



PUNT INFORMATIU

AGRUPAMENT D'ESBARTS D'ANSAIRES

València, 558 6è 1a
08026 Barcelona
Tel./Fax 93 245 61 65
e-mail: agrupament@agrupament.com
www.esbarts.org

116

Gener 2006



ANY NOU, VIDA NOVA... I TICS ANTICS

- Any Nou, vida nova, diu la dita. És cert que cada any acostumem a dir el mateix, i que la nostra vida acostuma a semblar-se a l'anterior, en la nova singladura de l'any que encetem, com dues gotes d'aigua. L'any que hem acabat d'acomiar amb una certa nostàlgia s'assemblarà tant al nou que no hi notarem la diferència; només notarem, això sí, que ens hem fet una mica més grans, els uns, i una mica més vells, els altres. Segurament que actuar d'aquesta manera reflexiva i esperançada i no d'una altra ens ve del costum, de la tradició heretada dels nostres pares i avis, i per això mateix, precisament, creiem que val la pena que mantinguem les nostres tradicions, com una mena d'homenatge de fidelitat a elli a tantes coses que cal respectar del nostre llegat cultural i històric, des de la que sembli més insignificant com de la més important, perquè al capdavant totes ens singularitzen com a poble. I això és primordial si volem que la nostra cultura, la gran cultura i la cultura popular, si és que és correcte de fer aquesta separació, que jo no ho crec, sigui abans que tot un senyal d'identitat i de país irrenunciable. Acabem de celebrar Nadal, festa molt important en el nostre costumisme ancestral, i havent passat la diada d'Any Nou, també molt típica del nostre calendari festiu, ara vénen no només els freds intensos de l'hivern, que aquest cop se'ns han avançat en la Tardor passada, sinó les festivitats de Reis i de Sant Antoni [amb els tres tombs i els borregos...], Sant Sebastià, Sant Pau i Sant Vicenç, entre altres, que se celebren amb notable intensitat a diverses poblacions del nostre territori nacional. En vindran més més endavant, esclar, però durant el mes de gener ens correspon de festejar especialment aquestes. És per això que ens estranya molt que les corrandes d'aquest mes de gener justament no siguin gaire generoses; és per això que ens sorprèn que no ens hagin arribat més comunicacions, faxos, correus electrònics, etc., ara que existeixen tants mitjans, en què ens podeu anunciar les vostres actuacions.

No les demoreu les comunicacions, sempre que pugueu no ho endarreriu més enllà de l'imprescindible, perquè ens interessa portar les vostres actuacions amb puntualitat, i com més n'hi hagi millor. Ens satisfà que n'hi hagi moltes. És cert que sempre es poden recuperar notícies en les *Activitats passades*, però resulta molt més atractiu i més eficaç presentar-les com a aspectes del nostre indicatiu present. I en això estem segurs que hi estareu d'acord. Val la pena esforçar-s'hi.

Que tinguem tots un Bon Any Nou!

CORRANDES

- Els dies 1, 8, 14, 15, 22 i 29:

● Les seccions infantil i juvenil de l'**Esbart Sabadell Dansaire**, de Sabadell, Vallès Occidental, col·laboren en la representació d'"Els Pastorets", de J.M. Folch i Torres, al Teatre del Centre Parroquial Sant Vicenç, a 2/4 de 6 de la tarda.

- Diumenge, dia 8:

● A les 12 del matí l'**Esbart Sant Julià**, de l'Arboç del Penedès, presenta un recital de danses, amb motiu de la Festa Patronal, al Teatre El Centre, de la seva localitat, amb la participació del seu cos de dansa i els grups infantil i juvenil, i de la Cobla La Principal del Llobregat.

- Més informació: telèfon 977 670 269

- Dilluns, dia 9:

● Continuant amb la seva proposta de *La Cafetera*, l'**Esbart Català de Dansaires**, de Barcelona, la sessió serà dedicada al *Ball de nans*, de Les Planes d'Hostoles, i a *El Tararot*, de Tàrraga, a càrrec de Marta Manyosa i Gemma Vinyes. La sessió comença a 2/4 de 8 de a tarda. Local social de l'Esbart, Passatge del Crèdit, 8, baixos, de Barcelona.

- Els divendres, dies 13, 20 i 27:

● L'**Esbart Català de Dansaires**, presenta el *Ball dels divendres*, sessió dedicada a aprendre a ballar per a passar-s'ho bé tot ballant. A 2/4 de 9 del vespre, al seu local social Passatge del Crèdit, 8. Baixos. Barcelona.

● A les 10 del vespre, els antics dansaires de l'**Esbart Egarenc**, de Terrassa, Vallès Occidental, participen en la representació d'"Els Pastorets", al Teatre El Social, de la seva ciutat.

- Dissabte, dia 14:

● La colla de bastoners de l'**Esbart Català de Dansaires**, de Barcelona, participa en el ball de Festa Major de Sant Antoni, amb l'acompanyament musical del flabiol.

- Diumenge, dia 15:

● L'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, a les 5 de la tarda i al Teatre Municipal Josep

M. de Segarra de Santa Coloma de Gramenet, Barcelonès, organitzat pel Patronat d'Amics de la Sardana de la localitat, presenta el seu espectacle *Antologia*.

- Per a més informació podeu trucar al telèfon 932 319 910.

● La Roda d'Esbarts Infants Catalònia, a les 6 de la tarda ofereix un recital de danses, al Teatre de l'Agrupació Congrés, Alexandre Galí, 20. Barcelona, amb la intervenció de l'Esbart Gaudí i l'Esbart del Centre, de Barcelona, l'Esbart Terrassa, de Terrassa, i l'Esbart Joventut Nostra, que actua d'amfitrió.

- Per a més informació podeu trucar al telèfon 932 199 510

- Dissabte, dia 21:

● La Roda d'Esbarts Catalònia, actua a les 5 de la tarda al local de l'Esbart Sagrat Cor, de Barcelona, amb la participació de l'Esbart Dansaire La Múnia, de la Múnia del Penedès; l'Esbart Dansaire Granollers, de la capital del Vallès Oriental, l'Esbart Folkloric d'Horta i l'Esbart Sagrat Cor, que actua d'amfitrió.

- Per a més informació podeu trucar al telèfon 932 199 510

- Dissabte, dia 28:

● Repetició del Seminari **Ensenyant a ensenyar**. *Orientacions de treball corporal en dansa catalana*, organitzat per l'Agrupament i dictat per Eduard Ventura, al local social de l'Esbart Ciutat Comtal, Miquel Bleach, 32, de Barcelona, de 10 a 14 hores.

(Ha estat tal l'èxit d'aquesta convocatòria que ens complau molt poder anunciar que les inscripcions per aquest torn es troben cobertes. Atès, doncs, el seu èxit estem pensant en una tercera i una quarta edició, si calgués, sempre d'acord amb les possibilitats d'Eduard Ventura i de la disponibilitat del lloc per a realitzar-lo). La segona sessió d'aquest torn es realitzarà el dia 4 de febrer vinent. (Vegeu nota a Informació d'avançada)

- Diumenge, dia 29:

● La Roda d'Esbarts Catalònia, a les 6 de la tarda ofereix una audició de danses al Teatre del Centre Moral de Gràcia, Ros de Olano, 7-9, de Barcelona, amb la intervenció de l'Esbart Montserratí Martinenc, l'Esbart Sant Jordi, ambdós de Barcelona, l'Esbart Terrassa, de la ciutat valenciana, i l'Esbart del Centre, que actua d'amfitrió.

- Per a més informació podeu trucar al telèfon 932 199 510

* Dissabte 14 de Gener a les 22 h. i Diumenge 15 de Gener a les 18 h.

Ritmes i rimas -Espectacle que combina dansa i poesia

Esbart Ciutat Comtal

Lloc: SAT (Sant Andreu Teatre) Neopàtria 54 Barcelona

ACTIVITATS

• Passades:

- **DESEMBRE:**

- Dia 4:

• Ballets de Catalunya va actuar a la Plaça del Rei, de Barcelona.

• Totes les seccions de l'Esbart del Centre van participar en la commemoració del 33è. aniversari, al seu local social del carrer Ros de Olano.

