



PUNT INFORMATIU

AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

València, 558 6è 1a
08026 Barcelona
Tel.93 245 61 65
Fax 93 513 43 17

e-mail: agrupament@agrupament.com
www.esbarts.cat

144

Maig 2008

ENS EN SORTIREM!

De tant en tant sembla que pot ser positiu girar una mica la vista endarrere per a recordar el passat, un passat encara ben proper, si ho voleu, però que d'alguna manera ha anat marcant poc o molt la nostra petita història.

El món dels esbarts és de creació ben recent en el que es refereix al nom i a la seva concepció social, però no pas el món de les nostres danses, que vénen de l'antigor. Jo em referiré al esbarts, doncs, perquè la història de les danses ja l'han escrita uns altres. Dels esbarts, en canvi, en tinc poca o molta experiència, no pas de la seva vida interna, però sí com a col·lectiu en la intenció, perquè ja fa uns quants anys que m'hi estic movent.

El meu record personal ve dels anys setanta del segle passat -certament quan comences a parlar de segles passats a vegades et fa l'efecte que t'estàs referint als arcanes de la història i quasi t'espantes, però és cert, era el segle passat i cal dir-ho així-. Deu voler dir que sóc gran i vaig força enllà en algunes coses de la memòria.

Algunes vegades penso en les grans dificultats que van haver de patir, i superar, les nostres entitats culturals durant tants anys, quan finalment els va ser permès poder ballar, que va costar força, però no els hi era permès expressar-se en català. Era molt dur. Recordo quan els nostres esbarts, per aquests motius de la repressió es movien quasi en capelletes estanques, zelosos del seu petit o gran patrimoni cultural, i no sé si eren gaire conscients de la resistència que posaven en compartir experiències amb els altres esbarts. Era una pena, i això va durar molts anys, massa temps. Val a dir que des de l'Obra del Ballet Popular es va lluitar molt perquè els esbarts s'obrissin una mica més i perquè compartissin experiències entre ells. No hi havia manera.

Diríem que amb els anys aquella actitud tan retreta dels esbarts ha variat molt; jo diria que d'ençà de la creació de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires els esbarts han evolucionat en molts aspectes i molt positivament. Sí que és cert que l'Agrupament va nàixer ja situats en aquesta democràcia encara una mica limitada que tenim, però democràcia al cap i a la fi que ens permet dir coses, fer-ne no tantes; una realitat que li ha estalviat moltíssims maldecaps de tipus polític i cultural. L'Agrupament, amb la llibertat de poder dir les coses pel seu nom, de poder expressar-se tothom amb veu i vot, amb la realitat d'alguna Jornada d'Estudis Folklorics i amb la sèrie de Seminaris que s'han anat organitzant amb una certa freqüència, durant aquests anys, i quasi sempre amb una participació molt encoratjadora, ha aconseguit finalment que les coses del nostre món hagin millorat significativament. Els esbarts, la gent dels esbarts es coneix més, es respecta i comparteix inquietuds i coses. Per altra part la música en les audicions i festivals

és d'una qualitat que es fa escoltar, i la preparació artística dels i les dansaires cada cop és més eloqüent. Albíxeres! Confiem que es mantingui i en el possible tot això encara millori.

Però..., però hi ha uns problemes que subsisteixen encara i en alguns aspectes semblen tenir tendència a agreujar-se. Em refereixo a la manca de balladors, de nens i nois en les escoles i cossos de dansa dels esbarts, que no permet que puguem ser gaire optimistes malgrat aquests progressos que s'estan evidenciant. Un altre problema és que cada vegada anem més escassos de directors, perquè els que hi ha es van retirant a causa de l'edat o d'algun altre factor, segurament comprensible i justificat, però que agreuja considerablement la situació d'alguns esbarts i penso que caldria basquejar-se per a buscar-hi remei abans no sigui massa tard. I, encara, un altre problema latent és la precarietat en la "nòmina" de personal directiu a les entitats, i és greu, perquè a més és un problema que també repercuteix seriosament al Consell Directiu de la Institució. Val la pensa que hi pensem.

Ja ho veieu, tot mirant al passat ens hem plantat al present amb disparitat de sentiments o de realitats, però, això sí, amb la confiança que ens en sortirem.

.....

Deixeu-m'ho aprofitar, també, per a fer un petit comentari a la passada Assemblea General de Socis, del dia 29 de març darrer, que va resultar ser especialment encoratjadora, tant per l'assistència d'associats com per la participació i en el seu desenvolupament.

Creiem que la nova manera de presentar els temes que es va fer va ser, si més no, original, potser no va tenir la cadència adequada i va resultar una mica lenta en el seu desenvolupament, però aquesta és una faceta que entenem que es podrà anar corregint en el futur, quan es tingui més pràctica en el maneig de l'eina.

Al meu parer va resultar molt positiva i aquesta és una actitud que s'agraeix, tant des del Consell Directiu, com des de la pròpia assemblea.

.....

CORRANDES

- Dijous dia 1:

▶ A les 3 de la tarda, al Teatre del passeig Marítim de d'Argelers, Vallespir, *Danses catalanes a Argelers, dins la temporada Duo Argelers/Cotlliure 2008*, actuació de l'**Esbart dels Reis de Mallorca** i **Foment de la Sardana**.

▶ A les 5 de la tarda, al Casal de Massalcoreig, Segrià, *Dansa catalana a Massalcoreig*, per l'**Esbart Lleidatà de Dansaires**.

▶ A les 8 de la tarda, al port de l'Estartit, Baix Empordà, dins els actes de *Mediterrània, mar endins*, l'**Esbart Montgrí**, de Torroella de Montgrí, presenta l'espectacle *Fills del Mar*.

- Del divendres, dia 2, al diumenge, dia 4:

▶ Horaris i llocs diversos, l'**Esbart Folklòric d'Horta**, participa en el *III Festival de Queixumes dos Pinos*, a Ourense, Galícia.

- Dissabte, dia 3:

▶ A les 3 de la tarda, a la plaça de la Vila de Vernet, Conflent, *Dances catalanes a Vernet*, pel **Ballet Joventut**, de Perpinyà.

▶ A les 6 de la tarda, a la plaça de Sant Domènec, de Manresa, Bages, *Festival de dansa tradicional i de creació a Manresa*, amb la participació de l'**Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries**, l'**Esbart Queralt**, de Berga i l'**Associació per la Dansa, Estudi Folc**, de Manresa, que actua d'amfitrió.

▶ A les 7 de la tarda, a la plaça de l'Església, de Martorell, Baix Llobregat, l'**Esbart Fontcoberta**, de Banyoles, presenta el seu espectacle *Un passeig pels Pirineus*.

▶ A les 8 de la tarda, al Teatre Principal, d'Olot, Garrotxa, l'**Esbart Olot**, presenta l'espectacle *Memòries*.

- Diumenge, dia 4:

▶ A les 12 del matí, al port de l'Estartit, Baix Empordà, *Dins el cicle Mediterrània, mar endins, Trobada infantil*, amb la participació de l'**Esbart Dansaire de Mollet**, de Mollet del Vallès; l'**Esbart Fontcoberta**, de Banyoles i l'**Esbart Montgrí**, de Torroella de Montgrí, que actua amb totes les seves seccions.

▶ A les 6 de la tarda, al Teatre SAT, de Sant Andreu, c/ Neopàtria, 2, Barcelona, Barcelonès, l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, presenta el seu espectacle *Imatges*.

▶ A la mateixa hora, a la plaça Viladomat, de Berga, Berguedà, *Va. Trobada d'Esbarts a la Ciutat de Berga*, amb la participació de l'**Associació per la Dansa, Estudi Folck**, de Manresa; l'**Esbart Folklòric d'Horta**, Barcelona, l'**Esbart Dansaire Santa Oliva**, d'Olesa de Montserrat; l'**Esbart del Casal de la Gent Gran**, de Ripoll i l'**Esbart Queralt**, de Berga, actuant d'amfitrió amb totes les seves seccions.

▶ Igualment a les 6 de la tarda, a la localitat de Salomó, Tarragonès, *Recital de Festa Major*, per l'**Esbart Santa Eulàlia**, de Banyeres del Penedès.

▶ També a les 6 de la tarda, a la plaça de l'Ajuntament de Castellgalí, Bages, *Ballada a la Fira Agromercat*, per l'**Esbart Monistrol Dansaire**, de Monistrol de Montserrat.

▶ Encara a les 6 de la tarda, a Sucs, Segrià, *Recital de Festa Major, per a la Gent Gran*, per l'**Esbart Lleidatà de Dansaires**, de Lleida.

▶ A les 7 de la tarda, al Teatre Principal d'Olot, Garrotxa, *Recital de l'Escola de dansa i grallers i bastoners*, per l'**Esbart d'Olot**.

- Dilluns, dia 5:

▶ A les 5 de la tarda, a l'Explanada Charles Trénet, d'Argelers de la Marenda, Vallespir, actuació de l'**Esbart dels Reis de Mallorca**, de Perpinyà.

- Dijous, dia 8:

▶ A les 3 de la tarda, a la plaça del 18 de juny, de Cotlliure, Vallespir, *Danses catalanes a Cotlliure, dins la temporada Duo Argelers/Cotlliure*, amb el **Ballet Joventut**, de Perpinyà.

- Del divendres, dia 9, al diumenge, dia 11:

▶ En diversos horaris i a diversos llocs, *Dansa catalana a Navarra*, per l'**Esbart Dansaire**, de Castelló d'Empúries, que actua a Berriozar, Navarra.

- Dissabte, dia 10:

▶ A la una de la tarda, a Castelló d'Empúries, Alt Empordà, *Taller de danses "ball rodó"*, per l'**Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries**.

▶ A les 6 de la tarda, als carrers de Baix a mar, de Badalona, Barcelonès, *Danses de maig a Badalona*, amb l'**Esbart Sant Jordi**, de l'Orfeó Badaloní.

▶ A les 7 de la tarda, al Pou d'en Fèlix, d'Esplugues de Llobregat, Baix Llobregat, *IXè. Festival de Dansa*, amb l'**Esbart Bàrqueno**, de Barcelona; l'**Esbart Dansaire de Sant Adrià de Besòs**, i l'**Esbart Vila d'Esplugues**, que fa d'amfitrió de la trobada.

▶ A les 8 de la tarda, a la plaça Ricard Vinyas, de Lleida, Segrià, *Recital de Maig i Festa de Sant Anastasi*, actuació de l'**Esbart Lleidatà de Dansaires**, de Lleida.

- Dissabte, dia 10 i diumenge, dia 11:

▶ Horaris diversos i a diferents llocs, *Dins els actes del Santo Estello, danses catalanes a Gréoux les Bains*, la Provença, per l'**Esbart Joventut**, de Perpinyà.

- Diumenge, dia 11:

▶ A les 12 del matí, a la plaça Nova, de Palafrugell, Baix Empordà, l'**Esbart Mestre Sirés**, actua amb motiu de les *Festes de Primavera*.

▶ A la mateixa hora, a la plaça Vella, de Terrassa, Vallès Occidental, l'**Esbart Egarenc** actua durant la *Fira Modernista*.

▶ A les 12 del matí, al Teatre Municipal Ateneu Igualadí, d'Igualada, Anoia, *Roda Catalònia Infantil-juvenil*, amb la participació de **Esbart Dansaire Vilanova**, de Vilanova del Camí; **Agrupació Cultural i Dansaire** del Pla del Penedès i **Bitrac Dansa**, d'Igualada, amfitrió de la trobada.

▶ A les 12 del matí, a Fals, Bages, *Recital de dansa*, pel cos de dansa de l'**Associació de Dansa, Estudi Folk**, de Manresa.

▶ També a les 12 del matí, a la Sala Municipal Cal Recader, plaça Vella de Castellterçol, Vallès Oriental, hi haurà la presentació del CD editat per l'**Agrupament d'Esbarts Dansaires**, en homenatge a Joaquim Serra, en la qual hi prendran part Mercè Colomer, per part de l'Agrupament, i la senyora Joaquina Serra, Cap de Cultura de l'Ajuntament. Tot seguit l'**Esbart Rosa d'Abril**, farà una ballada amb les danses enregistrades al CD. Als esbarts assistents els serà lliurat un exemplar del CD.

▶ A les 12 del matí, a la plaça de la Vila, de Sant Vicenç de Castellet, Bages, *Ball de Gitanes a Sant Vicenç*, per l'**Esbart Santvicentí**, amb acompanyament musical de la cobla Ciutat de Terrassa, dirigida pel mestre Jordi Núñez i Pallarola.

▶ A la 1 de la tarda, a la plaça de Sant Agustí, de Barcelona, *Recital de danses a la Fira de Sant Ponç*, per l'**Esbart Folkloric d'Horta**.

▶ A les 6 de la tarda, al parc de Sant Jordi, de Terrassa, Vallès Occidental, actuació de les seccions juvenils i veterans de l'**Esbart Egarenc**, amb motiu de la *Fira Modernista*.

▶ A les 6 de la tarda, al Teatre Municipal de Sant Feliu de Guíxols, Baix Empordà, l'**Esbart Montgrí**, de Torroella de Montgrí, presenta l'espectacle *Fills del Mar*.

▶ A les 6 de la tarda, a la plaça Major de Farran, Tarragonès, *Recital de dansa*, per l'**Esbart Sarrià**, de Barcelona.

▶ A les 7 de la tarda, als carrers de Baix a mar, Festa Major de Badalona, Barcelonès, *Danses de Maig a Badalona*, amb l'**Esbart Sant Jordi**, de l'Orfeó Badaloní.

▶ A les 9 del vespre, a la plaça Gran, de Terrassa, Vallès Occidental, dins la *Fira Modernista*, l'**Esbart Egarenc** presenta l'espectacle *Trama*.

- Dijous, dia 15:

▶ De 20 a 22 hores de la tarda nit, al Centre Cultural La Troca, de Granollers, Vallès Oriental, *Taller de Balls de Gitanes*, per l'**Esbart Dansaire Granollers**.

▶ A $\frac{3}{4}$ de 10 de la nit, al Teatre del C.P. Sant Martí, plaça Canonge Rodó, sn., de Barcelona, Barcelonès, l'**Esbart Sant Martí**, presenta l'espectacle *Antologia*, per a estudiosos i turistes nordamericans, en la 15a. temporada.

- Dissabte, dia 17:

▶ A les 12 del matí, a la plaça Verdun (Castellet), de Perpinyà, Rosselló, *Dansa catalana a Perpinyà*, amb l'**Esbart Català de Dansaires**, de Barcelona.

▶ A les 5 de la tarda, a la plaça Vella, de Terrassa, Vallès Occidental, *IV Festival de dansaires Veterans de Terrassa*, amb la participació de l'**Esbart**

Dansaire de Tarragona, l'Esbart Dansaire del Vallès i l'Esbart Egarenc, que actua d'amfitrió.

▶ A les 6 de la tarda, al Poliesportiu de Ribes de Freser, Ripollès, *Recital conjunt de danses*, amb l'**Esbart Folklòric de Sarrià**, de Barcelona, i l'**Esbart Eudald Coma**, de Ribes de Freser.

▶ A les 6 de la tarda, a la plaça de l'Església de Vila-seca - Salou, Tarragonès, *Trobada d'esbarts infantils i juvenils*, amb l'**Esbart Dansaire Castell de Tona**, Tona; l'**Esbart Olesà**, d'Olesa de Montserrat i l'**Esbart Ramon d'Olzina**, que fa d'amfitrió de la trobada.

▶ A les 9 del vespre, a la plaça, de Benavent de Segrià, Segrià, *Danses de Festa Major*, per l'**Esbart Lleidatà de Dansaires**, de Lleida.

▶ A les 10 de la nit, al Teatre Municipal Paladius, de Pallejà, Baix Llobregat, l'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, presenta l'espectacle *Mediterrània*.

