



PUNT INFORMATIU 157 – JUNY 2009

València, 558 6è 1a – 08026 Barcelona

Tel. 93 245 61 65 – Fax 93 513 43 17

E-mail: agrupament@agrupament.com – Web: www.esbarts.cat

PUNT FINAL..... EN PAPER, BENVINGUDA AL PUNT..... EN LÍNIA

Tot i que el *Punt Informatiu* és ben viu, la dinàmica d'uns temps de canvis accelerats obliga a fer una reflexió sobre els mitjans de comunicació que estem utilitzant: ha arribat el moment d'adequar-se a les prestacions que les tecnologies de la informació i de la comunicació ens ofereixen a bastament. Avantatges: d'entrada, la immediatesa de la recepció, en contrast amb la tramesa postal convencional, per seguir amb la possibilitat de veure'l en tot color i, nogensmenys, aconseguir una més àmplia difusió.



D'altra banda, aquesta és una decisió que ja havia estat presa pel Consell Directiu, i posteriorment, ratificada per l'Assemblea ordinària de socis de l'Agrupament.

No es tracta de cap manera d'un adéu, sinó d'un retrobament en circumstàncies diferents, en un format d'acord amb els nous hàbits, abillats amb altra indumentària, que d'això els esbarts ja en sabem.

Caldrà, però, que tots hi posem de la nostra part perquè el *Punt Informatiu* amb format virtual arribi molt més lluny: la possibilitat de ser reenviat pot estendre'n l'efectivitat, la facilitat de penetració en més àmbits, i, en definitiva, la fluïdesa i la interacció necessària a tota entitat, ja que pot arribar a tots els dansaires.

Durant molt de temps s'ha procurat, no sense esforços, fer arribar aquest element de lligam a mans dels socis, però molt especialment, i amb la màxima puntualitat, als mitjans d'informació per tal de conscienciar-los de la vida i de les activitats dels esbarts dansaires.

Cal fer un reconeixement a tots els que en aquesta etapa han ofert les seves col·laboracions i que han sentit que el *PI* era una manera d'expressar una opinió, un sentiment, un desig, un èxit, o potser només un bri de confiança, que tot suma en una comunitat, i que ho puguin seguir fent dins del nou format.

Només cal esperar que el nou *PI* segueixi sent una eina de tots i per a tots, amb la possibilitat sempre oberta de fer-se ressò de tot el que pugui pertànyer als àmbits del nostre interès.

És, potser, un estri humil, però en ser propietat de tots, testimonia la nostra existència i la nostra experiència en el coneixement, conservació i difusió en el camp de la dansa catalana tradicional, popular i de creació.

MCB.-

**Per rebre el Punt Informatiu gratuïtament al teu correu electrònic,
cal subscriu-te enviant-nos un e-mail a : agrupament@agrupament.com**

CORRANDES DE JUNY

RECULL D'INFORMACIONS I ACTIVITATS QUE SE'NS HAVIEN COMUNICAT FINS EL MOMENT DE TANCAR-NE L'EDICIÓ.

DILLUNS DIA 1 DE JUNY

A les 12 h. Ball de la Rosa a càrrec de *l'Esbart Castell de Tona*. Lloc: Plaça Major - Població: Tona (Osona).

DIVENDRES DIA 5 DE JUNY

A les 20 h. Ball dels divendres per aprendre a ballar i per passar-s'ho bé ballant amb *l'Esbart Català de Dansaires de Barcelona*. Lloc: Sala d'assajos. Casa dels Entremesos, Pl. Beates 5 - Població: Barcelona.

DISSABTE DIA 6 DE JUNY

A les 14.30 h. Danses catalanes amb *el Ballet Joventut de Perpinyà*. Lloc: Plaça de la República - Població: Prada de Conflent (Catalunya Nord).

A les 17 h. Final de curs / recital de l'escola de dansa clàssica i de les seccions juvenil i infantil de *l'Esbart Sant Martí de Barcelona*. Lloc: Nou Teatre de l'Escola Tècnica del Clot València 680 - Població: Barcelona.

A les 18 h. Festa de Primavera amb *Ballets de Catalunya de Barcelona* i *el grup musical De soca-rel*. Lloc: C/Enric Granados-Consell de Cent-Diputació - Població: Barcelona – Eixample.

A les 19h. Audició de primavera per *l'Esbart Dansaire de Tarragona*. Lloc: Pl. de la Font de Tarragona.

DIUMENGE DIA 7 DE JUNY

A les 11.30 h. Aniversari de la Fundació Fèlix Llobet amb actuació de *l'Esbart Vila d'Esplugues*. Lloc: Seu Fundació Fèlix Llobet c/Isidre Martí s/n - Població: Esplugues de Llobregat (Baix Llobregat).

-Danses de colors per *l'Esbart Dansaire de l'Orfeó Reusenc* a la Residència ICASS de Reus (Baix Camp).

A les 12 h. Cloenda de la XXX Roda d'Esbarts Infantil/juvenil Catalònia amb l'actuació de tots els esbarts participants i l'acompanyament de *la Cobla Sabadell*, dir. Joan Gómez; Població: Vilanova del C. (Anoia).

-Recital dins dels actes de celebració del Centenari de *l'Esbart Manresà de Dansaires*. Lloc: Plaça de l'Abadia - Població: Montserrat (Bages).

A les 14.30 h. Trobada d'esbarts infantils amb *Els Dansaires Catalans de Tuïr, de Sant Llorenç de Cerdans i el Ballet Joventut de Perpinyà*. Lloc: Plaça de la República - Població: Tuïr (Rosselló).

A les 15 h. Danses catalanes amb *el Ballet Joventut de Perpinyà*. Lloc: Plaça del 18 de Juny - Població: Cotlliure (Rosselló).

A les 16 h. Recital a càrrec de *l'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries*. Població: Pau (Alt Empordà).