- Dia 5:

• L'Esbart Sant Martí, de Sant Celoni, va actuar, amb motiu de la Festa Major de la localitat, a la plaça de la vila.

- Dia 9:

• L'Esbart Dansaire de l'Orfeó Reusenc, de la capital del Baix Camp, va organitzar, al seu estatge social, una taula rodona amb el tema dels directors de dansa i de creació joves a debat, en la qual hi van intervenir els directors Ricard Roig, David Martínez, Joan Manuel Miquel i Jaume Guasch. S'hi van comentar diversos aspectes relatius al tema de la convocatòria i es va fer especial menció en la necessitat que caldria buscar relleu per al futur de la direcció i de la dansa, i es va considerar que seria recomanable que els relleus conreessin també la creació. Les conclusions van establir que falten directors. I no van passar per alt de poder disposar d'ajuts econòmics, tant de l'administració com d'altres institucions del país, per a poder crear eines de treball.

- Dies 9 i 12:

• Les seccions infantil i juvenil de l'Esbart Català de Dansaires, de Barcelona, van actuar a l'esplanada de la Catedral, de Barcelona, amb motiu de la Fira de Santa Llúcia.

- Dia 11:

• L'Esbart Folkloric d'Horta, va celebrar la Ballada de Nadal al Teatre del Centre Parroquial del seu barri.

- Dia 17:

• L'Esbart Santa Tecla, de Tarragona, actuà al Teatre Metropol de la capital del Tarragonès, en la seva Ballada de Nadal.

INFORMACIÓ D'AVANÇADA

Com ja sabeu, hem estat en contacte amb l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), per tal que, aprofitant la proximitat de les Festes de Santa Eulàlia, co-patrona de Barcelona i en col·laboració amb el referit Institut, l'Agrupament participi en l'organització de la Tercera Jornada d'Esbarts Joves, atenent el bon acolliment que ha tingut els anys precedents.

Les dates són els dies 12 i 13 de febrer vinent. El dia 12 dissabte, al matí i el dia 13, diumenge, en sessions de matí i tarda, ambdues dates a la Plaça del Rei, de Barcelona.

Ens plau constatar que la nostra crida ha estat atesa amb una certa promptitud i generositat per part vostra, la qual cosa a provocat que hores d'ara ja s'hagin cobert amb escreix les places disponibles, de manera que des d'aquest Punt Informatiu hem de reiterar el nostre reconeixement pel vostre interès a participar-hi i anunciar-vos tot seguit els Esbart que s'hi han inscrit, que són:

De la resta del País: Esbart Dansaire d'Arenys de Munt, Esbart Dansaire Tarragona, Esbart Dansaires Manresans, Esbart d'Olot, Esbart Sabadell Dansaire, Esbart Sant Martí, de Torrelles de Llobregat i Esbart Sandrine Maurence, de Vilanova de la Rào, Rosselló.

De Barcelona: Ballets de Catalunya, Esbart Català de Dansaires, Esbart Folkloric d'Horta, Esbart Maragall i Esbart Sant Martí.

- El 21è. Seminari. **Ensenyar a ensenyar.** Orientacions de treball corporal de dansa catalana, que dicta l'Eduard Ventura i Díez, està previst de repetir-lo per tercera vegada els dissabtes dies 25 de març i 1 d'abril de 2006, al mateix lloc i horari que els precedents. Us advertim que tot i ser la tercera convocatòria queden molt poques places per cobrir. Cal que us poseu en contacte amb nosaltres com més d'hora millor.

RECORDATORI

Al nostre estatge social tenim els dos llibres recentment editats: *Papallones i roelles*, de Jordi Lara, apunt biogràfic de Salvador Melo, i el número 2 de la col·lecció Ormeig: *Taller de danses tradicionals cantades*, de Pompili Massa i Pujol, ambdós prou interessants. Als quals cal afegir-hi ara el llibre *Corrandes de vint*, de Ricard Jové, que és una petita història dels primers vint anys de la Institució, i el CD, amb el mateix títol. Us recordem que aquest material està a la disposició dels nostres esbarts i associats. Als que hi tingueu interès només us cal trucar per telèfon i deixar dia i hora que us ve bé passar-los a recollir.

Enviar aquest material per correu o per qualque altre mitjà de transport significa una despesa considerable que la nostra economia de moment no es ho permet.

D'INTERÈS

FEU ATENCIÓ: FESTCAT, de nou.

La nostra Institució es congratula de poder anunciar, amb prou antelació perquè pugueu prevenir-ho en les vostres exigències laborals o les vostres necessitats del temps de vacances, si fos que calgués, que el Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, està programant, amb un mím més que remarcable, una nova edició de **FestCat, Universitat Catalana de la Festa**, a celebrar entre els dies 9 al 23 de juliol d'aquest any que acabem encetar.

Sempre considerant que totes les matèries d'aquests cursos d'estiu són interessants i necessàries, que afavoreixen la preparació del nostre jovent, potser caldria que esmentéssim especialment els temes que es refereixen al món específic de la dansa i la música popular i tradicional catalana, que **es desenvoluparan entre els dies 16 al 23 de juliol: La Dansa tradicional a Esterri d'Àneu i la Música tradicional a Viladrau.**

Entenem que no és només un espai de promoció de la cultura popular i tradicional del nostre poble, sinó que són, també, un fogars d'ensenyament del nostre costumisme i de divertiment i gaudi, especialment indicat per al nostre jovent, que val la pena auspicar entusiàsticament i que aconsellem a tots aquells que actuem en aquest món de la cultura secular, i en el nostre cas especialment de les danses i la música, perquè hem de ser conscients que mereixen una atenció específica i una dedicació compromesa i conseqüent.

Recomanem que us informeu sobre el tema trucant al telèfon 935 671 072.

- Alguns i algunes dansaires ens han comentat amb una certa sorpresa que no tenien coneixement de l'existència del **PUNT INFORMATIU**. És per això que recomanaríem

una vegada més als responsables de les secretaries i d'informació dels nostres Esbarts que, en rebre'l vulgueu penjar-lo en el tauló d'anuncis de l'entitat o en el lloc de les notícies, si el teniu, o que, d'alguna manera el poseu a l'abast dels balladors i les balladores i de la vostra massa social i dels vostres amics. El PUNT INFORMATIU en un calaix no compleix amb la funció informativa que perseguim, i és una llàstima.

Altrament també el podreu trobar a la nostra web, que especifiquem tot seguit.

En aquest sentit potser serà oportú de recordar als possibles usuaris i lectors la nostra web esbarts.org, i que l'apartat "buscador", que trobareu a l'esquerra superior de la pàgina, us pot donar molta informació. Sabem que hi ha persones a qui els fa molt bon servei, i això ens complau, perquè és amb aquest propòsit que la presentem.

COL·LABORACIONS

VINT-I-UNÈ SEMINARI

Ens referíem, en el Punt Informatiu anterior del mes de novembre, a la primera sessió del Vint-i-unè Seminari "**Ensenyant a ensenyar-1**". *Orientacions de treball corporal en dansa catalana*, organitzat pel nostre Agrupament i professat, amb singular mestratge, per **Eduard Ventura i Díez**, a les instal·lacions de l'Esbart Ciutat Comtal, de Barcelona, que han cedit gentilmente per al Seminari. En la referència anterior ja remarcàvem especialment la gentilesa dels propietaris del local, aspecte que, en honor a la veritat, ens cal reiterar novament amb sinceritat i franquesa. Gràcies, amics!

Feta, doncs, aquesta constatació, no per obligada i merescuda menys cordial, que ens plau destacar novament, cal que tornem a parlar del Seminari, i que ho fem com el que va ser, un acte profundament didàctic que va assolir cotes molt estimables de projecció pedagògica. I que l'estudi ha estat un èxit des del primer dia ho demostra el fet que en la segona sessió, del 26 de novembre, *no hi va faltar ningú!*

Seguint amb el tema iniciat la setmana anterior, l'Eduard Ventura va oferir un nou curs d'una gran qualitat, farcit d'explicacions interessantíssimes sobre el tractament que l'ensenyant, el mestre de dansa, en el nostre cas, ha de dedicar als alumnes. I no només es referia, en aquesta oportunitat al tractament físic dels infants, que també el va tornar a tocar, sinó que es va entretenir una bona estona fent especial incidència en l'aspecte psicològic i dels sentiments de les noies i els nois, de les nenes i els nens, que han apostat per a aprendre a ballar la dansa catalana. I hi va fer especial incidència a la manera com s'han de corregir certes imperfeccions o errors; ho va fer amb un tacte exquisit, expressant el seu punt de vista, que li ve des de la seva experiència dels anys, en el fet bàsic que l'ensenyant ha de ser comprensiu, especialment comprensiu, i remarcava un aspecte molt interessant a tenir en compte, fent notar que *"si l'alumne ho fa d'una determinada manera és perquè es creu que ho fa bé, i això vol dir que hem de ser molt curosos a l'hora de corregir-lo, per no ferir la seva susceptibilitat"*. Perquè també podria passar, va dir, que no ens haguéssim sabut explicar prou bé.

Realment feia goig de veure l'aplicació, l'atenció i la voluntat que hi posaven totes i tots els seminaristes. Això és veia en l'interès que tenien a prendre notes de les explicacions que els donava el professor i en l'execució dels diversos exercicis pràctics que van fer durant el matí, amb la pràctica d'alguna dansa i tot per a remarcar sistemes a aplicar i possibles defectes a corregir.

No crec equivocar-me si dic que les i els participants van sortir molt complaguts de les ensenyances rebudes de l'Eduard Ventura, i penso que serà molt positiu que puguin aplicar els coneixements adquirits amb els seus menuts, que per això s'ha fet, esclar.

Aquest Seminari que ha acabat recentment està previst de repetir-lo tantes vegades com calgui perquè tothom pugui gaudir d'aquests coneixements tan interessants. De moment està previst de reiterar-lo al mateix lloc i amb idèntic professor els dissabtes, dies 28 de gener i 4 de febrer de l'any vinent, i com que aquestes noves sessions ja estan cobertes, i els esbarts ens ho demanen el tornarem a convocar més enllà, i, com hem dit, ho farem tantes vegades com fos necessari, perquè tothom se'n pugui beneficiar, però especialment la mainada dansaire. (R.J.H.)

* * * * *

- Perquè creiem que és una nota simpàtica. Exactament això, perquè creiem que va ser un acte molt simpàtic, ens plau donar-vos notícia que després de vint anys, el Consell Directiu actual va creure que seria molt interessant [i ho va ser] de poder reunir a totes les persones que en un moment o altre havien intervingut en el govern de la Institució. I ens vam aplegar, tots els i les que van tenir el gust i la possibilitat d'acceptar la invitació d'acompanyar-nos mútuament en un dinar de germanor a Montserrat, per la seva alta significació no només en el món dels Esbarts, sinó com a símbol de la nostra identitat catalana, el dissabte dia 3 de desembre, amb el doble motiu de tornar-nos a trobar, en aquest cas en una reunió amable per a reviuere singulars records de la nostra petita gran història dels primers vint anys i rebre de tots ells el seu suport i escoltar les seves reflexions sobre la tasca que intentem portar a terme, amb la finalitat de poder fer més abel·lidora i atractiva la relació amb els nostres Esbarts i associats.

Ens hi vàrem aplegar un total de setze comensals, que no està malament, però va ser una llàstima que no ens hi poguéssim trobar tots, com ens hauria agradat. Ens ho vam passar molt bé, i va ser tan positiva i interessant la trobada que tots, per unanimitat, vam considerar que no podíem esperar uns altres 20 anys per a fer la segona [i això que tots érem prou optimistes per a poder repetir], però pensàvem aquesta oportunitat havia de ser més pròxima i hauria de ser acompanyats pels nostres cònjuges.

Francament va ser una trobada per a repetir-la, de debò. No només vam dinar plegats, sinó que a través de les converses vam reforçar els llaços d'amistat i afecte que havia generat el nostre pas per la Institució. Ni que només hagués estat per això sol, ja hauria esdevingut un element molt positiu. (R.J.H.)