▶ A ¼ de 12 de la nit, al Poliesportiu del Centre Social de Terrassa, Vallès Occidental, *Recital d'homenatge a les mares de Terrassa*, a càrrec del cos de dansa i les seccions infantils i juvenils de l'**Esbart Egarenc**.

▶ A les 10 de la nit, a l'Escola Zafra, c/. Provença 592, de Barcelona, Barcelonès, *Recital conjunt*, amb l'**Esbart Joventut Nostra** i l'**Esbart Sant Jordi**, del Foment Martinenc.

Diumenge, dia 18:

▶ A les 10 del matí, a la plaça de l'Abadia del Monestir de Montserrat, Bages, 52è. *Aplec d'esbarts*, amb acompanyament musical de la Cobla Sabadell, dirigida pel mestre Jordi Núñez i Pallarola.

▶ A les 12 del matí, al parc de les Morisques, de Sant Quirze del Vallès, Vallès Occidental, *Dansa catalana a Sant Quirze*, per l'**Esbart Sabadell Dansaire**, de Sabadell, amb acompanyament musical del grup La Corrandà.

▶ A les 12 del matí, a la Font Cuitora de Capellades, Anoia, *Roda d'esbarts Infantil i Juvenil Catalònia*, amb l'**Esbart Dansaire de Granollers**, l'**Esbart Sant Martí**, de Torrelles de Llobregat, el **Grup Mediterrània**, de Sant Cugat del Vallès i l'**Esbart Dansot**, de la localitat, que actua d'amfitrió.

▶ A les 12 del matí, al Foment Martinenc, c/. Provença, 595, de Barcelona, Barcelonès, *Roda Catalònia Infantil-juvenil*, amb els **Dansaires de l'Hospitalet**, de l'Hospitalet de Llobregat, l'**Esbart Dansaire Vilanova**, de Vilanova del Camí, l'**Esbart Sagrat Cor**, de Barcelona i l'**Esbart Sant Jordi**, que fa d'amfitrió de la roda.

▶ A les 12 del matí, a la plaça Prat de la Riba, de Mollet del Vallès, Vallès Oriental, *Ballada d'infantils i juvenils a Mollet*, amb l'**Esbart Sant Julià**, de l'Arboç del Penedès i, fent d'amfitrió, l'**Esbart Dansaire de Mollet**.

▶ A les 3 de la tarda, a la sala Jeantêt Violet, 1, passeig Violet, de Tuïr, Rosselló, *Danses catalanes a Tuir*, amb la intervenció de totes les seccions de l'**Esbart Els Dansaires de Tuïr**, en la presentació de la temporada.

▶ A les 4 de la tarda, a Jafre, Baix Empordà, *Recital de danses tradicionals a Jafre*, per l'**Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries**.

▶ A 2/4 de 6 de la tarda, a la plaça de la República, de Toluges, Rosselló, actuació de l'**Esbart dels Reis de Mallorca**.

- Dijous, dia 22:

▶ A les 8 de la tarda, al Centre Cultural La Troca, de Granollers, Vallès Oriental, *Taller de Balls de Gitanes*, per l'**Esbart Dansaire Granollers**.

▶ A les 8 de la tarda, al teatre del C.P. Sant Martí, plaça del Canonge Rodó, sn. de Barcelona, Barcelonès, *Espectacle mixte de coral i dansa tradicional*, amb la participació del **Choeur Mixte l'Esperance**, de Vuadens, Suïssa, i l'**Esbart Sant Martí**, actuant d'amfitrió.

- Dissabte, dia 24:

▶ A les 12 del matí, totes les seccions de l'**Associació per la Dansa, Estudi Folk**, de Manresa, participen en els actes del XXVè. *Aniversari de l'Escola Puigberenguer*, de la capital del Bages.

▶ A les 12 del matí, a la plaça de la Vila del Pla del Penedès, Alt Penedès, *Roda Catalònia Infantil-juvenil*, amb **Bitrac Dansa**, d'Igualada; **Esbart Gaudí**, de Barcelona, i l'**Agrupació Cultural i Dansaire** de la localitat, que fa d'amfitrió.

▶ A les 3 de la tarda, a la plaça de l'Església de Sant Llorenç de Cerdans, Vallespir, *Trobada d'Esbarts Infantils a Sant Llorenç*, amb el **Ballet Joventut**, de Perpinyà, i l'**Esbart Sant Antoni**, del Voló.

▶ A les 3 de la tarda, a la plaça del 18 de juny de Cotlliure, Rosselló, *Danses dels Països Catalans*, amb la participació d'**Ensemble Folkloric Sandrine Maurence**, de Vilanova de la Raó, amb acompanyament musical de la cobla Mil·lenària.

▶ A les 5 de la tarda, a la rambla del Carmel de Barcelona, Barcelonès, *Mostra d'entitats d'Horta*, amb la participació de l'**Esbart Folkloric d'Horta**.

▶ A les 6 de la tarda, a Ordino, Auditori Nacional d'Andorra, *Ballada de dansa catalana*, pel **Grup de Danses d'Ordino**.

▶ A les 6 de la tarda, *Cercavila -actuació del centenari- de la plaça de Sant Jaume a la plaça del Rei*, de Barcelona, Barcelonès, amb la participació de totes les seccions de l'**Esbart Català de Dansaires**.

- Dissabte, dia 24, i diumenge, dia 25:

▶ Horaris diversos, l'**Esbart Santa Anna**, de Les Escaldes-Engordany, d'Andorra, participa en el *Festival Folk Internacional d'Eivissa*, ses Illes.

- Diumenge, dia 25:

▶ Aplec d'Esbarts a Sant Adrià de Besòs, Barcelonès, a partir de les 10 del matí i a la plaça de la Vila de Sant Adrià, organitzat per l'**Esbart Sant Adrià**, que fa d'amfitrió, amb la participació de l'**Esbart Bàrqueno**, de Barcelona, **Esbart Brugués**, de Gavà, **Esbart Dansaire d'Andorra** i l'**Esbart Vila d'Esplugues**, d'Esplugues de Llobregat.

▶ A partir de 2/4 d'11 del matí, a la plaça de l'Abadia del Monestir de Montserrat, Bages, *Ballada de Gitanes del Vallès a Montserrat*, amb la intervenció de totes les seccions de l'**Esbart Jove**, de Gualba.

▶ A les 12 del matí, al Palau Blanc, dels Camps Elisis, de Lleida, Segrià, *Recital de danses dins l'Aplec del Cargol*, per l'**Esbart Lleidatà de Dansaires**.

▶ A 2/4 d'1 del matí, a la plaça Jardins d'Elx, Sagrera-Sant Andreu, Barcelona, Barcelonès, *Ballada de festa de primavera*, amb l'**Esbart Gaudí** i l'**Esbart l'Estel**, amfitrió de la trobada.

▶ A les 6 de la tarda, al Casal Sant Pere, de Terrassa, Vallès Occidental, *Roda d'esbarts de la Catalunya Central*, mainada i mitjans, amb la participació de l'**Associació per la Dansa, Estudi Folk**, de Manresa; l'**Esbart Dansaire de Sant Joan de Vilatorrada**, l'**Esbart de Navàs**, l'**Esbart Manresà de Dansaires**, de Manresa; l'**Esbart Sant Martí Sarroca**, i l'**Esbart Dansaire del Vallès**, de Terrassa, actuant d'amfitrió.

▶ A les 6 de la tarda, al local de l'Agrupació Congrés, Alexandre Galí, 20, Barcelona, Barcelonès, *Homenatge a la dansaire Gemma Alberich*, amb la intervenció de l'**Esbart Sant Jordi**, del Foment Martinenc, i l'**Esbart Joventut Nostra**.

- Dissabte, dia 31:

▶ A les 11 del matí, *Ballada de Gitanes*, a Castelló d'Empúries, Alt Empordà, amb l'**Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries**.

▶ A les 5 de la tarda, al Teatre de l'Escola Professional del Clot, c. València 680, de Barcelona, Barcelonès, *Recital commemoratiu dels 40 anys de l'escola clàssica*, amb la participació de totes les seccions de l'**Esbart Sant Martí**.

▶ A les 6 de la tarda, al carrer Enric Granados, entre Diputació i Consell de Cent, *Festa de Primavera al carrer*, amb la participació de totes les seccions de **Ballets de Catalunya**.

▶ A les 7 de la tarda, a la sala de concerts del Palau de la Música Catalana, de Barcelona, Barcelonès, *Dins el cicle "Cobla, Cor i Dansa al Palau"*, *Espectacle de dansa catalana*, presentat per l'**Esbart Santa Anna**, d'Andorra.

► A 2/4 de 8 de la tarda, al Teatre Metropol de Tarragona, Tarragonès, presentació del programa *Mosaic Tarragoni*, amb l'**Esbart Dansaire Tarragona**, i acompanyament musical per la Cobla La Principal del Llobregat, dirigida pel mestre Jordi Núñez i Pallarola.

► A les 10 de la nit, a l'Auditori de Miquel Martí i Pol, Avda. Barcelona, 85, de Sant Joan Despí, Baix Llobregat, *Festival de Primavera*, amb l'**Esbart Dansaire de Sant Joan Despí**.

.....

ACTUACIONS PASSEDES

En principi, en aquest capítol faré una referència molt especial a una mena de lapsus per part meva, que segons sembla vaig patir en la recopilació i publicació de les dades que havien de sortir en el capítol anterior de «**Corrandes**» del mes passat, error que personalment considero que és molt greu, tot i la seva involuntarietat, esclar, per la qual cosa he presentat la meva renúncia a seguir participant en l'elaboració del PUNT INFORMATIU a partir del pròxim número del mes de juny, perquè, com que sembla haver-se confirmat la meva confusió, no sé per quina mena de "distracció?", i vull ser suau amb mi mateix en catalogar-ho, perquè com veureu per la següent relació vaig descuidar-me pràcticament tantes actuacions com les que van sortir publicades. Jo mateix sóc conscient que és massa gros i que m'invalida per a continuar mereixent la vostra confiança en el futur, a més que m'ha deixat molt preocupat i molt "tocat" anímicament, he decidit plegar, doncs. M'he fet vell. No hi ha dubte. Ara, no m'imaginava plegar d'aquesta forma, però les circumstàncies i la coherència obliguen.

Estic convençut que el Consell Directiu ho podrà resoldre i que la, o les persones que se'n responsabilitzin d'ara en endavant ho milloraran i ho faran més bé, o d'una altra manera, potser, que com s'ha fet fins ara. Ho desitjo de tot cor.

Ara només em cal expressar el goig que he tingut aquests anys de poder col·laborar amb tots vosaltres, són anys que, a la secretaria o al PUNT INFORMATIU, per mi han estat molt gratificants. Us prego finalment que excuseu els meus errors, especialment aquest darrer, i els que pugui patir en aquests darrers números. Moltes gràcies per tot!

Mes d'abril de 2008:

Actuacions passades que s'haurien pogut publicar, perquè teníem el material, que justifiquen la meva determinació: (Oblidades)

- Diumenge, dia 6 d'abril:

- Ballada de l'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries, amb motiu de la Festa de la Vellesa, a l'envelat de la seva vila.

- Divendres, dia 18 d'abril:

- Anticipant-se al dia Internacional de la Dansa, però celebrant l'efemèride, l'Esbart Brugués, de Gavà, actuà a la seva ciutat.
- L'Esbart Dansaire de l'Hospitalet de Llobregat, actuà al davant de la plaça del seu ajuntament en la Cloenda de la Catifa Floral.

- Dissabte, dia 19 d'abril:

- L'Esbart Vila d'Esplugues, d'Esplugues de Llobregat, va presentar el seu espectacle *La llegenda de Sant Jordi*.
- Totes les seccions de l'Esbart Brugués, de Gavà, varen actuar a la plaça Josep Tarradellas, de la seva localitat.

- Diumenge, dia 20 d'abril:

- Roda d'Esbarts Veterans a l'Hospitalet de Llobregat, amb la participació de l'Esbart Gaudí, de Barcelona, l'Esbart Jove, de Gualba i l'Esbart Dansaire de l'Hospitalet, que actuava d'amfitrió.

- Les seccions Infantils de l'Esbart Égara, de Terrassa, actuaren a la Pista Poliesportiva del Centre Social.
- Roda d'Esbarts Catalònia Infantil i Juvenil, a Vilanova del Camí, amb la participació de l'Esbart Sant Martí, de Torrelles de Llobregat, i l'Esbart Gaudí i l'Esbart Joventut Nostra, de Barcelona.
- Roda d'Esbarts Catalònia Joves, a Sant Vicenç dels Horts, amb la intervenció de l'Esbart del Centre, de Barcelona, l'Esbart del Pla del Penedès i el Grup Mediterrània, de Sant Cugat del Vallès.
- L'Esbart Sandrine Maurence, de Vilanova de la Raó, actuà a la plaça del Centre de la vila d'Argelers.
- L'Esbart Sant Marçal, de Cerdanyola del Vallès, va actuar a Castellar del Vallès.

- Del dilluns, dia 21 al dissabte, dia 26 d'abril:

- L'Esbart Sandrine Maurence, de Vilanova de la Raó, actuà al Folk Dance Festival, a Zonguidak, Mar Negra, Turquia.

- Del divendres, dia 25 al diumenge, dia 27 d'abril:

- L'Esbart Egarenc, de Terrassa, participà a la Feria de los Pueblos, de Fuengirola, Màlaga.

- Dissabte, dia 26, d'abril:

- L'Esbart Sabadell Dansaire actuà en la Festa de la Diversitat, de Sabadell.
- L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, celebrà la primera de les vetllades, amb motiu del Dia Internacional de la Dansa.
- L'Esbart Sant Martí, de Torrelles de Llobregat, va estrenar a la plaça de Cal Joc, de la seva localitat, l'espectacle *Almogàvers*.

- Dissabte, dia 26 i diumenge, dia 27 d'abril:

- L'Esbart Maragall, de Barcelona, actuà en el Festival Internacional de Montpeller, França.

- Passades del mes d'abril:

- Dia 5:

- L'Esbart Sant Feliu, de Sant Feliu de Llobregat, participà en un Festival a la seva localitat, conjuntament amb altres grups estrangers de l'anomenada Primavera Eslava.

- Dia 6:

- Totes les seccions de l'Esbart Egarenc, de Terrassa, amb motiu de la celebració del seu cinquantesim aniversari, actuaren a les places del Monestir de Montserrat.
- L'Esbart Montgrí, actuà a la seva vila conjuntament amb un Grup rus de la Gira Primavera Eslava.

- Dia 13:

- L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, actuà a la plaça del Voluntariat, de Mataró.

- Dia 19:

- Trobada d'Esbarts a Granollers, amb la participació de l'Esbart Castell de Tona, Tona, l'Esbart Dansaire de Mollet del Vallès i l'Esbart Dansaire de Granollers.
- El Grup de Dansa Tradicional Ramon d'Olzina, de Vila-seca, actuà al Castell de la seva localitat.
- L'Esbart Dansot, de Capellades, actuà a la localitat de La Torre de Claramunt.
- El "Grup Setvetes" es va estrenar a Olesa de Montserrat, amb la participació de l'Esbart Roca Sagna, de Gelida; el Grup Mediterrània, de Sant Cugat del Vallès, i l'Esbart Olesa, actuant d'amfitrió d'aquesta nova iniciativa, que mereix la nostra felicitació i el nostre encoratjament.

- Dies 19 i 20:

- L'Esbart Dansaire de Tarragona, actuà al Festival d'Alcorcón, Madrid.

- Dia 20:

- Actuació de l'Esbart Sant Martí, de Torrelles de Llobregat, a la Jordiada de Cornellà de Llobregat.
- L'Esbart Folkloric d'Horta, Barcelona, actuà al barri del Carmel en el recital del Llibre i la Rosa. També va fer-ho el grup de veterans, a l'Hospitalet de Llobregat.

- Dia 26:

- L'Esbart Folklòric d'Horta, va actuar a l'Hotel Montblanc, de Barcelona, compartint programa amb tres grups estrangers.

- Dies 26 i 27:

- L'Esbart Dansaire Tarragona, organitzà un Festival amb la participació de grups folklòrics de l'estat espanyol, a la capital del Tarragonès.

- Dia 27:

- L'Esbart Vila del Vendrell actuà a la localitat del Montmell.

- El Grup de Danses Ramon d'Olzina, de Vila-seca, participà en una trobada d'esbarts Infantils a Olesa de Montserrat.

.....

BENVINGUTS!

Ens plau donar la més calorosa benvinguda a l'**Esbart Montgrí**, de Torroella de Montgrí, Baix Empordà, i a l'**Esbart Rosa dels Vents**, de Vilanova del Vallès, Vallès Oriental, dues baules més en la nostra cadena familiar que va sumant adhesions i compromisos. Es fa evident que cada vegada som més i són menys els esbarts que encara no s'han decidit a acompanyar-nos en la nostra dedicació, que és una tasca d'unió col·lectiva, que no vol dir uniformista.

Estem segurs que no trigarem gaire a ser-hi tots. De moment ja ens presten la seva confiança un parell de grups més, i aquesta perspectiva ens ajuda a ser una mica més optimistes i més exigents en nosaltres mateixos, en aquest aspecte d'abastar tot el ventall nostre món dansaire.

Moltes gràcies per venir!

.....

COL-LABORACIONS

UNA ABRAÇADA, DELFÍ

Fins fa un parell d'anys en Delfí Colomé era solament algú que coneixia d'haver-lo escoltat en alguna conferència i com a autor del llibre *El indiscreto encanto de la danza*. Era, sens dubte, una referència obligada dins el món de la dansa a casa nostra. Havia nascut al sí d'una família amant de la dansa, fos del gènere que fos. Ell, però, s'interessà sobretot per la música.

Potser algú el podria tractar simplement d'afecionat, d'un encuriós pel món de la dansa. Res més equivocat. Al seu darrere hi havia un coneixement profund i sòlid. La seva tesi d'Història Moderna va versar justament sobre la dansa contemporània.

El seu contacte amb la dansa tradicional i el món dels esbarts venia de lluny. La seva mare era dansaire d'esbart i el seu oncle, l'Antoni Pujol, havia dirigit alguns esbarts. La seva germana Montse, avui destacada ballarina i coreògrafa, s'inicià en la dansa catalana en l'estudi de Lluís Trullàs. En Delfí hi anava sovint, al "gracienc", i varies vegades acompanyà al piano els assaigs del "gracienc". Després a l'Esbart Comtal, on ell hi actuava de secretari, hi impulsà el Premi Almorratxa.

Quan estàvem preparant el Trencadansa dedicat a Lluís Trullàs, es va anar configurant la idea de demanar-li que hi col·laborés amb un escrit de presentació del treball. Després li demanàrem que el presentés ell mateix.

Des de l'Agrupament se m'animà a que m'hi posés en contacte. Primerament vaig pensar que això no funcionaria, que a en Delfí ja li relliscarien tots aquests temes i que a

més, jo era per a ell un complet desconegut. Finalment el vaig escriure a l'adreça que em va proporcionar la seva germana.

La resposta no me l'esperava. Va entomar la proposta amb molta il·lusió. La veritat és que no em podia imaginar que tot un senyor ambaixador em resultés a l'hora tan proper, tan senzill, tant cordial, tan amable... El resultat va ser un escrit de presentació magnífic on hi destaca sobretot la paraula justa i correcte de dalt a baix, talment com si estigués escrivint música, una altra de les seves facetes, i on cada paraula harmonitzava amb la resta de l'escrit, sense cap dissonància, res fora de lloc, tal com ell s'expressava.

El passat divendres, 11 d'abril, vaig rebre un correu electrònic on se'm comunicava el seu traspàs. Vaig quedar una estona pensant: no era pas tan gran. El catorze hauria fet 62 anys. Després vaig saber que quan va venir a fer la presentació del Trencadansa a Barcelona, ho va aprofitar per a fer-se una revisió rutinària i llavors se li va detectar el càncer que finalment se l'ha endut.

Delfí, rep de tot cor una abraçada.

Pompili Massa

D'INTERÈS

Molt interessant

Carles Janer Rossell **s'ofereix per a dirigir un esbart**, us podeu dirigir al

Telèfon 628 548 369

o a

e-mail: canvalldaura@yahoo.es



Moltes vegades els esbarts ens demaneu informació per a saber on es poden trobar teixits, faixes, mantellines, ventalls i altres abillaments, així com per a la confecció de vestits tradicionals, ara, en aquest apartat, ens plau anunciar-vos que tots aquests complements els podeu trobar a:

Magatzems del Pilar

Carrer de la Boqueria, 43

08002 Barcelona

Telèfon 933 177 984

On vénen practicant l'ofici des de 1886.



- Ens plau anunciar que per mitjà de l'empresa

TRITÓ/AMALGAMA, Editorial Discogràfica Distribuïdora,

podreu adquirir, si ho voleu, gran nombre d'enregistraments en CD's, de dansa catalana. Us podeu dirigir a:

<http://www.trito.es>



El passat dia 17 de novembre va tenir lloc, a Tivissa, Ribera d'Ebre, la presentació del

CD Tivissa: cançons i tonades de la tradició oral

de la col·lecció discogràfica de la Fonoteca de Música Tradicional Catalana. És una obra que recull el repertori del material sonor inèdit més antic, obtingut mitjançant l'enquesta de camp realitzada per Josep Crivillé, a Tivissa, entre els anys 1971 i 1973.



Us informem que, gràcies als bons serveis d'en Sebastià Vilanou, "ja" tenim actualitzat i informatitzar l'arxiu de partícels per a cobla de Balls i Danses dels Països Catalans, de la nostra Institució. A l'actualitat són 373 balls i danses.

Si algú té interès en consultar-lo (tenint present que l'estem actualitzant permanentment), li podem enviar via E-Mail en format: WORKS.

La sol·licitud ha d'anar dirigida a:

agrupament@agrupament.com

Us recordem que l'Agrupament som tots, és per això que un 90% d'aquestes partícels que tenim a la vostra disposició provenen d'arxius d'esbarts i de donacions individuals i d'institucions. Gràcies.

Però encara en volem tenir més. Ens agradaria que el nostre arxiu fos molt més complet, per això, per a poder seguir compartint amb vosaltres més balls i danses us invitem a seguir facilitant-nos més còpies per tal de poder-les posar al vostre servei. De nou moltes gràcies.



Us recordem que hi ha a la plana web "esbarts. cat" els apartats **esbartnautes**, **el suro** i **publicacions**.

La secció **El suro** és, de moment, la menys utilitzada i en canvi creiem que serviria molt per a demanar serveis que no cal posar a esbartnautes. Pot servir, per exemple, per a demanar CD's, partitures i explicacions de balls, personal per a muntar balls i un llarg etcètera.

Igualment recordar-vos que a **Director** (a la dreta del **Portal**) hi ha la relació de tots els esbarts, amb la seva adreça, plana web, correus electrònics i telèfons, de manera que hi podeu anar a cercar directament aquesta informació. Per cert, alguns esbarts encara no ho han posat al dia i hi ha algun telèfon que ha canviat i alguna plana web que és inoperant.

Aprofitem aquesta nota per a demanar-vos que si us cal esmenar alguna dada vegeu de fer-ho. Moltes gràcies.

.....

NECROLÒGIQUES

JOSEP BENET I MORELL (e.p.r.)

Darrerament ens han deixat unes quantes persones, que han estat en la seva vida veritables referents de la nostra cultura i de la nostra identitat nacional. El temps no passa en va i aquells lluitadors per Catalunya van desapareixent, provocant el nostre dolor. ¿Ens quedarà algun recanvi que agafi la torxa que ells van empuñar amb tant de coratge?

Diríem, però, que tot lamentant totes les altres morts, el més pròxim a nosaltres ha estat JOSEP BENET I MORELL.