A les 16.30 h. Espectacle de danses dins els actes del 5è aniversari de *l'Esbart Sant Antoni del Voló*. Lloc: Sala polivalent "Les Echards" - Població: El Voló (Rosselló - Catalunya Nord).

A les 17 h. Danses dels Països Catalans a càrrec de *l'Esbart Montgrí de Torroella de Montgrí*. Lloc: Àrea de festivitats (platja) - Població: Argelers (Rosselló - Catalunya Nord).

A les 18 h. Festival de fi de curs de *l'Esbart Rocasagna de Gelida*. Sec. juvenil i infantil. Lloc: Pista Jardí del Casal - Població: Gelida (Alt Penedès).

A les 18.30 h. Espectacle "Quatre Cantons" de *l'Esbart Dansaire de Molins de Rei*. Lloc: Teatre de la Joventut Catòlica - Població: Molins de Rei (Baix Llobregat).

DIVENDRES DIA 12 DE JUNY

A les 20 h. Ball dels divendres per aprendre a ballar i per passar-s'ho bé ballant amb *l'Esbart Català de Dansaires de Barcelona*. Lloc: Sala d'assajos. Casa dels Entremesos, Pl. Beates 5 - Població: Barcelona.

A les 21.30 h. Danses tradicionals a càrrec de *l'Esbart Fontcoberta de Banyoles*. Lloc: Plaça Major - Població: Sant Antoni de Calonge (Baix Empordà).

A les 22 h. Recital de danses del *Grup de Danses d'Ordino*. Lloc: Auditori Nacional d'Andorra - Població: Ordino (Andorra).

DISSABTE DIA 13 DE JUNY

De 16 a 19 h. Mostra d'esbarts dansaires dins l'Aplec de les Roquetes amb *l'Esbart Català de Dansaires de Barcelona*. Lloc: Barri de Roquetes - Població: Barcelona -- Sant Andreu.

A les 17.30 h. "Celebrem el centenari" amb ballades als barris de *l'Esbart Manresa de Dansaires*. Lloc: Barri Les Escodines - Població: Manresa (Bages).

A les 18 h. Roda d'Esbarts Catalònia de veterans -4a edició de la Roda de veterans- amb la participació de *l'Esbart Dansaire de Granollers*, *l'Esbart L'Espiga d'Or de Barcelona* i *l'Esbart Monistrol Dansaire*. Lloc: Plaça de la Porxada - Població: Granollers (Vallès Oriental).

A les 19 h. Festival de l'Escola Berta Vallribera amb la participació de *l'Esbart Rocasagna de Gelida*. Lloc: Palau de la Música Catalana - Població: Barcelona -- Ciutat Vella.

-Festival d'estiu amb *els Dansaires de l'Hospitalet*. Lloc: Pista del Casino del Centre - Població: L'Hospitalet de Llobregat (Barcelonès).

A les 19.30 h. Sabadell Festa i Tradició amb la participació als actes de *l'Esbart Sabadell Dansaire*. Població: Sabadell (Vallès Occidental).

A les 22 h. Mostra de Dansa dels Països Catalans amb *l'Esbart Joventut Nostra*, *l'Esbart Sant Jordi* (ambdós de Barcelona) i *l'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries*. Lloc: Escola Zafra - Població: Barcelona.

-Ballada conjunta de *l'Esbart Sant Martí de Torrelles de Llobregat* i del *Grup Folklòric de Sestao*. Lloc: Parc de Can Sostres - Població: Torrelles de Llobregat (Baix Llobregat).

DIUMENGE DIA 14 DE JUNY

A les 11.30 h. Trobada infantil/juvenil amb la participació de 3 esbarts. Lloc: Moll de la Costa - Població: Tarragona.

A les 12 h. Roda d'Esbarts Catalònia de veterans -4a edició de la Roda de veterans- amb la participació de *l'Esbart Gaudí*, *l'Esbart Folklòric d'Horta de Barcelona*, *l'Esbart Maragall d'Arenys de Mar*, *l'Esbart Sagrat Cor de Barcelona* i del *Grup Juventus de l'Esbart Maragall de Barcelona*. Lloc: Plaça Sagrada Família - Població: Barcelona – Eixample.

A les 16 h. Recital de danses a càrrec del *Grup de Dansa Estudi Folck de Manresa*. Lloc: La Masia - Població: Sant Vicenç de Montalt (Maresme).

-Recital de dansa tradicional catalana amb *l'Esbart Sant Antoni del Voló* i *l'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries*. Lloc: Recinte Les Termes - Població: El Voló (Rosselló).

A les 18 h. Recital de fi de curs de totes les seccions de *l'Esbart Folklòric d'Horta de Barcelona*. Lloc: Teatre dels Lluïsos d'Horta, c/Feliu i Codina 7-9 - Població: Barcelona – Horta-Guinardó.

-Recital de dansa a càrrec de *l'Esbart Sant Feliu de Sant Feliu de Llobregat* i del *Grup de danses de la Casa de Galícia*. Lloc: Can Mercadé - Població: Cornellà de Llobregat (Baix Llobregat).

A les 19.45 h. Processó del Corpus amb la participació de diferents seccions de *l'Esbart Català de Dansaires de Barcelona*. Lloc: Barri Gòtic - Població: Barcelona -- Ciutat Vella.

DIVENDRES DIA 19 DE JUNY

A les 18 h. Festival de fi de curs de les seccions infantil i juvenil de *l'Esbart Sant Genís de Taradell*. Lloc: Jardins de Can Costa - Població: Taradell (Osona).

A les 19.30 h. Ball dels divendres per aprendre a ballar i per passar-s'ho bé ballant amb *l'Esbart Català de Dansaires de Barcelona*. Lloc: Sala d'assajos. Casa dels Entremesos, Pl. Beates 5 - Població: Barcelona.

-Final de curs de *l'Esbart Català de Dansaires de Barcelona*. Sec. infantils i juvenils. Lloc: Sala d'assajos de l'Esbart. Casa dels Entremesos, Pl. Beates 5 - Població: Barcelona -- Ciutat Vella.

