació com ara internet. Potser sí que ho és, però és evident que no tothom té la possibilitat d'entrar a internet, no estem pas al cent per cent informatitzats i és per aquest motiu que no ens podem permetre el luxe de deixar de posar-vos-el a l'abast cada mes. Tenim constància que es llegeix força per internet, i això ens encoratja a seguir en la tasca, però cal que arribi a més persones. I, cosa que ja sabeu prou bé, a través d'internet si us interessa se'n pot treure còpia.

Convindria que tots els esbarts tinguessin un suro -com se solien tenir abans, quan no estàvem quasi tots tan preparats informàticament- i com el segueixen tenint encara algunes entitats, on penjar-hi totes les coses notíciables, també el PUNT, insistim-hi. El PUNT també el posem a la nostra plana web, seccions esbartnates, suro i publica-

cions, però si us el fem arribar és per tal que tots aquells que no hi puguin entrar el tinguin a l'abast.

Com que hi ha esbarts que per tal de passar informació tenen blogs, webs, publicacions internes, etc., potser seria interessant que aquest aspecte tan important de la informació i la comunicació seria interessant, dèiem, de tractar-lo en un fòrum específic. Hi anirem pensant.

Penseu que des del primer dia venim demanant la vostra col·laboració comunicant-nos les vostres opinions sobre la dansa catalana, opinant sobre l'actual moment que viuen els nostres esbarts, comentant la dedicació dels i les dansaires, quines perspectives teniu per al futur, què penseu realitzar, quines excursions teniu en perspectiva, o, també, informant sobre els festivals realitzats, potser més especialment els que han pogut exposar el moment i l'art de les nostres danses a l'exterior..., són aspectes que ens ajudarien a fer més interessant el PUNT i vosaltres possiblement us hi sentiríeu més implicats. (A.G.C.)

.....

LLIBRES I REVISTES

En aquest apartat ens plau donar informació sobre els llibres que poden interessar als nostres esbarts, bé per a consultar-los més o menys regularment, o per tenir-los a disposició a les vostres biblioteques respectives. Com us haureu pogut adonar, insistim un mes i un altre en la reiteració d'aquesta informació, repetint els mateixos títols o afegint-ni de nous, per tal que durant una bona temporada us en puguem fer memòria.

APUNTS BIBLIOGRÀFICS

ABÀSOLO, Carles d'. *Danses tradicionals, músiques i costums de Borredà*. Borredà: l'Ajuntament, 2005.

Aquesta obra es pot sol·licitar a l'Ajuntament de Borredà.



Acaba de sortir el Cinquè volum de la Col·lecció **TRENCADANSA**, **Lluís Trullàs i el seu entorn**, de Pompili Massa i Pujol, que va ser presentat al local social de la Fundació de l'Orfeó Gracienc, de Barcelona, el passat dia 7 de juliol, que com els llibres anteriors tenim a la disposició dels nostres associats a la seu social, per als que no els va ser possible retirar-lo el dia de la presentació.

.....

FESTES POPULARS DEL MES

D'acord amb les dades que hem pogut recollir en el llibre *Calendari de les danses tradicionals catalanes*, de Lluís Puig i Gordi, Edicions El Mèdol 1998, amb el suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ens plau oferir-vos aquesta informació sobre les diverses festes que se celebren durant aquest mes a diferents localitats del país. El fet que apareixin en aquest resum no vol dir que totes aquestes festes o ballades se celebrin actualment, però sí que seria oportú que els habitants de les respectives localitats es preocupessin amb compromís per a recuperar-les en el seu calendari festiu si fos que s'han deixat de celebrar.

- Mes de desembre:

- Primer diumenge:

- **Ogassa**, Ripollès. *Ball de Sant Ferriol i Ball de la manera.*

- Dia, 8:

- **El Molar**, Priorat. Festa Major d'hivern de la Puríssima, *Ball de coques.*

- Diumenge pròxim al dia 13:

- **Vilella Alta**, Priorat. Festa Major de Santa Llúcia, *Jota i dansa d'aparellament.*

- De Nadal a Reis:

- **Els Prats de Rei**, Anoia. Pessebre vivent, *Ball dels quatre cantons.*

- Cicle de Nadal:

- **Mataró**, Maresme. *Ball de les pedretes.*

- Dia 26 (Sant Esteve):

- **Sant Esteve de Sesrovires**, Baix Llobregat. Festa Major d'hivern de Sant Esteve, *Ball de bastons i Ball de garlandes.*

- Dia 30:

- **Centelles**, Osona. Festa Major d'hivern de Santa Coloma, *Ball del pi.*

.....

**L'AGRUPAMENT D'ESBARTS
DANSAIRES**

Agraeix la col·laboració de totes i tots
els que fan possible
el

PUNT INFORMATIU



**JOAQUIM
SERRA** 2007 Centenari



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i
Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana