

TEXT INICIAL:

Moció subsegüent a la interpel·lació al Govern sobre la cultura
Popular

302-00408/13

PRESENTACIÓ: GP JXCAT

Reg. 124711 / Admissió a tràmit: Mesa del Parlament, 27.02.2024

A la Mesa del Parlament

Mònica Sales de la Cruz, portaveu del Grup Parlamentari de Junts per Catalunya, d'acord amb el que estableix l'article 161 del Reglament del Parlament, presenta la següent moció, subsegüent a la Interpel·lació al Govern sobre la cultura popular (tram. 300-00440/13).

Moció

El Parlament de Catalunya insta el Govern de la Generalitat a:

1. Destinar el 2% del pressupost de la Generalitat de Catalunya a la cultura en la progressivitat que es va aprovar a la Resolució 1112/XII del Parlament de Catalunya, sobre el finançament de la cultura.
2. Augmentar el pressupost destinat a cultura popular i associacionisme fins a assolir el 5% del pressupost 2024 del departament de cultura.
3. D'acord amb les demandes del mateix sector cultural, presentar a la comissió de Cultura del Parlament en un termini de tres mesos un informe que reculli dades sobre la participació i la pràctica de la cultura popular i associacionisme (nombre d'entitats i associacions, nombre de federats, la seva distribució territorial, etc.).
4. Presentar a la comissió de Cultura del Parlament en un termini no superior als tres mesos un informe amb el desglossament extens del pressupost i la seva execució pel que fa a cultura popular i associacionisme.
5. Incloure l'Associacionisme cultural en l'avantprojecte de la Llei del patrimoni cultural immaterial català.
6. Pel que fa als ajuts i subvencions, i per tal d'acompanyar entitats, associacions i federacions,
 - a. posar en marxa, d'acord amb el sector, un servei d'acompanyament per a facilitar-los la gestió dels diferents tràmits, des de la presentació de la sol·licitud fins a la justificació i posterior tancament;
 - b. adequar els calendaris dels ajuts i subvencions al de les activitats de la cultura popular i avançar-ne les bestretes del 80% de manera que es facin efectives després de 30 dies de ser resolt l'ajut o la subvenció;
 - c. preveure, si escau, dos períodes l'any per presentar les justificacions;
 - d. preveure convocatòries biennals de subvencions a activitats;

e. d'acord amb el sector, obrir una línia d'ajuts a federacions d'entitats de cultura popular per l'acompanyament dels seus socis en la tramitació i justificació de subvencions;

f. obrir ajuts específics per salvaguardar el patrimoni immaterial declarat per la UNESCO i per protegir el patrimoni festiu catalogat i declarat pel Departament de Cultura del Govern de la Generalitat.

7. Millorar la representació del departament de cultura als actes de cultura popular arreu del territori.

8. En el marc del pressupost 2024 i per promoure la presència de la cultura popular als mitjans de comunicació obrir una línia específica de Crida a la Cultura popular (o un tipus d'ajut similar) per crear nous productes audiovisuals i nous continguts digitals dedicats a l'associacionisme i/o a noves formes de cultura d'arrel.

9. En relació amb la inscripció a Llista Representativa del Patrimoni Cultural Immaterial de la UNESCO,

a. seguir treballant amb els governs d'Andorra i de França per tal d'aconseguir que la candidatura de la sardana pugui ser una candidatura internacional avaluada i aprovada pels organismes pertinents.

b. trametre l'expedient i la documentació pertinent a les institucions estatals pertinents per tal d'avançar en el reconeixement de la rumba catalana.

10. Informar el més aviat possible a la Comissió de Cultura de mecanismes de col·laboració en cultura popular i associacionisme entre el Departament de Cultura i la Mancomunitat Cultural.

11. Portar a terme programes per a potenciar la presència de la cultura popular a les escoles i instituts.

12. Presentar a la Comissió de Cultura el desenvolupament del programa temporal per a la millora de la presència de les arts i la cultura a l'educació i com s'hi posarà en relació la cultura popular i tradicional.

Palau del Parlament, 26 de febrer de 2024
Mònica Sales de la Cruz, portaveu GP JxCat

TEXT COMPARAT (EN VERMELL REDACTAT ANTERIOR, EN BLAU TEXT NOU, EN VERD PUNTS AFEGITS A LA MOCIÓ)

Moció subsegüent a la interpel·lació al Govern sobre la cultura

Popular

302-00408/13

PRESENTACIÓ: GP JXCAT

Reg. 124711 / Admissió a tràmit: Mesa del Parlament, 27.02.2024

A la Mesa del Parlament

Mònica Sales de la Cruz, portaveu del Grup Parlamentari de Junts per Catalunya, d'acord amb el que estableix l'article 161 del Reglament del Parlament, presenta la següent moció, subsegüent a la Interpel·lació al Govern sobre la cultura popular (tram. 300-00440/13).