CURSOS, CONCURSOS, PREMIS, CONFERÈNCIES I EXPOSICIONS

- **XXII Premi Valeri Serra i Boldú de cultura popular.** Termini de presentació: 28 de febrer de 2006. Les obres hauran de ser inèdites i escrites en català. Podran constar d'un o més treballs de divulgació sobre qualsevol tema de cultura popular de les terres de parla catalana. Dotació 3.000 € i posterior publicació a la Biblioteca Popular de Cultura Valeri Serra i Boldú, en coedició amb l'Ajuntament de Bellpuig i Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

Presentació a l'Ajuntament de Bellpuig, carrer Homenatge a la Vellesa, 6; 25250 Bellpuig, Urgell. Telèfon 973 320 408. ajuntament@bellpuig.ddl.net

INTERNET, WEBS I CORREU ELECTRÒNIC

ESBARTNAUTES

- S'ha obert un nou espai al web de l'AGRUPAMENT. Es tracta del fòrum **Esbartnauts**, un espai de conversa i d'intercanvi obert a tothom. És una llista de correu que permet enviar i rebre missatges als interessats en temes de dansa i d'esbarts. Per participar a la llista només cal escriure l'adreça electrònica a la caixa verda que apareix a la columna esquerra de la portada i "clicar" el botó d'Alta.

El sistema envia un correu per confirmar i només caldrà respondre'l sense modificar l'"Assumpte" del correu. Per participar, un cop el sistema et reconeix només s'ha d'enviar el missatge a l'adreça : esbartnauts@esbarts.org

Per tal de treure tots els missatges que hi ha fins aquell moment es pot "clicar" "Seccions", després "Esbartnauts", i es desplega tota una explicació sobre el que és aquesta modalitat. Al final de l'explicació, si es "clica" sobre ESBARTNAUTES surten tots els missatges, que es poden ordenar per autor, per data i per assumpte.

Animeu-vos a utilitzar aquest nou espai virtual per a la informació i el debat. (M.C.B.)

* * * * *

Insistim a recorda-vos que podeu consultar el web www.esbarts.org, que pertany al nostre Agrupament. El web està en permanent actualització, tant en la introducció de dades referents al passat, especialment tot el treball de recerca que es va fer en ocasió del Centenari, per exemple, com en les de futur, i les referides a actuacions artístiques i a les activitats de tota mena que hagueu programat els esbarts.

De fet a l'**Agenda** i a **Notícies**, els esbarts associats hi podeu entrar informació "clicant" sobre + **Afegir acte**. Les dades entrades aniran a parar a l'intranet des d'on seran validades pels administradors del web. Tant la plana de l'**Agenda** com els "banners" que recullen la informació i que són presents a totes les planes s'actualitzen automàticament cada 24 hores. La informació entrada, però, no es perd: queda a l'arxiu històric de l'aplicació.

De totes maneres, si no us és possible enviar-nos la informació per aquesta via, podeu continuar fent-ho pels mitjans habituals, és a dir correu postal, correu electrònic o bé per fax.

Us recordem, també, que encara que entreu directament a la plana web de l'Agrupament, la **informació sobre ballades i altres actes i col·laboracions cal enviar-les abans del dia 20 de cada mes, per a poder-les incloure en el PUNT INFORMATIU**, mitjà del qual se serveixen els diversos programes de Ràdio i TV que donen informació sobre les actuacions dels nostres esbarts.

Resulta molt pràctic el correu electrònic: agrupament@agrupament.com així com el telèfon 932 456 165, amb contestador i fax. Si us plau, **serviu-vos-en!**

MITJANS DE COMUNICACIÓ

- El Programa "Contrapunt", de Ràdio Terrassa, és un dels més antics dels que es fan en la nostra gamma cultural, va nèixer el 1947 de la mà de Francesc d'Assis Izquierdo i Alcolea, i d'aleshores ençà no ha deixat d'emetre's. Hores d'ara se sintonitza a través del 828 de l'ona mitjana i parla al nostre món de la sardana, però també transmet l'actualitat dels nostres Esbarts i hi podreu escoltar danses catalanes amb els millors enregistraments. Actualment el dirigeix en Ramon Moncho al qual és de justícia agrair-li, a ell i a l'emissora que li dona suport, la seva gran dedicació. Estem convençuts que compta amb un bon nombre d'oients.