A les 20.30 h. Recital de *l'Esbart Sant Martí de Torrelles de Llobregat* a la Festa Major de la Colònia Güell - Població: Santa Coloma de Cervelló (Baix Llobregat).

DISSABTE DIA 20 DE JUNY

A les 15 h. Espectacle "Antologia" de *l'Esbart Sant Martí de Barcelona*. Lloc: Plaça del Turisme - Població: Cotlliure (Rosselló), Catalunya Nord.

A les 18 h. Ballada de Festa Major amb l'actuació de *l'Esbart Català de Dansaires*. Sec. infantils i juvenils. Lloc: Vall d'Hebron - Població: Barcelona – Horta-Guinardó.

-Recital de danses per *l'Esbart Sant Feliu de Sant Feliu de Llobregat*. Totes les seccions Lloc: Plaça de Catalunya - Població: Cornellà de Llobregat (Baix Llobregat).

A les 19 h. Ballada a les festes de Can Canyadó de *l'Esbart Sant Jordi de l'Orfeó Badaloní*. Lloc: Plaça de la Masia de Can Canyadó - Població: Badalona (Barcelonès).

A les 20 h. 1ª Festa de la diversitat del barri Sagrada Família de Barcelona amb la participació de *l'Esbart Gaudí de Barcelona*. Lloc: Interior d'illa Flora Tristan - Padilla, 210 - Població: Barcelona – Eixample.

A les 21 h. Espectacle de fi de curs de *l'Esbart Rosa d'Abril de Castellterçol*. Totes les seccions. Lloc: Pavelló Municipal - Població: Castellterçol (Vallès Oriental).

A les 21.30 h. Recital d'estiu de *l'Esbart Egarenc de Terrassa*. Infants, juvenils, monitors. Lloc: Pista El Social - Població: Terrassa (Vallès Occidental).

-Espectacle de dansa "OnAdEs " de *l'Esbart Santa Tecla de Tarragona* dins la temporada de primavera. Lloc: Teatre Metropol - Població: Tarragona.

A les 22 h. Espectacle "Dansem 2009" a càrrec de *l'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries*. Totes les seccions. Lloc: Palau dels Comtes de Castelló d'Empúries - Població: Castelló d'Empúries (Alt Empordà).

DIUMENGE DIA 21 DE JUNY

A les 11 h. Recital de danses d'arrel tradicional amb motiu de la Festa de l'Arbre amb *l'Esbart Dansaire Marboleny de Les Preses*. Població: Vilabertran (Alt Empordà).

A les 12 h. Festa de fi de curs de *l'Esbart Sabadell Dansaire*. Totes les seccions. Lloc: Santuari de la Mare de Déu de Montserrat - Població: Montferri (Alt Camp).

A les 18 h. Festival de fi de curs de *l'Esbart Laurèdia de Sant Julià de Lòria*. Totes les seccions. Lloc: Auditori Claror del Centre Cultural i de Congressos Lauredià - Població: Sant Julià de Lòria (Andorra).

-Espectacle "25 anys de continuïtat" per *l'Esbart Montgrí de Torroella de Montgrí*. Lloc: Teatre Auditori - Població: Sant Feliu de Guíxols (Baix Empordà).

-Festival de final de curs de *l'Esbart Dansaire del Vallès de Terrassa*. Sec. infantil i juvenil. Lloc: Teatre Sala Crespi del Casal de Sant Pere - Població: Terrassa (Vallès Occidental)

-Festival infantil de l'Esbart Maragall de Barcelona al Casal Catòlic de Sant Andreu - Població: Barcelona.

A les 19 h. Festival Infantil de Dansa amb *l'Esbart Vila d'Esplugues i l'Esbart Dansaire Sant Joan Despí*. Lloc: Parc Pou d'en Fèlix - Població: Esplugues de Llobregat (Baix Llobregat).

A les 22 h. Recital de danses «pre-estrena del nou repertori» de *l'Esbart Rocasagna de Gelida*. Lloc: Plaça de l'Església. Barri Centre - Població: L'Hospitalet de Llobregat (Barcelonès).

DIMARTS DIA 23 DE JUNY

A les 20 h. Espectacle de danses catalanes amb motiu de la revetlla de Sant Joan a càrrec del *Ballet Joventut de Perpinyà*. Lloc: Centre Vila - Població: Perpinyà (Rosselló).

A les 20.30 h. Danses catalanes pels *Dansaires Catalans de Tuïr*. Lloc: Plaça Major - Població: Pesillà la Ribera (Rosselló).

-Arribada de la Flama del Canigó amb la participació a l'acte de *l'Esbart Gaudí de Barcelona*. Lloc: Plaça del Centre - Població: Esparreguera (Baix Llobregat).

A les 21 h. Danses Catalanes amb motiu de la Revetlla de Sant Joan per *l'Esbart Sant Antoni del Voló*. Lloc: Plaça de la Vila - Població: Sant Andreu de Sureda (Rosselló - Catalunya Nord).

-Danses tradicionals catalanes per *l'Esbart Dansaire del Centre Moral d'Arenys de Munt*. Sec. Infants. Lloc: Residència Verge del Remei - Població: Arenys de Munt (Maresme).

DEL DIMECRES DIA 24 DE JUNY FINS AL DIUMENGE DIA 28 DE JUNY

Danses tradicionals catalanes a Lituània amb la participació al Festival Internacional de Neringa de *l'Esbart Fontcoberta de Banyoles*. Població: Neringa (Lituània).

DIMECRES DIA 24 DE JUNY

A les 18 h. Danses catalanes pels *Dansaires d'Iluro*. Lloc: Barri de Peramas/Ermendis - Població: Mataró.

A les 18.30 h. Actuació de *l'Esbart Santa Llúcia de Reus*. Lloc: Plaça d'en Prim - Població: Reus (B. Camp).