Moció

El Parlament de Catalunya insta el Govern de la Generalitat a:

1. Destinar el 2% del pressupost de la Generalitat de Catalunya a la cultura en la progressivitat que es va aprovar a la Resolució 1112/XII del Parlament de Catalunya, sobre el finançament de la cultura.

1. Destinar el 2% del pressupost de la Generalitat de Catalunya a la cultura en la progressivitat que es va aprovar a la Resolució 1112/XII del Parlament de Catalunya, sobre el finançament de la cultura i que el pressupost per a la cultura sigui com a mínim de cent deu euros per habitant i any.

2. Augmentar el pressupost destinat a cultura popular i associacionisme fins a assolir el 5% del pressupost 2024 del departament de cultura.

2. Augmentar el pressupost destinat a cultura popular i associacionisme fins a assolir el 2% del pressupost 2024 del departament de cultura. Traçar un pla pressupostari per al quadrienni 2023-2027, que reverteixi l'infrafinançament de la Generalitat de Catalunya a les entitats de cultura popular, tot garantint que el pressupost de la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural arribi al menys del 5% del pressupost del Departament de Cultura.

3. D'acord amb les demandes del mateix sector cultural, presentar a la comissió de Cultura del Parlament en un termini de tres mesos un informe que reculli dades sobre la participació i la pràctica de la cultura popular i associacionisme (nombre d'entitats i associacions, nombre de federats, la seva distribució territorial, etc.).

4. Presentar a la comissió de Cultura del Parlament en un termini no superior als tres mesos un informe amb el desglossament extens del pressupost i la seva execució pel que fa a cultura popular i associacionisme.

4. Presentar a la Comissió de Cultura del Parlament en un termini no superior a 6 mesos des de l'aprovació d'aquesta moció un informe amb el desglossament extens del pressupost i la seva execució pel que fa a cultura popular i associacionisme

5. Incloure l'Associacionisme cultural en l'avantprojecte de la Llei del patrimoni cultural immaterial català.

6. Pel que fa als ajuts i subvencions, i per tal d'acompanyar entitats, associacions i federacions,

a. posar en marxa, d'acord amb el sector, un servei d'acompanyament per a facilitar-los la gestió dels diferents tràmits, des de la presentació de la sol·licitud fins a la justificació i posterior tancament;

a. Reforçar, juntament amb el sector, l'acompanyament actual que es fa per a facilitarlos la gestió dels diferents tràmits, des de la presentació de la sol·licitud fins a la justificació i posterior tancament i constituir una taula participativa del Departament de Cultura amb totes les federacions d'entitats registrades al Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya, per escoltar les seves necessitats i reclamacions.

b. adequar els calendaris dels ajuts i subvencions al de les activitats de la cultura popular i avançar-ne les bestretes del 80% de manera que es facin efectives després de 30 dies de ser resolt l'ajut o la subvenció;

b. Adequar els calendaris dels ajuts i subvencions al de les activitats de la cultura popular, de manera que es facin efectives després de 30 dies de ser resolt l'ajut o la subvenció;

c. preveure, si escau, dos períodes l'any per presentar les justificacions;

c. Estudiar si, en algun cas, pogués ser beneficiós implementar alguna modificació respecte als períodes de presentar les justificacions;

d. preveure convocatòries biennals de subvencions a activitats;

d. Preveure convocatòries biennals de subvencions a activitats, després d'un treball amb el sector (elaborat abans de juny de 2024) que n'hagi detectat, la necessitat, si és el cas.

e. d'acord amb el sector, obrir una línia d'ajuts a federacions d'entitats de cultura popular per l'acompanyament dels seus socis en la tramitació i justificació de subvencions;

e. D'acord amb el sector, augmentar els ajuts a les federacions d'entitats de cultura popular per tal de poder donar el servei d'acompanyament a les entitats de cultura popular i als seus socis en la tramitació i la justificació de subvencions. I d'acord amb el sector estudiar com obrir noves formes de finançament mitjançant accions de mecenatge i micromecenatge cultural.