El programa **Contrapunts** emet cada dissabte de 3 a 4 de la tarda.

ELS AMICS ENS ESCRIUEN

- Els amics de l'Esbart Sant Feliu, de l'Agrupació Cultural Folklorica de Sant Feliu de Llobregat, ens comuniquen que el seu correu electrònic és: acf@santfeliu.net i el seu telèfax és el 936 853 512.

- També els amics de l'Esbart Lleidatà de Dansaires, de Lleida, ens fan saber el seu correu electrònic, que és: dsrllleida@hotmail.com, i la seva adreça: Esbart Lleidatà de Dansaires, carrer Vic, 8, 1er. 2a., 25005 Lleida. Segrià.

- Igualment l'Esbart Egarenc, de Terrassa, ofereix les seves dades electròniques, que són: www.alsocial.org/esbartegarenc/html i esbartegarenc@elsocial.org i premsa.eegarenc@elsocial.org

i encara, les del seu president, Felip Elòseguí, telèfon 669 989 227
esbartegarenc@elsocial.org

- L'Esbart Dansot, de Capellades, també ha mutat l'adreça, la seva nova direcció és: Esbart Dansot, Ronda Capelló, 28, baixos; 08786 Capellades. Anoia. Telèfon: 038 012 839

- L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, el dia 26 de novembre passat, amb el seu 28è. Recital de Dansa i Música Folklorica i Religiosa, a l'Església de Sant Martí, del Clot, de la Ciutat Comtal, va iniciar els actes del seu *Seixantè Aniversari*, celebracions que aniran tenint continuïtat fins a l'octubre de l'any vinent.

Segons informacions que hem pogut recollir estan preparant, per a celebrar l'efemèride, el nou espectacle *ONES*, que presentaran en circuit comercial i en els seus viatges. La cloenda dels actes la faran en un acte a celebrar a Montserrat, que s'anunciarà oportunament.

Felicitem els amics de l'Esbart Sant Martí, de Barcelona, en aquest seixantè aniversari, els encoratgem i desitgem que continuïn enfilant èxits en la seva tasca. Per molt anys!

- L'Esbart Rocasaqna, de Gelida, ens comunica, per tal que us aneu reservant la data, en el cas que us interressi participar-hi o assistir-hi, que el diumenge, dia 6 de març de 2006, tindrà lloc la VIa. Trobada d'Esbarts Infants i Juvenils al Poble Espanyol, de

Montjuïc, Barcelona. Insistim: els que tinguin interès a participar-hi es poden posar en contacte amb el Sr. Marino, al telèfon 937 792 311.

- L'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries ens envia la seva nova adreça postal:
-Esbart Dansaire Castelló d'Empúries; Apartat de Correus, 110; 17486 Castelló d'Empúries; Alt Empordà.

- Els dies 1, 13 i 14 de desembre, al Museu d'Història de Catalunya, Plaça Pau Vila, 3 (Palau de Mar), de Barcelona, tindran lloc diverses conferències i una taula rodona sobre el cançoner popular català, amb la intervenció de Xosé Aviñoa i Josefina Roma, seguint el tema iniciat el novembre darrer.

- Des del Festival Internacional de Música de Cantonigròs ens han fet arribar la convocatòria del XXIVè Festival Internacional de Música de Cantonigròs, que tenen previst de celebrar del 13 al 16 de juliol de 2006. Les peticions, per al cas que algun grup desitgi participar-hi, es poden enviar a:

Festival Internacional de Música de Cantonigròs

Secretaria d'informació

c/ València, 435, 1er. 1a.

08013 Barcelona

Tels.: 932 326 444 - 938525 086

Fax.: 932 463 603

www.fimc.es i e-mail: fimc@fimc.es

DISTINCIONS

Ens plau felicitar efusivament l'Esbart Egarenc, de Terrassa, per la distinció que li acaba de lliurar la Federació d'Ateneus de Catalunya, en concedir-li el **Guardó Areneu 2005**, per la seva labor de recuperació i manteniment del *Ball de plaça*, de Terrassa, que des de l'any 1959 que es va recuperar s'ha anat interpretant cada any. Felicitats i bona feia, amics.