Josep Benet, conscient del que s'hi jugava el país, a causa de la gran ensulsiada nacional i cultural que va suposar l'acabament de la guerra civil amb la victòria de les tropes franquistes, i de la falta que ens farien aquella brotada d'esbarts, d'entitats sardanistes i de moviments de la cultura popular de tota mena nascudes amb la renaixença, que van prendre especial significació els anys vint del segle passat, tot i haver de suportar, i combatre, la dictadura de Primo de Rivera -diríem que aquells anys varen suposar una mena d'assaig general d'allò que convindria posar en pràctica en la llarga nit franquista-, així que va poder es va preocupar d'anar recuperant trempera i es va ocupar de posar en pràctica diverses empreses encaminades a recuperar una normalitat que ens furtava la fatal realitat de la repressió.

Aquest cerveri, trasplantat a Barcelona després d'abeurar-se en les essències montserratines, esdevingué un activista de primera línia, en aquells temps en que les persecucions arraulien moltes voluntats.

Manuel Cubeles, en uns reportatges que va fer sobre la creació de l'Obra del Ballet Popular a la revista SOM, números 156, 157 i 158, amb motiu del cinquantè aniversari d'aquella Institució, ens diu que: *“Josep Benet se les va enginyar aleshores per a organitzar, a l'emparedat del centre Parroquial de la barriada de Sant Andreu [de Palomar], una Agrupació Folklòrica denominada «luventus», per a mirar de fer ballades de sardanes i practicar, amb un estol de joves, balls populars, cosa molt difícil de dur a terme. (...) En Benet i jo, abans de la guerra érem «avantguardistes» (branca juvenil) d'aquell formidable moviment català i cristià (...). El resultat de la trobada -jo diria de l'afinitat de sentiments i d'intencions- (Cubeles-Benet) fou el naixement de dos propòsits: crear un esbart (el que seria després el Verdaguer) com a eina «revulsiva» i una entitat específica de cultura popular (sardanes i dansa tradicional) com a «element d'estudi i promoció». Aquesta calia que fos, de moment -la realitat i la prudència obligaven-, absolutament clandestina, a causa dels difícils moments que es vivien, i que anys més tard rebria el nom d'OBRA DEL BALLET POPULAR”.*

Josep Benet va tenir altres dedicacions i va complir compromisos realment molt importants a causa de la seva carrera d'advocat i de la seva condició d'historiador i de polític, però sobretot perquè va ser i va voler practicar profundament i sincerament de català.

Aquesta és la persona que avui plorem i per la pèrdua de la qual ens condolem. Aquest és l'home que va saber desafiar tota mena de dificultats i que avui homenatgem tots nosaltres, amb el nostre agraït recordatori.



DELFI COLOMÉ PUJOL (e.p.r)

“Home del Renaixement, ens seduïes a tots amb la teva simpatia, la teva generositat i el teu saber fer.”

Així el presenta una nota del recordatori que li varen dedicar a La Caldera, el passat dia 20 d'abril. És tan rica la seva personalitat, que nosaltres, com a homenatge d'admiració, després de l'emotiva recordança que li dedica en Pompili Massa, li oferirem en aquest espai humil, les notes llegides, que han estat redactades per persones que el coneixien més i que l'estimaven per la seva franca personalitat i bonhomia.

“Delfí Colomé (Barcelona, 1946-Seül, 2008), músic, escriptor, diplomàtic i estudiós de la dansa, ha estat qualificat en alguna de les moltes ressenyes necrològiques que se li han dedicat aquests dies, com a home renaixentista per la seva personalitat multifacètica d'intel·lectual d'amplis coneixements en camps diversos. La seva vinculació al món de la dansa tradicional catalana a través del mestre Lluís Moreno Pallí i el seu treball actiu a l'Orfeó Gracienc i a l'Obra del Ballet Popular, el van convertir en una persona molt propera als esbarts dansaires, de molts dels quals en va ser director musical entre 1963 i 1975. Darrerament, tot i estar allunyat físicament del nostre país a causa de les seves responsabilitats com a ambaixador d'Espanya, es va mostrar amatent, a punt sempre de col·laborar en tot el que suposés la recerca, l'estudi i el reconeixement de la tasca dels esbarts dansaires. Trobarem a faltar la riquesa de la seva esplèndida bonhomia i de la seva fina intel·ligència. Descansi en pau.”

NOTÍCIES DIVERSES

El nostre secretari, Sebastià Vilanou, ha enviat i segueix enviant, sempre que n'és requerit, molts CD's per correu electrònic.

Hi ha molts balls que actualment els esbarts els tenen ja una mica deteriorats degut al seu ús, o alguns ni els tenen. Cal que penseu que per aquest mitjà electrònic es poden obtenir amb una certa facilitat i amb una total comoditat. Per això us recomanem que no dubteu a demanar-nos ajuda en aquest sentit, per a atendre les vostres necessitats. Podeu disposar de tot el que estigui al nostre abast.



Patrocinada per la **Confederació d'Agrupacions de Cultura Tradicional Catalana**, tindrà lloc, els dies 21, 22 i 23 de juny d'aquest any 2008, la **FESTA MAJOR DE LA CULTURA TRADICIONAL DE CATALUNYA**, que se celebrarà al **Moll de la Fusta de Barcelona**.

És previst que hi participin diversos esbarts dansaires, a més de moltes altres manifestacions de la nostra cultura popular i tradicional.

Els esbarts que estiguen interessats en participar-hi, podeu comunicar-ho a l'Agrupament dins la primera quinzena de maig. En el moment que sapiguem si hi ha la possibilitat d'incloure-us-hi, us ho comunicarem.

agrupament@agrupament.com

o
932 45 61 65

S.O.S!

L'Esbart Folkloric d'Horta, Barcelona, ens comunica que ha estat invitat a actuar a Sèrbia (Belgrat i altres poblacions), la primera setmana de setembre vinent, però com la majoria dels nostres grups es troba que tenen molta mancança de nois balladors, de manera que demanen que **si algun noi d'algun esbart, major d'edat, està interessat a participar en l'excursió, es pot posar en contacte amb la RUT SÁNCHEZ, mestra del cos de dansa de l'esbart, a l'adreça següent:**

rutsa30@hotmail.com

Els que hi pugueu estar interessats cal que no demoreu la vostra trucada.

AVISOS I FALQUES

- Us recordem un cop més que tenim a la vostra disposició, a la seu social, una sèrie de llibres, com ara la **Trencadansa** dedicada a **Joan Rigall** i una altra dedicada a **Lluís Trullàs**, les **Corrandes de 20**, el llibre del Centenari dels Esbarts, o algun altre de les diverses col·leccions que hem editat, així com alguns CD's, que considerem que són molt interessants i que cal que en disposeu els Esbarts a la vostra Biblioteca, perquè els pugueu consultar i en el seu cas emprar. Ja sabeu que els podeu passar a recollir, a la vostra conveniència -els que encara no ho hagueu fet o no els hagueu obtingut per qualsevol altre mitjà-, especialment els esbarts de Barcelona i rodalies, que ho teniu força més favorable per a fer-ho, en horaris d'oficina, amb visita concertada prèviament.



UN PREC:

- Per tal de poder acabar les dades de la plana Web, en l'apartat de base de dades dels esbarts associats, preguem a tots els que tingueu plana web que ens les feu arribar com més aviat millor.

- Igualment hem de dir sobre el correu electrònic i altres dades per a poder-nos comunicar els uns als altres. A més són pregats també de donar una ullada a les que tenim passades actualment per a veure si són correctes i per al cas que no ho fossin, ens ho feu saber per a corregir-les. Moltes gràcies!



L'Esbart Vila d'Esplugues, d'Esplugues de Llobregat, agrairia poder contactar amb algú que pogués portar el seu cos de Dansa. Donen nota dels horaris d'assaigs, que són els dimarts i dijous, de 8 a 10 del vespre.

Aquelles persones que hi puguin estar interessades, poden trucar a un membre de la seva Junta Directiva

al número de **telèfon 667 719 171**

o bé a

esbartesplugues@hotmail.com



MOLT INTERESSANT

Les entitats sense afany de lucre i altres grups sense personalitat jurídica, poden sol·licitar subvencions al Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, per a destinar-les a la realització de projectes de cultura popular i tradicional catalana fora de Catalunya.