f. obrir ajuts específics per salvaguardar el patrimoni immaterial declarat per la UNESCO i per protegir el patrimoni festiu catalogat i declarat pel Departament de Cultura del Govern de la Generalitat.

f. Obrir ajuts específics per salvaguardar el patrimoni immaterial declarat per la Unesco i per protegir el patrimoni festiu catalogat i declarat pel Departament de Cultura del Govern de la Generalitat, després d'un treball amb el sector i detectar-ne les necessitats

7. Millorar la representació del departament de cultura als actes de cultura popular arreu del territori.

8. En el marc del pressupost 2024 i per promoure la presència de la cultura popular als mitjans de comunicació obrir una línia específica de Crida a la Cultura popular (o un tipus d'ajut similar) per crear nous productes audiovisuals i nous continguts digitals dedicats a l'associacionisme i/o a noves formes de cultura d'arrel.

8. En el marc del pressupost 2024 i per promoure la presència de la cultura popular als mitjans de comunicació, contemplar la Cultura popular en les bases de les actuals Crides per crear nous productes audiovisuals i nous continguts digitals dedicats a l'associacionisme i/o a noves formes de cultura d'arrel. També es podran crear nous ajuts o Crides al marge de les actuals.

9. En relació amb la inscripció a Llista Representativa del Patrimoni Cultural Immaterial de la UNESCO,

a. seguir treballant amb els governs d'Andorra i de França per tal d'aconseguir que la candidatura de la sardana pugui ser una candidatura internacional avaluada i aprovada pels organismes pertinents.

a. Seguir treballant amb els governs de l'Estat espanyol, d'Andorra i de França per tal d'aconseguir que la candidatura de la sardana pugui ser una candidatura internacional avaluada i aprovada pels organismes pertinents

b. trametre l'expedient i la documentació pertinent a les institucions estatals pertinents per tal d'avançar en el reconeixement de la rumba catalana.

b. Aprovar i trametre urgentment tot l'expedient i la documentació de la candidatura de la Rumba Catalana Patrimoni Cultural Immaterial de la UNESCO a les institucions estatals pertinents per tal de fer possible el reconeixement de la rumba catalana.

10. Informar el més aviat possible a la Comissió de Cultura de mecanismes de col·laboració en cultura popular i associacionisme entre el Departament de Cultura i la Mancomunitat Cultural.

11. Portar a terme programes per a potenciar la presència de la cultura popular a les escoles i instituts.

11. Incorporar projectes, en el marc del programa de les arts i la cultura a l'educació així com en altres programes culturals i/o educatius, per potenciar la presència de la cultura popular a les escoles i instituts.

12. Presentar a la Comissió de Cultura el desenvolupament del programa temporal per a la millora de la presència de les arts i la cultura a l'educació i com s'hi posarà en relació la cultura popular i tradicional.

13. Treballar per incorporar a la programació dels mitjans de la CCMA un programa audiovisual que abordi la cultura popular en la seva amplitud, així com la música tradicional i folk, entre d'altres. En una lògica similar a la Sonora, el Rodasons o la projecció dels concerts del Tradicionàrius.

14. Millorar i ampliar la xarxa de festivals per generar un circuit encara més ampli per la música tradicional o folk com la rumba catalana. Treballant amb els festivals existents per consolidar un circuit de música popular fora de temporada.

TEXT REFÒS DEFINITIU

Moció subsegüent a la interpel·lació al Govern sobre la cultura
Popular

302-00408/13

PRESENTACIÓ: GP JXCAT

Reg. 124711 / Admissió a tràmit: Mesa del Parlament, 27.02.2024

A la Mesa del Parlament

Mònica Sales de la Cruz, portaveu del Grup Parlamentari de Junts per Catalunya, d'acord amb el que estableix l'article 161 del Reglament del Parlament, presenta la següent moció, subsegüent a la Interpel·lació al Govern sobre la cultura popular (tram. 300-00440/13).