FESTES POPULARS

D'acord amb les dades que hem pogut recollir en el llibre "Calendari de Danses Tradicionals Catalanes", de Lluís Puig i Gordi, Edicions El Mèdol, amb el suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat, ens plau oferir-vos aquesta informació sobre les diverses festes que se celebren durant el mes a diferents localitats del nostre país.

- GENER:

- Dia 5:

- Terrassa, Vallès Occidental. *Ball de Reis*.

- Diumenge pròxim al dia 17:

- Banyoles. Pla de l'Estany. Festa de Sant Antoni Abat. *Sardana curta Bon dia, Elnor*.
- Manlleu. Osona. Festa dels Tonis. *Ball del ciri*.

- Dia 17:

- Ascó: Ribera d'Ebre. Festa Major de Sant Antoni Abat. *Ball de coques*.
- Caldes de Montbui. Vallès Occidental. Festa Major de Sant Antoni Abat. *Dansa de Sant Antoni*.
- Pinell de Brai. Terra Alta. Festa de Sant Antoni. *Cap de dansa i Ball dels totxets*.
- Gadesa. Terra Alta. Festa de Sant Antoni. *Dansada*.
- La Torre de l'Espanyol. Ribera d'Ebre. *Dansada*.
- Montbrí del Camp. Baix Camp. Festa Major d'hivern, de Sant Antoni Abat. *Ball de bastons*.
- Sant Feliu de Codines. Vallès Oriental. Festa de Sant Antoni. *La dansa*.
- Tortosa. Baix Ebre. Festa de Sant Antoni Abat. *Bolero, El punxonet, Fandango, Jota tortosina i Cap de ball*.
- Tremp. Pallars Jussà. Festa de Sant Antoni Abat. *Contrapàs*.

- Dissabte i diumenge, després del 17:

- Alcanar. Montsià. Festa de Sant Antoni Abat. *Ball de Sant Antoni*.

- Diumenge pròxim al 20:

- Copons. Anoia. Festa de Sant Sebastià. *Ball de la crispella*.

- Dia 20:

- El Masroig. Priorat. Festa Major d'hivern, de Sant Sebastià. *Jota del Masroig Coco Pere*.
- Moià. Bages. Festa Major d'hivern de Sant Sebastià. *Ball del ciri, Ball de gitanes, Ball de garrofins, Contrapàs curt, Ball dels veguers, Ball de bastons i Ball de nans*.
- Monistrol de Montserrat, Bages. Festa Major d'hivern, de Sant Sebastià. *Ball del bo-bo*.
- Taradell. Osona. Festa Major de Sant Sebastià. *Ball del ciri*.

- Diumenge després del dia 20:

- Matadepera. Vallès Occidental. Festa de Sant Sebastià. *Ball de l'arbre*.

- Tercer diumenge:

- Rajadell. Bages. Festa Major d'hivern de Sant Sebastià. *Ball de la coca i Ball de bastons*.

- Dia 22:

- Prats de Lluçanès. Osona. Festa Major de Sant Vicenç. *Trencadansa, Ballets de Sant Vicenç: ballet de Déu i corrandà*.

- Dia 23:

- Torrelles de Llobregat. Baix Llobregat. Festa Major de Sant Pau. *La Tal·lara*.

- Dia 25:

- Sant Pere de ribes. Garraf. Festa Major d'hivern de Sant Pau. *Ball de cercolets, Ball de panderetes, Ball de pastors i Ball de bastons*.

- **Sant Feliu de Codines.** Vallès Oriental. Festa Major: *Ball de la filada.*
- **Quart diumenge:**
- **Llanars.** Ripollès. Festa Major de Sant Cosme i Sant Damià: *Ball del Roser.*
- **Últim diumenge:**
- **Alpens.** Osona. Festa Major: *Ball dels carlins, Ball cerdà i Dansa d'Alpens.*
- **Espinalbet.** Berguedà. Festa Major de Sant Miquel: *Ball de coca.*

L'AGRUPAMENT D'ESBARTS D'ANSAIRES

Agraeix la col·laboració de tots
els que fan possible
el

PUNT INFORMATIU