Les bases que les regulen les recullen són a

l'Ordre CMC/76/2008 del 7 de febrer, publicada en el DOGC número 5081, de data 29 de febrer de 2008, pàgina 16431, número de control 08037219, número de disposició CMC/0076/2008
Text del DOGC

www.gencat.net/diari/5081s.htm#1_28000

ELS AMICS ENS ESCRIUEN

L'Esbart Sant Genís, de Taradell, ens prega que anunciem el seu nou blog-web

www.esbartsantgenis.blogspot.com



L'Esbart Olot, ens prega actualitzar les seves dades postals i electròniques, que són:

Esbart Olot i Escola de Dansa
c/. Geranis, 50 Telèfons 972 272 144 - 972 269 739
OLOT Fax 972 274 924
Garrotxa

esbartolot@mixmail.com
www.iespana.es/esbart-olot



El grup folklòric del massís central de França "Danseurs de Jean Boueix" ens comunica que voldrien realitzar algun intercanvi amb un grup català per aquest estiu. Els grups que hi estigueu interessats podeu contactar directament amb ells via E-mail: rolande.faufingue@orange.fr



Ho dèiem més amunt, necessitem més papers de música, però ara també **necessitem un enregistrament musical**, Estem buscant un enregistrament en CD del "Ball de Cascavells" de Solsona, si el tinguéssiu ens plauria que ens ho comunicéssiu a

agrupament@agrupament.com

Moltes gràcies.



Els amics de l'Esbart Dansaire Queralt, de Berga ens comuniquen la seva adreça i nous càrrecs en la seva direcció.

Esbart Dansaire Queralt
c/ Prat de la Riba, 10, 2on. 1a.
08600 BERGA
Berguedà

Telèfons: 938 210 726 - 661 758 233 - 647 777 063
esbartqueralt@hotmail.com

President
David Carrera i Caniego
(La mateixa adreça anterior)

Telèfons: 938 210 726 - 661 758 233
davidcarrera@orangemail.es

Tresorera:
Montserrat Saura i Tarrés
Telèfons: 938 211 864 - 647 777 063
araustral@hotmail.com



Josep Bargalló Badia, de Reus, ens envia una sèrie d'adreces electròniques, que publiquem a continuació, per a informació dels nostres lectors i lectores.

Antiga adreça és efectiva aleshores web
<http://usuarios.lycos.es/josbargi>

La nova adreça, ampliada amb els balls
<http://www.jbargallo.net>

Pàgina web Esbart Ramon d'Olzina
<http://usuarios.lycos.es/ramonolzina>

L'adreça més efectiva del correu és
jbargallo@auna.com

INTERNET, WEBS, CORREU ELECTRÒNIC I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Internet.- Buscant al "gougle" la paraula **esbart**, podreu saber moltes coses sobre aquest moviment que ens és tan proper. També podeu entrar a veure balls amb el "you tube". Escoltareu i veureu danses de creació i tradicionals, però també hi podreu apreciar altres coses no gaire recomanables. No us hi entretingueu. Hi trobareu de tot en una mena de poti-poti d'estils i de qualitat, la qual cosa és deguda a la possibilitat que dóna de poder-hi penjar fragments de balls i altres expressions més o menys interessants.

De totes maneres hem d'admetre que resulta una mica descoratjador i possiblement desorientant-hi veure algunes actuacions francament admirables entremig d'alguna actuació no tan aconseguida, per no dir francament dolenta, o com a vegades s'hi penja un fragment de ball que no aporta res de positiu al món dels esbarts.

De totes maneres ens cal dir "benvinguda sigui la difusió de la nostra dansa popular i tradicional", encara que, hi insistim, algunes actuacions li facin un flac favor. Ens hi hauríem d'esforçar una mica més.



Som conscients que hi ha molts esbarts que disposen de correu electrònic, que no tenim registrat al portal del web, secció *Directoris i enllaços*, del nostre Agrupament. Ens plauria molt que ens el féssiu arribar amb la major rapidesa, perquè resulta molt apropiat per a resoldre comunicacions urgents.

Igualment si teniu *plana web*, que no estigui inclosa en l'esmentada secció, també us recomanem que ens la comuniquem per a poder-nos interconnectar amb el nostre portal.

No cal dir que us agraiem especialment la vostra atenció que haurà de resultar positiva per a tots els esbarts que formem la gran família agrupacionista.

A la plana web de l'Agrupament hi ha relacionats tots els esbarts associats fins avui mateix, però d'alguns d'ells ens manquen dades diverses, com ara la plana web o el correu electrònic. Per això insistim a recomanar que els que disposeu d'aquests serveis ens els vulgueu fer arribar com més aviat millor per a actualitzar les nostres dades.

Ho podeu fer directament a la nostra plana web. També a la secció "EL SURO" hi trobareu notícies diverses. Hi podeu entrar i afegir-vos-hi si us fa falta.

agrupament@agrupament.cat

o ens les podeu passar per telèfon o fax. Gràcies.

•••••

Cal que feu servir, dins el portal web la nova secció **El suro** per a peticions, sol·licituds de coses puntuals que no corresponguin a **Esbartnautes**. **El suro** és al costat d'**Esbartnautes** i de **Publicacions**. Cal indicar la que que correspongui i tot anirà molt més ordenat.

•••••

Ha nascut el nou canal català de cultura i d'informació: *Televisió a la xarxa d'internet E-TV*, potser sí que farem alguna passa endavant després de tant anar a reculons,

•••••

Com que tot, en aquest sentit no han de ser males notícies, deixeu-nos dir que ha estat creada una

TELEVISIÓ CATALANA CULTURAL PER INTERNET

una televisió IP que emet els seus continguts a través de la xarxa Internet. Sembla ser que és un mitjà de comunicació audiovisual amb vocació de cobrir l'espai de parla catalana, amb continguts referents a l'actualitat cultural, entre altres aspectes. És una televisió destinada a cobrir les necessitats d'aquelles persones i col·lectius que desitgen tenir una informació diferent, que al propi temps se'n puguin sentir participants.

La trobareu a:

www.sies.tv

•••••

Ràdio Palamós i TV Palamós, emeten diversos programes on hi ha present la dansa popular i tradicional catalana, és a dir, el món dels esbarts.

Un és, a Ràdio Palamós:

LA DANSA CATALANA
de Joan Teixidor
Que s'emet els dissabtes de 8 a 9 del matí
I a totes hores a
www.radiopalamos.com

L'altre és, a la TV Palamós:

BALLEM-LA
de Quim Rullant
els divendres de 20 a 22 h.
i
els diumenges de 21'30 a 23'30 h.

CURIOSITATS

La pluja, tot i que no vol ploure, va fer ajornar el *Ball de la disfressada*, a Premià de Mar, acte que estava previst per al passat dia 4 de febrer.

Sembla que aquesta vegada han optat per assegurar el tret i han convocat la ballada per al proper diumenge 1 de juny.

Confiem que aleshores els embassaments del país ja estaran quasi plens i podrem pregar perquè aquell dia no torni a ploure.

ARRIBA EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CANTONIGRÒS

Com en anys anteriors, els amics d'aquest acreditat Festival ens fan arribar informació sobre la celebració del **26è Festival Internacional de Música de Cantonigròs**, que se celebrarà els dies 17 al 20 de juliol de 2008.

Ens demanen que facilitem aquesta informació, cosa que fem sempre amb molt de gust, "a tots els grups que creguem que poden estar interessats a participar-hi.

Per a més informació podeu consultar la seva
pàgina web: <http://www.fimc.es>
on hi podreu trobar detalls sobre el referit Festival.
Per a qualsevol informació addicional us
podeu adreçar a:
+34.932 326 444
fax + 34.932 463 603
o a l'email: fimc@fimc.es

RACÓ PER AL LECTOR DANSAIRE

Per Pompili Massa i Pujol

Dades:

Títol: **Refranero Internacional de la Música y de la Danza**
Autor: **Josep Ricart i Matas**
Any d'edició: **1950**
Editor: **Consejo Superior de Investigaciones Científicas**
Lloc d'edició: **Barcelona**

Comentari

Josep Ricart va recórrer de jove bona part d'Europa com a concertista de violoncel, acompanyat de la seva mare al piano, fet que li permeté de visitar diversos museus, biblioteques i arxius musicals.