Moció

El Parlament de Catalunya insta el Govern de la Generalitat a:

1. Destinar el 2% del pressupost de la Generalitat de Catalunya a la cultura en la progressivitat que es va aprovar a la Resolució 1112/XII del Parlament de Catalunya, sobre el finançament de la cultura i que el pressupost per a la cultura sigui com a mínim de cent deu euros per habitant i any.
2. Augmentar el pressupost destinat a cultura popular i associacionisme fins a assolir el 2% del pressupost 2024 del departament de cultura. Traçar un pla pressupostari per al quadrienni 2023-2027, que reverteixi l'infr finançament de la Generalitat de Catalunya a les entitats de cultura popular, tot garantint que el pressupost de la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural arribi al menys del 5% del pressupost del Departament de Cultura.
3. D'acord amb les demandes del mateix sector cultural, presentar a la comissió de Cultura del Parlament en un termini de tres mesos un informe que reculli dades sobre la participació i la pràctica de la cultura popular i associacionisme (nombre d'entitats i associacions, nombre de federats, la seva distribució territorial, etc.).
4. Presentar a la Comissió de Cultura del Parlament en un termini no superior a 6 mesos des de l'aprovació d'aquesta moció un informe amb el desglossament extens del pressupost i la seva execució pel que fa a cultura popular i associacionisme
5. Incloure l'Associacionisme cultural en l'avantprojecte de la Llei del patrimoni cultural immaterial català.
6. Pel que fa als ajuts i subvencions, i per tal d'acompanyar entitats, associacions i federacions,
 - a. Reforçar, juntament amb el sector, l'acompanyament actual que es fa per a facilitar-los la gestió dels diferents tràmits, des de la presentació de la sol·licitud fins a la justificació i posterior tancament i constituir una taula participativa del Departament de

Cultura amb totes les federacions d'entitats registrades al Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya, per escoltar les seves necessitats i reclamacions.

b. Adequar els calendaris dels ajuts i subvencions al de les activitats de la cultura popular, de manera que es facin efectives després de 30 dies de ser resolt l'ajut o la subvenció;

c. Estudiar si, en algun cas, pogués ser beneficiós implementar alguna modificació respecte als períodes de presentar les justificacions;

d. Preveure convocatòries biennals de subvencions a activitats, després d'un treball amb el sector (elaborat abans de juny de 2024) que n'hagi detectat, la necessitat, si és el cas

e. D'acord amb el sector, augmentar els ajuts a les federacions d'entitats de cultura popular per tal de poder donar el servei d'acompanyament a les entitats de cultura popular i als seus socis en la tramitació i la justificació de subvencions. I d'acord amb el sector estudiar com obrir noves formes de finançament mitjançant accions de mecenatge i micromecenatge cultural.

f. Obrir ajuts específics per salvaguardar el patrimoni immaterial declarat per la Unesco i per protegir el patrimoni festiu catalogat i declarat pel Departament de Cultura del Govern de la Generalitat, després d'un treball amb el sector i detectar-ne les necessitats

7. Millorar la representació del departament de cultura als actes de cultura popular arreu del territori.

8. En el marc del pressupost 2024 i per promoure la presència de la cultura popular als mitjans de comunicació, contemplar la Cultura popular en les bases de les actuals Crides per crear nous productes audiovisuals i nous continguts digitals dedicats a l'associacionisme i/o a noves formes de cultura d'arrel. També es podran crear nous ajuts o Crides al marge de les actuals.

9. En relació amb la inscripció a Llista Representativa del Patrimoni Cultural Immaterial de la UNESCO,

a. Seguir treballant amb els governs de l'Estat espanyol, d'Andorra i de França per tal d'aconseguir que la candidatura de la sardana pugui ser una candidatura internacional avaluada i aprovada pels organismes pertinents

b. Aprovar i trametre urgentment tot l'expedient i la documentació de la candidatura de la Rumba Catalana Patrimoni Cultural Immaterial de la UNESCO a les institucions estatals pertinents per tal de fer possible el reconeixement de la rumba catalana.

10. Informar el més aviat possible a la Comissió de Cultura de mecanismes de col·laboració en cultura popular i associacionisme entre el Departament de Cultura i la Mancomunitat Cultural.

11. Incorporar projectes, en el marc del programa de les arts i la cultura a l'educació així com en altres programes culturals i/o educatius, per potenciar la presència de la cultura popular a les escoles i instituts.

12. Presentar a la Comissió de Cultura el desenvolupament del programa temporal per a la millora de la presència de les arts i la cultura a l'educació i com s'hi posarà en relació la cultura popular i tradicional.

13. Treballar per incorporar a la programació dels mitjans de la CCMA un programa audiovisual que abordi la cultura popular en la seva amplitud, així com la música tradicional i folk, entre d'altres. En una lògica similar a la Sonora, el Rodasons o la projecció dels concerts del Tradicionàrius.

14. Millorar i ampliar la xarxa de festivals per generar un circuit encara més ampli per la música tradicional o folk com la rumba catalana. Treballant amb els festivals existents per consolidar un circuit de música popular fora de temporada.