DEL DIJOUS DIA 25 DE JUNY FINS AL DISSABTE DIA 27 DE JUNY

Festival Internacional de Danza de Barajas amb la participació de *l'Esbart Sant Feliu de Sant Feliu de Llobregat*. Població: Barajas (Madrid).

DIJOUS DIA 25 DE JUNY

A les 22 h. Espectacle "ReVOLTA" de l'Esbart Sant Martí de Barcelona. Lloc: Poliesportiu Pérez Sala - Població: Vilassar de Mar (Maresme).

DIVENDRES DIA 26 DE JUNY

A les 21 h. Danses tradicionals per Festa Major a càrrec de l'Esbart Sant Martí de Torrelles de Llobregat. Lloc: Plaça de la Colònia Güell - Població: Santa Coloma de Cervelló (Baix Llobregat).

-Festival d'Esbarts a Perpinyà amb *El Foment de la Sardana-Esbart dels Reis de Mallorca, la Companyia Maribel i el Ballet Joventut* -- Tots de Perpinyà. Lloc: Campo Santo - Població: Perpinyà (Rosselló).

DISSABTE DIA 27 DE JUNY

A les 22 h. Festival d'estiu amb l'actuació de l'Esbart Rocasagna de Gelida i el Grup Basc Elai-Alai. Lloc: Plaça de la Vila - Població: Gelida (Alt Penedès).

-Recital de Festa Major del Grup Mediterrània de Sant Cugat del Vallès amb la Cobla La Principal del Llobregat, dir. Jordi Nuñez. Lloc: Plaça de l'Om - Població: Sant Cugat del Vallès (Vallès Occidental).

-Gitanes al carrer organitzat per l'Esbart Dansaire de Rubí. Lloc: Carrers de Rubí - Població: Rubí.

-Espectacle "Síntesi" de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona al Teatre Ovidi Montllor de Barcelona.

DEL DISSABTE DIA 27 DE JUNY FINS AL DIUMENGE DIA 28 DE JUNY

Balla amb la natura amb l'Esbart Català de Dansaires de Barcelona. Sec. infantils i juvenils. Lloc: Alberg - Població: Canyamars (Maresme).

DIUMENGE DIA 28 DE JUNY

A les 17 h. Recital de danses de l'Associació per la Dansa Estudi Folck de Manresa. Sec. infantils i juvenils. Lloc: Jardí de la Residència d'Avis - Població: Sant Llorenç de Morunys (Solsonès).

A les 18 h. Danses dels Països Catalans amb el Foment de la Sardana-Esbart dels Reis de Mallorca de Perpinyà. Lloc: Passeig (Allée) Ferdinand Buisson - Població: Argelers Vila (Rosselló).

A les 18.30 h. Festa del Barri de Can Clota amb l'Esbart Vila d'Esplugues. Lloc: Plaça del Taxi - Població: Esplugues de Llobregat (Baix Llobregat).

A les 22.30 h. Recital de Festa Major de l'Esbart Dansaire de Rubí amb la Cobla La Principal de Llobregat. Lloc: Plaça Dr. Guardiet - Població: Rubí (Vallès Occidental).

-Espectacle "Síntesi" de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona al Teatre Ovidi Montllor de Barcelona.



Recordem als esbarts que cal que ens facin arribar les seves ballades, recitals, viatges, activitats, etc..., abans del dia 20 del mes anterior a la data de l'esdeveniment. També ens cal saber el lloc i l'hora. Gràcies per la vostra comprensió.

*** * * ***

BENVINGUDA

Ens plau donar la benvinguda al soci numero 150 !

L'ESBART DANSAIRE DE SANT POL

Fragata Numancia, 12

08395 SANT POL DE MAR

Telèfon. 937600207 - E-mail : esbart.santpol@gmail.com

RECORDATORI

Cal retornar-nos ràpidament la butlleta del canvi de tramesa del Punt Informatiu adjuntada amb el Punt Informatiu 157 (juny 2009-versió postal), degudament emplenada.

A partir de juliol el seu enviament serà exclusivament fet per correu electrònic.

CORRANDES PASSADES

DEL MES DE MAIG

AFEGIM SEGUIDAMENT LES ACTUACIONS QUE NO ENS VAN PODER SER COMUNICADES ABANS DE TANCAR L'EDICIÓ DEL PUNT DE MAIG, PERÒ QUE EN EL SEU MOMENT VAN FIGURAR ANUNCIADES A LA PLANA WEB DE L'AGRUPAMENT, EL VOSTRE PORTAL.

DIA 2

-L'*Esbart Dansaire d'Andorra* va participar al primer "Festival Folklòric Ibèric" conjuntament amb el grup folklòric de la casa de Portugal a Andorra.

DIA 3

-L'*Esbart Vila d'Esplugues* va actuar a Badalona.

DIA 9

-L'*Esbart Dansaire d'Ordino* (Andorra) va fer el seu festival a l'Auditori Nacional d'Andorra.

-L'*Esbart Lleidatà de Dansaires* va actuar a la Plaça de la Paeria de Lleida., amb totes les seves seccions.

DIA 10

-Es va celebrar el XXVè "Festival Internacional a la ciutat de Lleida", organitzat per l'*Esbart Sicoris de Lleida* amb participació d'altres grups forànis.

-L'*Esbart Sant Feliu de Sant Feliu de Llobregat*, va participar a les "Festes de Primavera" de la seva localitat amb una ballada.

DIES 16 I 17

-L'*Esbart Dansaire d'Andorra la vella* va participar al "Festival de Primavera" de Berre l'Etang (Marsella/França) en representació d'Andorra, junt amb altres 5 països participants.

DIA 17

-L'*Esbart Sant Jordi de Barcelona* va fer el seu "Recital de Primavera" a Barcelona.

-L'*Esbart Fontcoberta de Banyoles* va actuar a Sarrià de Ter.

-L'*Esbart Gaudí de Barcelona* va actuar al barri de Navàs de Barcelona.

DIA 20

-L'*Esbart Sant Feliu de Sant Feliu de Llobregat*, va commemorar l'estrena del "Ball de la Civada".

DIA 24

-La secció veterans de l'*Esbart Folklòric d'Horta* va actuar a Berga dins del programa d'actes de la Patum.

-L'*Esbart Brugués de Gavà* va participar a la Festa de la Sardana de la seva localitat.

-L'*Esbart Maragall de Barcelona* va fer la diada del soci al seu estatge amb una ballada.

DIA 27

-L'*Esbart Ciutat Comtal de Barcelona* va fer una altra edició dels "Dimecres Folc" al seu estatge social.

DIA 30

-L'*Esbart Vila del Vendrell* va actuar al Teatre Municipal de Calafell dins el cicle "Danses de butxaca"

DIA 31

-L'*Esbart Gaudí de Barcelona* va actuar a Pineda de Mar a la festa de les puntaires.

-L'*Esbart Dansaire del Vallès* va actuar a la festa Segle XX a la seva ciutat de Terrassa.

COL·LABORACIONS

**DEL LLIBRE “CINC MIL REFRANYS CATALANS I FRASES FETES POPULARS”
EDITORIAL MILLÀ 1965.**

MES DE JUNY

Per Santa Agripina, sembra la clavellina.
Per la Verge dels Socors, s'inflen les figues-flors.
Per Sant Bernabé, diu el sol, aquí estaré i d'aquí no passaré.
Si plou a primers de juny, el bon temps és lluny.
El juny hermòs es abundós.
El juny fred. Mata l'esplet.
Aigües de juny, mals solen dur.
Trons per Sant Joan, la collita reeixiran.
Tronada de Sant Joan, les nous corcades.
Pel juny, la falç al puny.
Aigua de Sant Joan, no dóna ni vi ni pa.
Aigua de Sant Joan, celler buit i molta fam
Pel juny, cada gota cap al puny.
Per Sant Joan, garbes al camp.
Per Sant Pere, garbes a l'era.
Pel juny el bou, no es juny al jou.
Entre Sant Joan i Sant Pere, no posis batuda a l'era.
Per Sant Pere i Sant Feliu, l'avellana surt del niu.
Per Sant Pere, juny enrere. I Sant Pau el tanca amb clau.
Qui de muntanya es vulgui enamorar, per Sant Joan hi ha d'anar.
El ral guanyat per Sant Joan, és ral i mig per Nadal.
Per Sant Joan, el primer bany.
Per Sant Bernabè has de sembrar carbasses, si vols que vagin bé.
De Joans, Antons i ases, per totes les cases.
Balota, Beleta, Baló, Balonet i Bel, tot això vol dir Isabel.
Sant Pere bon home, Sant Joan bon sant, que curen de ronya i de tot altre mal.



Nit de Sant Joan



Revetlla de Sant Joan

ELS LECTORS ENS ESCRIUEN

CORREUS REBUTS DE PART DELS NOSTRES SOCIS

L'Esbart Català de Dansaires ens comunica la seva nova adreça postal:

Plaça de les Beates, 5 , 08003 Barcelona

Web: www.esbartcatala.org



L'Esbart Sant Genís de Taradell té
nou correu electrònic:
E-mail : esantgenis@gmail.com

10 TRESORS DEL PATRIMONI IMMATERIAL DE CATALUNYA I ANDORRA

L'Azahara Abadías de l'Esbart Brugués de Gavà ens ha comunicat de l'organització, per la Capital de la Cultura Catalana, del desenvolupament de la campanya d'elecció dels 10 tresors del patrimoni cultural immaterial de Catalunya i Andorra, amb la voluntat de promoure, divulgar, sensibilitzar i salvaguardar el ric patrimoni cultural immaterial català i andorrà. 100 candidatures opten a convertir-se en els 10 tresors dels quals figura la Dansa/Festa de la Tornaboda de Gavà/Viladecans.

Tanmateix hi figuren les següents candidatures: Ball de gitanes, Ball de l'Óssa d'Encamp, Dansa de Falgars, Cant de la Sibila... La Patum de Berga serà automàticament un dels deu tresors del Patrimoni Cultural Immaterial de Catalunya i Andorra, atès que ha estat declarada Patrimoni Immaterial per la Unesco.

Avui –a punt de tancar l'edició del P.I. 157- no s'ha acabat les votacions i per tant no podem dir-vos quins són els 10 tresors, però podeu consultar la plana : **<http://www.ccc.cat/patrimoni.php>**

Només podem donar-vos la classificació provisional dels vots emesos fins el 21-05-2009 :

Diada de Sant Jordi (7,91%)
Sardana (6,73)
Castells (6,45)
Balls de Diables -diables+correfocs- (4,77)
Representacions de la Passió de Jesucrist (4,01)
Patrimoni Literari Català (3,99)
Nova Cançó (3,78)
Foc de Sant Joan i flama del Canigó (3,44)
Pessebres figuratius i vivents (2,16)



El passat 24 de maig vàrem celebrar a Reus el 24è seminari organitzat per l'Agrupament i impartit per Josep Bargalló i voldria fer unes reflexions personals sobre el tema.

En primer lloc m'agradaria destacar la força i empenta que ens mostra en Josep tot i tenir 77 anys. Els treballs que ha fet durant tota la seva trajectòria en el ball tradicional, principalment, el fa reconeixedor del nostre respecte i agraïment per la seva gran aportació que, a més, és sempre de forma documentada i amb bases sòlides.

M'atreveiria a dir que vàrem aprendre moltes coses d'en Josep. No solament els tres balls que ens va ensenyar sinó una manera de fer, de ballar jotes, de ballar, no ja en català, sinó en tarragoní.

Una cosa sí que m'ha semblat observar. La majoria de nosaltres estem acostumats a ballar, segons les directrius que ens marquem als esbarts respectius. I a l'hora de canviar actituds, posicions de braços, de cames, de cos en general, no ho aconseguim.

Els "vicis" (si és que n'hi han) costa eliminar-los. Si més no ballar amb actituds o postures diferents a les que ens han acostumat és complicat.

Potser caldria que els nostres directors ens fessin coneixedors de diferents formes de ballar.

Molt em temo, però, que entestats com estem en el lluíment personal sovint deixem de banda aquests aspectes que, segons el meu criteri, són fonamentals.

En tot cas vull felicitar a l'agrupament per aquest nou seminari i naturalment agrair al Josep Bargalló la seva participació i la bona organització amb que s'ha portat a terme el seminari.

Toni Arias.-

Des de l'Agrupament volem aprofitar l'avinentesa per llistar-vos tots els llibres editats pel Mestre Bargalló.

BALLS I DANSES DE LES COMARQUES DE TARRAGONA (5 volums)

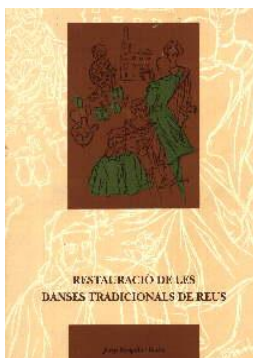
Editat per EXCMA. DIPUTACIÓ DE TARRAGONA



RESTAURACIÓ DE LES DANSES TRADICIONALS DE REUS

Editat per CAIXA DE PENEDÈS

Dipòsit Legal B.13.872 - 1992



DANSES I COSTUMS DEL BAIX EMPORDÀ

Per: EULÀLIA HORTAL I BRUGUÉS

I JOSEP BARGALLÓ I BADIA

ISBN: 84-95483-70-X



Jota Catalana

NOTÍCIES DIVERSES

RECORDANT PERE BURÉS I CAMERINO (1950-2009)

En Pere Burés i Camerino va néixer a Rubí l'abril de 1950 i hauria fet 59 anys.

Format musicalment i personal a l'Escolania de Montserrat, a la que continuava col.laborant des del grup de veus adultes, va incorporar-se novament a la ciutat, integrant-se de valent en les activitats de les entitats a les que va aportar de seguida l'empremta de la seva música.

Professor de música de l'escola Maria Immaculada, els anys 70, ben aviat va traduir les seves inquietuds en la proposta i posterior fundació de l'Escola Municipal de Música, que va iniciar oficialment les seves activitats el curs 80-81; l'any 1979 i sota la seva direcció, s'iniciava l'Obrador Coral de Rubí i quatre anys després, el 1983, va començar la seva activitat la Coral Infantil Siurell.

Va ser important la seva aportació al moviment de Corals Infants de Catalunya, incorporat durant un temps a la seva junta directiva, i el seu treball continuat amb l'Escola de Pedagogia Musical, del Mètode Irineu Segarra, impartint cursos i lliçons arreu de Catalunya.

Des del 1968 està vinculat a l'Esbart Dansaire de Rubí i el 1988 assumeix la direcció musical de l'entitat, rebent la batuta del Mtre. Josep Rusiñol, assumint des de llavors tota la tasca musical. Per la seva implicació esdevé ben aviat una figura capdal de l'Esbart, com a músic i com a membre de la seva junta directiva.

Professionalment, Pere Burés va ser coordinador de Catalunya Música fins al 2004. Allà va aconseguir consolidar el projecte nascut l'any 1987 d'una ràdio en català, especialitzada en música clàssica i contemporània. Va fer de Catalunya Música una emissora de qualitat, però que servís també per acostar la música clàssica a un públic més ampli. Va ser l'impulsor dels programes "Pentagrama" i "A la manera de".

Burés havia fet també nombroses col·laboracions musicals amb diferents esbarts i entitats diverses, des dels Geganters de Rubí fins a la música dels goigs de Sant Pere per a la parròquia, així com treballs d'instrumentació i de còpia informàtica per a diferents compositors i per al llibre de salms de l'Abadia de Montserrat.

El funeral en memòria del Pere s'ha celebrat el dimarts, dia 12 de maig, a les vuit del vespre, a l'església parroquial de Sant Pere de Rubí.



Els Gegants de Rubí pels quals va fer composicions

SABÍEU QUE ?...

CRÒNICA DE L'ANTONI ARIAS

Ens conta el llegendari que “una vegada el rei en greu perill de morir i va anar a cercar la salut per les contrades gironines. I li va agradar tant el ball de la sardana que es va fer el propòsit de no ballar altre ball a Barcelona. En saber la notícia tant els empordanesos com els selvatans (que tenen diferent manera de ballar-la) van anar a veure el rei per recomanar-li que adoptés el sistema de ball de cadascú. El rei va decidir que uns i altres es posessin d'acord. Reunits a l'ermita dels Sants Metges (lloc fronterer) van començar a fer cada un una ballada a la seva manera. En acabar la sardana deien: -No trobeu que el nostre estil és millor que el vostre i que per tant, és de bona raó que sigui la que predomini ? En respondre negativament van ballar fins a catorze vegades sense arribar a cap acord. Hi van tornar l'any següent i tampoc en van treure l'entrellat. Així que per aquest motiu, la sardana no va ser el ball palatí de la cort reial catalana...”



Llegendes a part i segons un llibre d'en Lluís Albert (“Contra la falsa Sardana”) sembla ser que curiosament, al contrari del que es fa actualment, els curts de la sardana es ballaven també amb els braços enlairats. Els comentaris dels implicats no eren, però tan amables com en la nostra llegenda anterior. Fixem-nos en alguns:

“ Venimos observando en las fiestas sardanistas de Barcelona, que se ha arraigado aquí la mala costumbre de bajar los brazos, casi verticalmente, en la parte de compases cortos, a veces con tal exageración en las alternativas de pasar de los cortos a los largos y viceversa, que más de una vez nos recuerda la actitud banderillera de los aficionados al toreo, cuando no se nos antoja ver en tales movimientos a un pelotón de soldados haciendo ejercicio a la prusiana...”

Diriase en aquellos momentos, de sube y baja y baja y sube que la seriedad y el encanto de nuestra danza popular brilla por su ausencia....”

“...y ya que de “sardanas curtes” hablamos, es oportuno hacer constar la absoluta falta de propiedad con que suelen ser interpretadas por la mayor part de “Esbarts” y los chocantes anacrismos en que incurren. Así vemos com ultra bailar los “curts” con los brazos caídos, marcan el moderno punteo de la sardana, no hacen ninguna repartición- en la falsa creencia seguramente de que no existian-, y ni tan solo las repeticiones musicales se ajustan a la época. ¡ Todo esto con unos típicos atavios regionales de principios del siglo XIX...! “

I ara una carta d'En Ramón Andreu enviada a la revista “DESTINO”

“... USTED, Sr. Vilalta, duda diciendo: “ hace cientos de años que se bailaban las sardanas con los brazos en alto fuesen los compases curs o llargs? No se sabe.”

¿ no le parece que en este caso seria mejor decir “ no lo sé” en vez de “ no se sabe”?

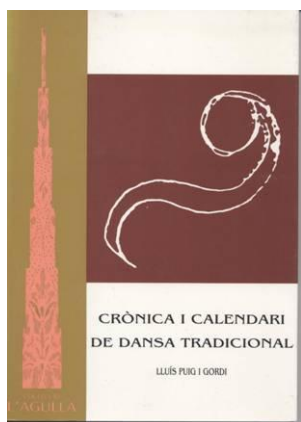
¿ es que precisamente por el motivo de no saberlo usted deben ignorarlo los demás?



Sepa que nosotros no lo dudamos y podemos asegurarle que ya en lo mas remoto se bailava la sardana con los brazos en alto, desde el principio hasta el fin, sin que ,afortunadamente, se haya registrado jamás un fallecimiento prematuro provocado por el cansancio duranet la “ ballada”...”

Bé ja veieu com anaven les coses! El fet de què la majoria de cartes siguin en castellà es deu a l'any d'edició del llibre 1953, en plena dictadura franquista.

Llibres:



CRÒNICA I CALENDARI DE DANSA TRADICIONAL

Aquest llibre tracta de la dansa tradicional a Catalunya, que, d'alguna manera es conserva ritualitzada en els carrers i les places de les poblacions catalanes dins del seu marc festiu. Es tracta, doncs, de la dansa dins la festa, amb les seves músiques, les llegendes que les envolten, el context festiu..., en definitiva, tota la història personal i intransferible que cadascuna d'elles conté fa que es converteixin en un preuat i valuós tresor del nostre patrimoni immaterial.

Autor: PUIG i GORDI, Lluís

Editorial: Edicions El Mèdol

ISBN: 84-86542-99-5

Col·lecció: L'Agulla, 16

Data: 1994



CONTRA LA FALSA SARDANA

“Aquestes planes volen resumir el llarg procés que ha portat al fet indiscutible que actualment la posició dels braços caiguts en els curts de la sardana sigui reconeguda pels historiadors com a antitradicional i fruit d'una innovació personal que fins i tot ja ha estat batejada en algun cas de manera explícita “estil Fontbernat”.

Autor: ALBERT, Lluís

Editorial: Edicions del Brau

ISBN: 978-84-96905-13-9

Data: 1953



Henri Matisse (1869-1954) - La Danse 1909, Museu de l'Ermitage, Sant Petersburg
Igal, és una sardana ?

FEM RESSÒ

FESTCAT 2009

Ara que l'estiu ja s'acosta us presentem una nova convocatòria de la Festcat: quatre escoles de cultura popular dissenyades per tal d'oferir-vos una proposta renovada i atractiva. L'escola de la festa, la de la dansa, la música o els jocs posen a l'abast dels seus participants d'arreu dels Països Catalans coneixements i recursos per a l'animació cultural. I el que és més important, agrupen centenars de participants en un projecte que ens redescobreix una cultura viva, que ens permet aprendre i ens permet fer-ho entre d'altres. A Llivia, Esterri d'Àneu, Torroella de Montgrí o bé Horta de Sant Joan anem teixint complicitats, d'un cap de dia a l'altre. Amb centenars de participants, amb els millors cursos i tallers, amb convidats extraordinaris i tota mena de col·laboradors... Vine a la Festcat: hi tens molt per aprendre!

Ramon Fontdevila i Subirana

Director del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana

Escola de la Festa.

12è Campus de Cultura Popular i Tradicional

Llivia (Cerdanya) del 12 al 17 de juliol

La festa és un dels principals aparadors de la cultura popular. A Llivia hi tenim l'escola perquè tota festa ha de tenir sentit i ha de saber combinar tradició i modernitat. Us oferim cursos i tallers per descobrir una part essencial del patrimoni del nostre país, el més viu, el que protagonitza i basteix la gent, el que no té sentit sense les emocions de cadascun de nosaltres, el que ens fa més diferents i més singulars. Podeu escollir entre cursos i tallers d'artesanía, arts visuals, ball i dansa, circ, cuina, foc festiu, música, narració oral, patrimoni ecològic, teatre, tèxtil, enologia...



Convidats especials: Unice Romero, Matthew Tree, Ousseynou Niang, Patricia Gabancho, i com a festa convidada: Cremada de falles andorranes.

I a més a més: l'Orquestrina de l'Escola de la Festa, el temps dels vermuts, els cafès, copa... i cultureta, els Nocturns a la Vela de l'Acordió, la Nit dels Alumnes, llibreria-biblioteca de cultura popular i moltes altres activitats per gaudir amb La Portàtil FM, La Sonsoni, la nit del nou circ català amb Deadós + Professor Karoli, Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries, Grollers de Sa Factoria...

Escola de Dansa Tradicional

18è Dansàneu

Esterri d'Àneu (Pallars Sobirà) del 12 al 18 de juliol

La dansa tradicional és la manera que té un poble de moure's. El Dansàneu és, en aquest sentit, el punt de trobada que permet viure la dansa i el seu llenguatge, a través de les danses tradicionals -vives i recuperades-. Us oferim cursos i tallers sobre: el cos instrument i el seu llenguatge, dansa tradicional catalana (amb les danses de la Festa Major i del Carnaval de Solsona), didàctica de la dansa i altres tècniques (dansa aèria i iniciació a la dansa contemporània), entre d'altres activitats. I tot això cercant la màxima immersió en un territori i la seva gent que ens acull des de fa divuit anys.



I a més a més: assessorament fisioterapèutic, glossar a la Creu, descoberta del territori, els Balls de Nit a la carpa-laboratori de dansa. Podreu ballar i xalar amb Solistes de la Costa, Tres o res, Marcel Casellas, Carles Belda i els Badabadoc..., i moltes coses més!

Escola de Jocs Tradicionals
13è Curs de Jocs Tradicionals
Horta de Sant Joan (Terra Alta) del 13 al 18 de juliol

Una festa dels jocs oberta a tothom i que, amb l'equilibri entre la teoria i la pràctica, entre l'anàlisi i l'aplicació, és capaç de generar interessants eines i recursos per aplicar el joc tradicional en molts àmbits de la vida laboral i del món de l'esplai i el lleure. Es posaran en pràctica un gran ventall de situacions de joc, es coneixeran noves formes de jugar d'arreu del món, i ens convertirem en autèntics artesans dels nostres propis jocs. Es viuran els jocs tradicionals des de diferents perspectives: joc i escola, joc i territori, joc i materials tradicionals, joc i recerca. Per tretzè any consecutiu, descabdellant la memòria, recuperem allò que ens és més entranyable, que ens és més proper, que ens identifica, el joc. I a més a més: la vetllada lúdica a Mas de Quiquet (amb la Factoria Folk), el II Campionat de Morra "Vila d'Horta", la II Tirada de Birles de Els Ports, concerts, balls, i jocs de tota mena...



Escola de Música Tradicional
13è Curs de Música Tradicional
Torroella de Montgrí (Baix Empordà) del 19 al 25 de juliol

Torroella de Montgrí s'omple de música tradicional la tercera setmana del mes de juliol. Us oferim una setmana d'activitats diàries que combinen els concerts i les audicions amb les classes en grup, tallers, conferències o espais de creació col·lectiva. Us proposem una immersió a la música tradicional acompanyats per músics, docents i professionals de referència en l'àmbit de la música tradicional d'arreu dels Països Catalans i d'altres indrets com Euskadi, Occitània o Castella. Un espai de convivència i un marc incomparable per aprendre i compartir.

I a més a més, tallers de dansa, percussió i veu, conferències, sessions de Cafè cantant i Punts de Trobada, concerts...



FESTCAT. Escoles d'Estiu de cultura popular - info@festcat09.cat - Tel. 93.113 21 21

*** * * ***

DANSES I FESTES POPULARS DEL MES

16 de juny a Sant Quirze de Besora al Ripollès, Ball de la Post.

21 de juny a Camprodon al Ripollès, Ball de la Maniera.

23 de juny a Isil al Pallars Sobirà, Balls de Fallaires (Ball Pla, Bolangera....); Lés a la Vall d'Aran, Balh Plan, Aubades i Balhano; Arenys de Munt al Maresme, la Dansa.

24 de juny a Les Roquetes al Garraf, Bolangera, Cintes i Panderetes; Prats de Lluçanès a l'Osona, Contrapàs; Riu de Pendís a la Cerdanya, Ball de les Rentadores; Valls a l'Alt Camp, Candela, Moixiganga i Ball de la Primera.

28 i 29 de juny a Sant Pere de Ribes al Garraf, Cercolets, Bastons, Pastors i Panderetes.

29 de juny a Sant Cugat del Vallès al Vallès Occidental, Ball del Paga-li Joan (Vano i el Ram); Lés a la Vall d'Aran, Balh Plan, Aubades i Balhano; Alp a la Cerdanya, Ballet d'Alp; Reus al Baix Camp, Balls de Prims, Cercolets, Cavallets, Bastons, Gitanes, Valencians, Mare de Déu i Mossèn Joan de Vic.



La Moixiganga de Valls

AQUEST MES DESTAQUEM...

LES FALLES A L'ALTA RIBAGORÇA (13 - 20 i 27 / 06 i 10 i 17 / 07 / 2009)



Cada any coincidint amb el solstici d'estiu, els pobles de l'Alta Ribagorça corren les falles, una festa d'arrelada tradició en aquesta comarca. Aquesta cerimònia relacionada amb el culte solar, es realitza per donar gràcies per l'èxit de les collites i l'arribada del bon temps.

Les falles són troncres resinoses d'uns dos metres de llargària que preparen els joves de cada poble. Es fan amb els trossos de teia de pi que es lliguen a un mànec de freixe. També hi ha una varietat de falles d'una sola peça que s'anomenen rentines.

La Baixada s'inicia des d'un lloc elevat de la muntanya, visible des del poble. Allí hi ha plantat un pi anomenat faro que és on s'encenen les falles abans de començar el descens guiats pel fadrí major o cap de colla. El camí de foc discorre muntanya avall fins a la plaça del poble on és rebuda amb el so de la música i les campanes. Enmig de la plaça s'amunteguen les falles mig consumides i es fa una gran foguera al voltant de la qual es balla tota la nit.

DITES POPULARS DE SANT JOAN I EL FOC:

El pollet de gener, per Sant Joan me'l menjaré.

Si per Sant Antoni està embromat, per Sant Joan estarà estrellat.

Creix creix, Sant Joan, sigues bo i mai gran.

El millor Sant és Sant Joan

El gregal i el xaloc porten fred i porten foc.

El foc té aturador que l'aigua no.

Dos promesos en un mateix lloc són estopa vora el foc.



Més informació:

Patronat Comarcal de Turisme - Telèfon 973-69-04-02 / 902-10-15-16





L'AGRUPAMENT D'ESBARTS D'ANSAIRES
Agraeix la col·laboració de totes i tots
els que fan possible el
PUNT INFORMATIU