De retorn a Barcelona exercí de professor de violoncel i fou catedràtic de violoncel a l'Escola Municipal de Música des de 1942.

Fou també l'ànima i director de l'actual museu de la música de Barcelona.

Aquest *Refranero Internacional de la Música y de la Danza*, publicat el 1950, és, doncs, el fruit d'aquesta activitat. A l'obra hi podem trobar el voltant de 5.000 refranys en 14 llengües diferents. Els dos darrers capítols (LXXII i LXXIII) són dedicats a la dansa. Hi podem trobar molts refranys i frases fetes a l'entorn de la dansa i del ball. Heus-ne aquí algunes: *A casa del joglar, tothom balla el contrapàs. Saraus i balls, a casa dels altres. Si la dona vol sarau, no es queixi si acàs cau. Qui molt balla, poc treballa. Qui canta a la taula i balla al llit, no té el seny complit. Ballar i no pecar, tararà. No tots els que ballen estan contents. Fora la gaita, fora la dansa. Ball de caretes i de saló, porten llàgrimes a discreció. Qui balla de pressa, no balla bé. El ball anglès, quan se sap no costa res.*

Com consultar-lo:

Aquest treball fa temps que està fora de circulació, però encara és fàcilment obtenible a través d'una pàgina de recerca de llibres vells com

lberlibro.com

ENREGISTRAMENTS RECENTS

A BALLAR! Volum 2

Dansa d'Arrel Tradicional

L'Agrupació d'Esbarts de les Comarques Gironines ha presentat el segon volum del disc compacte que encapçala aquesta nota. És la consolidació d'un projecte d'enregistrament i edició de danses d'arrel tradicional catalanes, iniciat l'any 2001, que culmina amb aquesta segona edició, encaminada a difondre les nostres danses i músiques tradicionals. Els balls d'aquesta edició són:

“La Moixiganga, de Sitges. La Filosa, de Banyoles. Ballet de Sant Maurici, de Pujarnol. Balls del Vallès. Ball de Gitanes, de Reus. Dansa, de Garidells. Ball de Morratxes, de Canet de Mar. El Palmó. La Rua, de Sitges. El Foc, de Castelló d'Empúries. Ball de la Barretina, de Martinet. Ball de les Senyores, de Gurb i Ballet de Muntanya, de Folgueroles. Cobla: Mediterrània i direcció de Jesús Ventura i Pilar López.

Si esteu interessats en adquirir-lo, us podeu posar en contacte amb qualsevol esbart d'aquelles comarques.

LLIBRES I REVISTES

En aquest apartat ens plau donar informació sobre els llibres que poden interessar als nostres esbarts, bé per a consultar-los més o menys regularment, o per tenir-los a disposició a les vostres biblioteques respectives. Com us haureu pogut adonar, insistim un mes i un altre en la reiteració d'aquesta informació, repetint els mateixos títols o afegint-ni de nous, per tal que durant una bona temporada us en puguem fer memòria.

APUNTS BIBLIOGRÀFICS

Delfí Colomé i Pujol acaba de publicar “*Pensar la dansa*”, una recopilació d’articles i reflexions a l’entorn del tema de la dansa. Editat a Madrid per Editorial Turner, dins la col·lecció “Música”, amb ISBN 978-84-7506-



ABÀSOLO, Carles d'. *Danses tradicionals, músiques i costums de Borredà*. Borredà: l'Ajuntament, 2005.

Aquesta obra es pot sol·licitar a l'Ajuntament de Borredà.



Josep Bargalló Badia ens envia una llista de les seves obres, que amplia la que hem anat oferint fins ara, i que ens plau publicar tots seguit:

Volum I.- *El Priorat*, Editat per la Diputació de Tarragona, l'any 1991.

Volum II.- *Ribera d'Ebre i Terra Alta*, Editat per la Diputació de Tarragona, l'any 1992.

Volum III.- *Baix Ebre i Montsià*, Editat per la Diputació de Tarragona, l'any 1994.

Volum IV.- *Baix Camp*, Editat per la Diputació de Tarragona, l'any 1999.

Volum V.- *Alt Camp i Conca de Barberà*, Editat per la Diputació de Tarragona, l'any 2005.

Restauració de les Danses Tradicionals de Reus, Editat per la Caixa del Penedès, l'any 1992.

Danses i Costums del Baix Empordà, autoria compartida amb Eulàlia Hortal i Burgués. Editat per Quaderns de les 7 sivelles.

.....

FESTES POPULARS DEL MES

D'acord amb les dades que hem pogut recollir en el llibre *Calendari de les danses tradicionals catalanes*, de Lluís Puig i Gordi, Edicions El Mèdol 1998, amb el suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ens plau oferir-vos aquesta informació sobre les diverses festes que se celebren durant aquest mes a diferents localitats del país. El fet que apareixin en aquest resum no vol dir que totes aquestes festes o ballades se celebrin actualment, però sí que seria oportú que els habitants de les respectives localitats es preocupessin amb compromís per a recuperar-les en el seu calendari festiu si fos que s'han deixat de celebrar.

- Mes de maig de 2008:

- Dia 1:

- **Móra d'Ebre**, Ribera d'Ebre: Aplec a l'Ermida de Sant Jeroni, *Jota*.

- **Rocafort**, Bages. Festa Major: *Ballet de Déu*.

- **Torà**, Segarra. Festa de l'Arbre de Maig: *Dansa del Roser*.

- **Badalona**, Barcelonès. Festes de Maig: *Ball de bastons*.

- Dia 11:

- **Lleida**, Segrià. Festa Major de Sant Anastasi: *Ball de bastons i Moros i cristians*.

- Dia 14:

- **Tàrrrega**, Urgell. Festa Major de les Santes Espines: *L'eixida*.

- Diumenge pròxim al dia 11:

- **Riudarenes**, Selva. Festa de Sant Ponç: *Ball de flocs, la rua.*
- **Sils**, Selva. Festa de Sant Ponç: *La rua.*

- Diumenge pròxim al dia 15:
- **Batea**, Terra Alta. Festa de Sant Isidre: *La jota de Batea.*

- Diumenge pròxim al dia 17:
- **Folgueroles**, Osona. Festa de Verdaguer: *Ballet de Folgueroles.*

- Primer diumenge de maig:
- **Serrateix**, Berguedà. Festa del Perdó: **Ball de cascavells.**
- **Terrassa**, Vallès Occidental. Festa de la Santa Creu i l'Arbre de Maig: *Ball ce cascavells, Ball de la coca, La catxutxa i L'estapera.*

- Segon diumenge de maig:
- **Marganell**, Bages. Festa del Panellet a l'Ermita de Santa Cecília de Montserrat: *Ball de la coca.*
- **Sant Esteve d'en Bas**, Garrotxa. Festa del Roser: *Ball del Burro Savi.*
- **Vallfogona del Ripollès**, Ripollès. Festa del Roser: *Ball del Roser.*

- Últim diumenge de maig.
- **Monistrol de Montserrat**, Bages. Trobada de balls de gitanes del Vallès: *Ball de gitanes.*
- **Santa Coloma de Cervelló**, Baix Llobregat. Mostra de la Cirera: *La villareta.*

- Tots els diumenges de maig:
- **Salomó**, Tarragonès. Festa del Sant Crist: *Ball del Sant Crist.*

- Segona quinzena de maig, Corpus:
- **Montblanc**, Conca de Barberà. Festes i Fires de Sant Maties: *Ball de bastons.*

- Dijous de l'ascensió:
- **Argentona**, Maresme. Festa de l'Ascensió: *Ball de gitanes.*

- Diumenge de la Santíssima Trinitat:
- **Viver**, Bergadà. Festa Major: *Ball de Cascavells.*

L'AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

Agraeix la col·laboració de totes i tots
els que fan possible
el
PUNT INFORMATIU



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana

