



PUNT INFORMATIU

AGRUPAMENT D'ESBARTS D'ANSAIRES

València, 558 6è 1a
08026 Barcelona
Tel./Fax 93 245 61 65
e-mail: agrupament@agrupament.com
www.esbarts.cat

127

Desembre 2006

BON NADAL!

Les Festes de Nadal dominen generosament l'espai lúdic i costumista d'aquest mes de desembre, i tots ens aprestem a celebrar-les envoltats de la família i els amics.

La nostra família íntima és aquell clos tan estimat i autèntic; aquell racó de la nostra intimitat tan particular que ens reclou especialment en aquests dies de Festa gran: la Festa de la Cristiandat, que se celebra amb una certa generositat arreu del món i que a casa nostra encara té un gran arrelament. Treballem perquè segueixi així i no deixem que ens la prenguin ni un modernisme mal entès, ni aquest excés de tanmenfotisme d'una certa part de la nostra població, que sembla que ja res no els importi si no és ben material i tangible; una població a vegades massa mimètica i massa disposada a acceptar nous hàbits i noves modes vingudes de qui sap on, que ens van despersonalitzant sense que sembli que en som prou conscients.

Tinguem en el nostre cor i en el nostre pensament un raconet per a encabir-hi la Festa de Nadal en la intimitat familiar i, també, per a compartir-la amb aquesta gran família que són els nostres Esbarts, alguns dels quals actuaran en els típics i celebrats Pastorets; altres ho faran als seus locals socials per a la família i els amics, i encara uns altres que possiblement no actuïn ho aprofitaran per a reunir-se en petits grups afins per a acabar de passar la tarda de Nadal o la diada de Sant Esteve en agradosa companyia. És el més que es demana més pau. La pau és l'expressió sentida i volguda per tots els que l'estimem d'una manera sincera, encara que la pau costa molt d'aconseguir, però és evident que si la persegüim amb convicció algun dia la humanitat l'obtindrà. Que així sigui.

Bones Festes a tothom, amb pau i amor!

CAMÍ D'APIRA. MÚSIQUES I DANSES CAP A UNA TERRA SENSE LÍMITS

Espectacle de dansa, reiteració de l'Odissea d'Homer, seguint el fil de les músiques i danses d'arrel tradicional de diferents indrets de la Mediterrània. Música de Jorge Sarraute, interpretada per la Cobla la Principal del Llobregat, el grup de percussió Tac-te-que-té i el cor de Mariona Castellar. Coreografia de Leo Quintana i guió de Jordi Lara. Amb el suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana i l'Assessorament de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires.

Presentació els dies 28, 29 i 30 de desembre a la Sala Ovidi Montllor, Plaça Margarida Xirgu s/m, a la Ciutat del Teatre de Barcelona.

Desenes de músics i dansaires provinents de diversos esbarts treballen des de fa mesos per posar en escena "Camí d'Apira". Mercès al suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana i l'assessorament de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, l'espectacle és una reinterpretació de l'Odissea d'Homer seguint el fil de les músiques i danses d'arrel tradicional de diferents indrets de la Mediterrània per on discorre el viatge mític d'Odisseu. La música, composta per Jorge Sarraute, és interpretada amb les sonoritats ètniques, contundents, de la Cobla la Principal del Llobregat, el grup de percussions Tac-te-que-té i el cor de Mariona Castellar. La coreografia és de Leo Quintana i el guió de Jordi Lara.

La idea de l'Agrupament d'Esbarts ha estat *"posar en contacte els dansaires de diferents esbarts perquè s'estableixin sinèrgies i fer-los treballar per a un projecte comú. Un projecte que fugi dels repertoris habituals dels esbarts amb una peça original de creació absoluta."*

A més d'això, el concepte de "Camí d'Apira" és també una crida a la pau i a l'entesa entre els pobles, amb el llenguatge de la dansa i la música. Però l'Odissea d'Homer no és només una excusa argumental: és l'oportunitat per reflexionar sobre la diversitat i la semblança, el particular i el comú. Segons Jordi Lara, autor de la idea i el guió, *"es ressegueix el poema homèric, però a 'Camí d'Apira' el destí final no és Ítaca, sinó Apira, que vol dir 'terra sense límits', un topònim que apareix a l'Odissea i que els estudiosos no han pogut identificar amb cap territori conegut. Perquè Apira no és exactament un lloc, és un espai de comunicació, un àmbit sense límits geogràfics, sense límits en la llibertat de les persones, en la seva capacitat de comprendre's i respectar-se. Per arribar a Apira, és a dir, per construir l'entesa, la convivència, en definitiva, la pau, no hi ha millor vehicle que els llenguatges universals de la música i la dansa."* (M.C.B.)

CORRANDES

- Dissabte, dia 2:

► A les 12 del matí, taller de danses tradicionals, adreçat a petits i grans, a càrrec de l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, a la Plaça d'Orfila, de Sant Andreu del Palomar.

► A les 8 del vespre, *Ball de rams, de Sant Andreu de Palomar*, organitzat per l'**Esbart Maragall**, amb participació oberta a tothom, a la Plaça Orfila. Barcelona.

► A 2/4 de 10 de la nit, recital de danses tradicionals i de creació, en commemoració del 20è aniversari del **Grup de Danses Cor de Catalunya**, de Manresa, Bages, a la sala Ciutat de Manresa.

- Diumenge, dia 3:

► A les 11 del matí dintre dels actes de "Terrassenc de l'any", recital de danses a càrrec de la secció Juvenil de l'**Esbart Egarenc**, al Centre Cultural de la Caixa de Terrassa, a la Rambla Ègara de Terrassa. Vallès Occidental.

► A les 12 del matí, Cercavila de Festa Major a Sant Andreu de Palomar, que recorrerà els carrers més cèntrics, amb la participació de l'**Esbart Maragall** de Barcelona.

► A les 6 de la tarda, recital de dansa al Teatre dels Lluïsos d'Horta, Feliu i Codina, 9, Barcelona, a càrrec de l'**Esbart Folkloric d'Horta**.

- Dimecres, dia 6:

► A les 12 del matí, recital i pregó d'inici dels actes del 75è. Aniversari amb la participació de totes les seccions de l'**Esbart Maragall**, al Teatre del Casal de Sant Andreu, carrer Pons i Gallarza, 58-60, Barcelona.

- Divendres, dia 8:

► A les 12 del matí, recital extraordinari de Festa Major, acte de celebració del 75è. Aniversari de l'**Esbart Maragall**, en el qual hi participaran totes les seccions, a la carpa de Can Fabra, de Sant Andreu del Palomar, Barcelona.

- Divendres, dia 10:

► A les 8 del vespre, l'**Obra del Ballet Popular**, procedirà al lliurament dels Premis del dia de la Sardana d'enguany, a la Basilica de Santa Maria del Mar, de Barcelona.

- Dissabte, dia 16:

► A les 6 de la tarda, les seccions Infantil, Juvenil i el Cos de Dansa de l'**Esbart Vila d'Esplugues**, d'Esplugues de Llobregat, Baix Llobregat, actuen la Fira de Nadal de la seva localitat.

- Diumenge, dia 17:

► A les 12 del matí, al Centre Cívic Golferichs, Gran Via de les Corts Catalanes, 491, de Barcelona: *Balles? Ballem... però els nostres*, per **Ballets de Catalunya**, amb acompanyament musical del grup De Soca-rel.

- Divendres, dia 22:

► A les 9 del vespre, l'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, presenta *Rosa dels vents*, al Teatre del Casal, de l'Espluga de Francolí, a la Conca de Barberà.

- Dilluns, dia 25:

► A les 9 del vespre, l'escola de dansa de l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, participa en la representació d'"Els pastorets", al Teatre del Casal de Sant Andreu de Palomar, carrer Pons i Gallarza, 58-60, de Barcelona.

- Dimarts, dia 26:

► A les 6 de la tarda, l'escola de dansa de l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, participa en la representació d'"Els pastorets", al Teatre del Casal de Sant Andreu de Palomar, carrer Pons i Gallarza, 58-60, de Barcelona.

- Dijous, dia 28:

► A les 9 del vespre, "*Camí d'Apira. Músiques i danses cap a una terra sense límits*", segons guió de Jordi Lara, coreografia de Leo Quintana, música de Jorge Sarraute i les participacions esmentades oportunament. És una coproducció del **Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana** i l'**Agrupament d'Esbarts Dansaires**, amb la col·laboració de l'**Institut del Teatre**, que es presenta a la Sala Ovidi Montllor de l'antic Mercat de les Flors, Plaça Margarida Xirgu. Barcelona. Localitats a teleentrades.

- Divendres dia 29:

► A la mateixa hora i al mateix lloc, repetició de l'espectacle "**Camí d'Apira. Músiques i danses cap a una terra sense límits**". Localitats a teleentrades.

Dissabte, dia 30:

► A les 6 de la tarda, l'escola de dansa de l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, participa en la representació d'"Els pastorets", al Teatre del Casal de Sant Andreu de Palomar, carrer Pons i Gallarza, 58-60, de Barcelona.

► A les 6, en sessió de tarda i a les 9 del vespre en sessió de nit, al mateix lloc que en les representacions anteriors, reiteració de l'espectacle "**Camí d'Apira. Músiques i danses cap a una terra sense límits**". Localitats a teleentrades.

ACTIVITATS PASSADES

- Novembre:

- Dia 1:

- Ballets de Catalunya va presentar aquest dia la seva festa "Ball i castanyes".

- Dies 4 i 5:

- L'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries, va celebrar la primera edició de la Festa del Foc de Castelló, amb música d'Antoni Agramunt i coreografia d'Albert Reig, acompanyats de les cobles Rossinyolets, Empordanesa i Castellonina.

- Dia 5:

- Les seccions de veterans de l'Esbart Dansaire de Tarragona i l'Esbart d'Igualada, de l'Agrupació, van fer un recital a la sala Eutiches, del Palau de Fires de Tarragona.

- L'Esbart Monistrol Dansaire actuà a Vilaller.

- Dia 11:

- L'Esbart Dansaire Granollers presentà el seu programa Eclèctic, al Centre Cultural de Vilanova del Vallès.

- Dia 18:

- L'Esbart Rocasagna, de Gelida, actuà a la Fira d'Entitats de la seva localitat.

- Dia 19:

- Ballets de Catalunya actuà a la Plaça de la Catedral, de Barcelona.

- Dia 26:

- Recital d'aniversari de l'Esbart del Centre, del Centre Moral de Gràcia, de Barcelona.

- L'Esbart Sant Isidre, de l'Hospitalet de Llobregat, va actuar al Centre de Santa Eulàlia, de la seva ciutat.

- L'Esbart Dansaire Granollers va presentar el seu programa Eclèctic, al Centre Cultural de Les Franqueses del Vallès.

D'INTERÈS

Els amics del Festival Internacional de Música de Cantonigròs ens comuniquen que ja ha tingut lloc la convocatòria del seu **25è. Festival de Música de Cantonigròs**, que se celebrarà del 19 al 22 de juliol de 2007.

Recorden que el Festival rep cors amateurs i grups de danses de tot el món, que viuen i conviuen durant els quatre dies dels actes a la localitat de Cantonigròs, participant en les diverses competicions que s'hi organitzen, que fan que aquesta comunicació entre gent tan diversa sigui especialment gratificant per als organitzadors i els participants.

Amb molt de gust accedim a la seva petició que us en fem arribar informació d'aquest Festival tan important, amb la finalitat que els nostres esbarts, que pogueu estar interessats a participar-hi, ho pogueu fer amb tota l'antelació necessària. Per als que tingueu previst de participar-hi, cal tenir present que el període d'inscripció acaba el pròxim mes de gener.

Els que hi estigueu interessats, doncs, podeu demanar més dades a la

Secretaria d'informació
Carrer València, 435, 1er. 1a.
08013 BARCELONA
Tel. 932 32 64 44
Tel. 938 52 50 86
Fax. 932 46 36 03
www.fimc.es
e-mail: fimc@fimc.es

AVISOS I FALQUES

- Us recordem un cop més que tenim a la vostra disposició a la seu social, una sèrie de llibres, com ara la **Trencadansa** dedicada a Joan Rigall, les **Corrandes de 20**, o algun altre de les diverses col·leccions que editem, que considerem que són molt interessants que els tingueu els Esbarts a la vostra Biblioteca perquè els pogueu consultar. Ja sabeu que els podeu passar a recollir, a la vostra conveniència –els que encara no ho hagueu fet o no els hagueu obtingut per qualsevol altre mitjà–, especialment els esbarts de Barcelona i rodalies, que ho teniu força més favorable per a fer-ho, en horaris d'oficina, amb visita concertada prèviament.



- Iniciem una altra campanya amb l'intent que els mitjans de comunicació es facin més ressò de les nostres activitats. Per això caldria que com més informació els hi puguem passar, millor. Tindriem més força per a reclamar els nostres drets a ser-hi presents i a tenir les mateixes oportunitats que les altres activitats i col·lectius que hi van sortint.

Però per això, com en altres aspectes, ens cal anar més units. Per això us recomanem una vegada més, i no ens cansarem de fer-ho, que no oblideu d'enviar-nos informació sobre les vostres activitats, actuacions, audicions, projectes... Ho podeu fer pels mitjans que us resultin més còmodes. A la capçalera del Punt Informatiu hi trobareu les dades corresponents.

Interessa que ens ho envieu, sempre que sigui possible, puntualment i abans del dia 20 de cada més perquè puguin sortir al més següent. De totes maneres, si per qualsevol circumstància no hi podeu arribar a temps, no deixeu d'enviar-nos-les, les posarem a les **Actuacions Passades**; és interessant que es vagi veient la veritable dimensió artística, cultural i social dels nostres grups.

Hi insistim una vegada més, sempre serà millor que les puguem programar anticipadament. Motes Gràcies.



EL VIÈ. PREMI JOAN AMADES, PER A POMPILI MASSA I PUJOL

-Ens plau molt poder informar als nostres associats i amics que el Sisè Premi de cultura popular Joan Amades, que es convocava dintre del cartell de premis de la Ciutat de Tarragona d'enguany, ha estat atorgat a **Pompili Massa i Pujol**, pel seu treball "*Els balls de plaça a la Costa de Llevant*". El premi li va ser lliurat el dia 18 de novembre darrer, en el decurs d'un sopar literari celebrat a Tarragona.

Des d'aquestes columnes ens complaem a fer-nos-en ressò i en reiterar la nostra felicitació i el nostre encoratjament a l'amic i col·laborador. La seva dedicació i la seva fidelitat a la tasca d'investigació el fan mereixedor de tot el reconeixement. Segueix així, Pompili, que no serà la darrera vegada que t'hurem de felicitar!



CORRECCIÓ

- A desgrat del que havíem anunciat en un anterior Punt Informatiu sobre la possibilitat d'organitzar un Seminari sobre ensenyament de música per a monitors i responsables de les seccions d'infants, dintre els esbarts, a càrrec de la professora Pilar López i Arcos, hem d'avisar que de moment aquesta activitat no serà possible a causa dels compromisos d'agenda de la professora, que no li permeten preparar acuradament el seminari.

ELS AMICS ENS ESCRIUEN

- L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, ens comunica que la seva plana al web ha sofert una gran renovació de temes i que també ha canviat de nom o referències, ara la podeu trobar a:

www.esbartsantmarti.com

• • • • •

- David Capdevila, president de l'Esbart Egarenc, ens comunica que la nova adreça del correu electrònic del seu grup és:

esbart.egarenc@elsocial.org

www.elsocial.org

telèfon:

639 272 736

llista de correu Esbartnautes:

esbartnautes@esbarts.org

<http://213.27.154.103/mailman/listinfo/llista-esbarts>

• • • • •

- Els amics d'ENS de Comunicació Associativa ens comuniquen que han establert vincles de col·laboració amb Catalunya Ràdio i les seves emissores associades, amb la finalitat d'establir una millor manera de divulgar l'agenda de les diverses activitats del món associatiu català. Confiem que aquesta iniciativa servirà per a ajudar a la difusió dels nostres actes.

• • • • •

- Paquita Forn Pascual, presidenta de l'Esbart del Pi, de Centelles, ens comunica que el seu nou domicili postal és:

Paquita Forn Pascual
Ronda Coromines, número 6
08450 CENTELLES
Osona

COL.LABORACIONS

RENOVACIÓ REGLAMENTÀRIA DE CÀRRECS: ARA TOCA!

Parlàvem d'aquest tema en el número 123-124 d'agost i setembre darrer, per tal de començar a preparar el terreny sobre la renovació de càrrecs al Consell Directiu, i volem pensar que tots ho tindrem ben present i que, arribat el moment, actuarem en conseqüència.

La renovació de càrrecs és un exercici saludable i necessari, previst als Estatuts per tal que de tant en tant entri nova saba i noves idees al Consell Directiu. Cal pensar que algunes persones ja fa molts anys que hi han estat dedicant esforç i il·lusió, i són mereixedores que se'ls rellevi de les seves obligacions al capdavant del govern de la Institució.

Ara toca!, podríem dir, doncs, citant a la inversa una celebrada frase d'un polític de casa nostra. Ara toca, a més a més perquè els nostres Estatuts aprovats l'any 1998 contemplen aquesta possibilitat. Ara toca, perquè l'exigència del relleu és incontestable. Ara toca, perquè volem esperar que hi haurà personal suficient per a emprendre, a partir de la pròxima assemblea, una nova singladura que segueixi donant ales al nostre AGRUPAMENT D'ESBARTS D'ANSAIRES.

Recordeu, perquè és molt important aquest exercici de memòria, que l'Agrupament va nàixer de la il·lusió i el desig dels Esbarts aquell ja llunyà 19 de maig de 1985, a Manresa. Va ser el resultat de la voluntat dels esbarts expressada majoritàriament durant el Congrés de Cultura Catalana que va infantar aquesta Institució hores d'ara tan arrelada en el nostre món. Des d'aleshores s'han anat fent coses amb l'esforç i la dedicació de les diverses persones que en un moment o altre han format part del Consell Directiu. **Ara cal el relleu i volem esperar que la gran família dels esbarts proveirà la tanda amb generositat i amb voluntat de seguir fent coses per als esbarts, per a la cultura popular i per al país, que no deixen de ser conceptes sinònims que hem de mimar entre tots.**

Ens agradaria que a partir d'ara ja hi comencéssiu a pensar i a preparar la candidatura que haurà d'agafar el relleu. Hi poden ser, hi han de ser representats al Consell Directiu tots els esbarts, no importa d'on siguin si hi ha voluntat de participar, però també hem d'acceptar que semblaria lògic esperar que són especialment indicats a prendre el compromís els membres dels esbarts del Cap i Casal i de la seva àrea d'influència, ho propicien les facilitats que tenen de desplaçament per a poder acudir més regularment a les tasques del despatx.

Aneu-hi pensant, doncs. Nosaltres insistirem a treure el tema en els pròxims números per a anar escalfant l'ambient i veure d'engrescar la participació. **US HI ANIMEU?**

• • • • •

INAUGURACIÓ DE L'ESPAI DE DANSA D'ARREL TRADICIONAL A LES PRESES (GARROTXA)

El dissabte 21 d'octubre de 2006, a les 7 de la tarda, es va inaugurar a Les Preses, Garrotxa, aquest centre, pioner per al treball de la dansa d'arrel tradicional, nou espai que gestionarà l'Esbart Marboleny i que albergarà les activitats del Cercle de Cultura Tradicional i Popular Marboleny.

Van presidir l'acte inaugural, on la paraula, la música i la dansa van ser els protagonistes, l'Honorable senyor Joaquim Nadal, Conseller de la Presidència de la Generalitat de Catalunya; el senyor Ferran Bello, director del Centre de Promoció de la Cultura Popular i

Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya; el senyor Ferran Cordón, Delegat de la Generalitat a Girona; el senyor Josep Quintanas dels SSTT de Cultura de la Generalitat a Girona i la senyora Esther Pagès, alcaldessa de Les Preses. L'Agrupament hi va ser representat per Sebastià Vilanou, nou membre del Consell Directiu. L'Esbart Marboleny i l'Ajuntament de Les Preses han fet una aposta decidida per a la consolidació en aquell municipi del treball relacionat amb la dansa d'arrel tradicional, que a més de ser una activitat de referència cultural i de projecció de la cultura catalana i del municipi, és també una important activitat de foment de la cohesió social i de la participació d'infants i joves.

La creació d'aquest equipament dedicat a la recerca, l'aprenentatge i la difusió de la dansa d'arrel tradicional permetrà consolidar el treball que el Marboleny ha fet durant els seus 30 anys d'història. Un espai de treball adequat a les noves tecnologies del segle XXI.

La realitat d'aquest projecte s'emmarca en el programa europeu Interrg IIIA de cooperació transfronterera que l'Ajuntament de Les Preses i el Marboleny realitzen conjuntament amb el municipi d'Els Banys d'Arles (Amelie les Bains) i el seu grup de Dansaires Catalans. Un projecte que s'ha gestionat des del 2000 i que finalitza aquest 2006.

Aquest espai de dansa d'arrel tradicional ocupa una parcel·la d'equipament municipal d'aproximadament 1000 m2. L'edifici té una superfície útil construïda de 426 m2. i s'ha adequat l'exterior amb una zona de parc i jocs infantils. El cost total de l'obra ha estat de més de 400.000 €, que han estat cofinançats pel programa europeu IIIA, el Pla d'Obres i Serveis de la Generalitat de Catalunya i fons municipals. L'autor del projecte és Joan Ventura. (S.V.P.)

• • • • •

ACLARIMENTS SOBRE LA FIRA MEDITERRÀNIA DE MANRESA

A la plana web d'"Esbartnauts", s'hi fan comentaris sobre diverses qüestions relacionades amb el món dels esbarts. Una de les darreres que s'hi ha comentat recentment ha estat la participació dels esbarts a la Fira Mediterrània de Manresa d'enguany.

Des de l'Agrupament hem considerat que seria oportú de dirigir un informe constructiu, que serà contrastat amb l'opinió dels grups actuant, sobre alguns dels diversos aspectes d'aquesta manifestació cultural, amb preferència especial, però, a l'escadussera participació dels esbarts en una única sessió, perquè entenem que caldria prestar-hi més atenció en el futur d'aquest certamen.

De totes maneres des de l'Agrupament també entenem que ens cal aprofitar l'avinentsa per a remarcar que aquell únic recital d'esbarts va resultar ser molt digne i possiblement per això mateix sigui molt recomanable d'introduir canvis en el seu plantejament i en l'organització d'aquest apartat de dansa. Algú apuntava que fa l'efecte que cada vegada és més Mare Nòstrum, més Mediterrània, però menys català; és quelcom que podrem comprovar en la pròxima edició, si resta en aquesta proporció tan esquifida o no per a la cultura nostrada, que no passi allò tan sabut que diu que: "de fora vingueren que de casa ens tragueren". L'informe de l'Agrupament serà, evidentment, en la línia de demanar més representació de la cultura pròpia de la nació catalana. (A.G.C.)

SEMINARIS

SEMINARI ENSENYANT A ENSENYAR

- El passat dissabte, dia 28 d'octubre, Eduard Ventura, professor de dansa catalana, va impartir el segon nivell del seminari Ensenyant a ensenyar, que es va endegar l'any passat, amb l'èxit que suposa haver de repetir aquest primer nivell fins a tres vegades consecutives.

En aquesta oportunitat es va desenvolupar en sessions de matí i tarda a les sales de l'Institut del Teatre de la ciutat del Teatre de Barcelona. Va consistir en una sessió teòrica i pràctica on els participants s'exercitaren en els moviments que posteriorment hauran d'ensenyar als seus joves deixebles en els esbarts respectius, anotant les necessitats específiques corresponents a cada edat. Especialment interessant va resultar l'espai dedicat al comentari de les experiències dels que havien començat a aplicar els ensenyaments del primer nivell en els seus grups infantils i juvenils. El debat obert en l'intercanvi d'opinions va contribuir a enriquir el bagatge de coneixements dels participants. En principi hi ha prevista una repetició d'aquest segon nivell el primer trimestre de l'any 2007, en el cas que la llista d'aspirants a participar-hi arribi als 25.

S.O.S

Els amics de l'Esbart Dansaire de Castelldefels no han rebut, fins ara, cap comunicació ni senyal positiu que algú hagi considerat de donar-los un cop de mà per a sortir del seu atzucac; és per això que us ho recordem. Els amics de l'Agrupació de Cultura Popular de Castelldefels, que dona acolliment a l'Esbart, ens han reiterat el seu S.O.S., perquè la seva situació continua sent molt preocupant: es van quedar sense la mestre de dansa, la Montserrat López, i demanen amb una urgència eloqüent el concurs d'una persona que pugui dirigir l'esbart, perquè "ens faria molta pena quedar-nos sense aquesta activitat", diuen.

El seu correu és:

acpcastelldefels@hotmail

O

mirthagmainero@hotmail.com

També ens han fet arribar els seus telèfons de contacte, que abans no ens els havien donat, que són:

**936 642 050 de 4 a 8 de la tarda, de dilluns a divendres,
o el mòbil 636 980 199, senyoreta Mirtha**

És per això que des del Punt Informatiu insistim a demanar als nostres esbarts, especialment els més propers a Castelldefels, que vegin de donar-los un cop de mà per a ajudar a sortir de la seva precarietat a aquests amics que han demanat la nostra ajuda. Creiem que amb una mica d'esforç i la dedicació conseqüent que hem de posar en la nostra tasca els podríem ajudar a resoldre aquesta mancança tan punyent.

Ja seria trist que per manca d'ajuda haguessin de resoldre el seu grup!
La solidaritat ens farà més positius. Per què no us hi animeu ja des d'ara?

INTERNET, WEBS I CORREU ELECTRÒNIC

ESBARTNAUTES

Fa mesos que venim insistint sobre aquest tema, i continuarem fent-ho perquè segueix semblant-nos una proposta interessant. Per això tornem a recordar-vos que tenim a la vostra disposició el nou espai, al web de l'AGRUPAMENT: **Esbarnauts**, dedicat a la conversa i a l'intercanvi d'opinions obert a tothom. És el que en podríem dir una llista de correus que us permet enviar i rebre missatges, als que estigueu interessats en els temes de dansa i esbarts. Per a poder participar a la llista només us cal escriure a l'adreça electrònica a la caixa verda que apareix a la columna esquerra de la portada i clicar al botó "Alta".

El sistema s'activa i envia un correu per confirmar i només caldrà respondre'l, sense modificar l'"**assumpte**" del correu. Per participar-hi, un cop el sistema et reconeix només s'ha d'enviar el missatge a l'adreça.

Per tal de treure tots els missatges que hi ha fins aquell moment, es pot clicar a "**Seccions**", després "**Esbarnauts**" i es desplega tota l'explicació sobre el que és aquesta modalitat. Al final de l'explicació, si es clica sobre **Esbartnauts** surten tots els missatges, que es poden ordenar per autors, per dates i per temes.

Animeu-vos a utilitzar aquest nou espai per a la informació i el debat. (M.C.B.)



Insistim a recordar-vos, també, que podeu consultar el web, que pertany al nostre Agrupament. El web està en permanent actualització, tant en la introducció de dades referents al passat, especialment tot el treball de recerca que es va fer en ocasió del Centenari, per exemple, com en les de futur i les referides a actuacions artístiques i a les activitats de tota mena que hagueu programat els esbarts.

De fet a l'**Agenda** i a **Notícies**, els esbarts associats hi podeu entrar informació clicant sobre + i afegir **acte**. Les dades entrades aniran a parar a **Intranet**, des d'on seran validades pels administradors del web. Tant la plana **Agenda** com els "**banners**" que recullen la informació i que són presents a totes les planes s'actualitzen automàticament cada 24 hores. La informació entrada, però, no es perd: queda a l'arxiu històric de l'aplicació.

De totes maneres, si no us és possible enviar-nos la informació per aquesta via, podeu continuar fent-ho pels mitjans habituals, és a dir: correu postal, correu electrònic o fax, i us recordem, també, que encara que entreu directament a la plana web de l'Agrupament, la informació de les ballades i altres actes i col·laboracions **cal enviar-les abans del dia 20 de cada mes**, com ja ha quedat dit abans, per a poder-les incloure en el PUNT INFORMATIU, mitjà del qual se serveixen els diversos programes de Ràdio i TV que donen informació sobre les actuacions dels nostres esbarts. El correu electrònic i el telèfon resulten molt pràctics.

Recordem, també, que, tot coincidint amb la "Patum de Berga", l'"Associació Cultural Rebombori digital", entitat encarregada de gestionar **festes.org**, va presentar **festes.tv**, indret del web on s'hi recopilaran i emetran vídeos de les festes populars dels Països Catalans.

Al web hi haurà diferents clips o peces editades, de tres minuts de durada, que se centraran en diversos aspectes —sovint poc coneguts— de cada festa. A partir del mes de setembre és previst que hi hagi disponible també un arxiu fotogràfic.

MITJANS DE COMUNICACIÓ

- El programa Nydia, del Canal 33 de Televisió de Catalunya, ha **passat als dissabtes a les 9 del matí**, i la seva repetició ha passat al divendres posterior, a un quart d'una de la matinada, enlloc del diumenge, en aquella hora tan intempestiva.

- En aquest apartat ens cal remarcar, cosa que no havíem fet fins ara, el programa "**Accents**", de 10 minuts de durada, que s'emet abans de Nydia, a $\frac{3}{4}$ de 9 del matí, que informa sobre ballades de sardanes, però també informa sobre l'actuació dels esbarts.

• • • • •

- Podeu tornar a veure tots els programes de cultura popular i tradicional de **TV3, Canals 33 i 324**, connectant a Internet, al web:

www.3alacarta.cat

de la Corporació Catalana.

igualment com de les emissores de ràdio

LLIBRE I REVISTES

En aquest apartat ens plau donar informació sobre els llibres que poden interessar als nostres esbarts, bé per a consultar-los més o menys regularment, o per tenir-los a disposició a les vostres biblioteques respectives. Com us haureu pogut adonar, insistim un mes i un altre en la reiteració d'aquesta informació, repetint els mateixos títols o afegint-ne de nous, per tal que durant una bona temporada us en puguem fer memòria.

→ Ha sortit el llibre **i ara què?**, costumari per a nens i nenes. La Galera 2005. Barcelona. És un recull de tradicions i festes adreçat als infants.

→ Josep Bargalló ha tret el llibre **Balls i danses de les comarques de Tarragona**, amb l'ajuda de l'Excma. Diputació de Tarragona.

→ Dilman, Erika, "**Conozca el método Pilates**". Barcelona. Oniro 2003. (Teràpies naturals 18)

→ Hortal, Eulàlia i Bargalló, Josep, **Danses i costums del Baix Empordà** (2000) Cubert Comunicació. Gràfica ISBN: 849483 - 70 - X.

FESTES POPULARS DEL MES

D'acord amb les dades que hem pogut recollir en el llibre *Calendari de les danses tradicionals catalanes*, de Lluís Puig i Gordi, Edicions El Mèdol 1998, amb el suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ens plau oferir-vos aquesta informació sobre les diverses festes que se celebren durant aquest mes a diferents localitats del país. El fet que apareixin en aquest resum no vol dir que totes aquestes festes o ballades se celebrin actualment, però sí que seria oportú que els habitants de les respectives localitats es preocupessin amb compromís per a recuperar-les en el seu calendari festiu si fos que s'han deixat de celebrar.

- Mes de desembre:

- Primer diumenge:

- **Ogassa**, Ripollès. *Ball de Sant Ferriol i Ball de la manera.*

- Diumenge pròxim al dia 8:

- **El Molar**, Priorat. Festa Major d'Hivern. *Ball de coques.*

- Diumenge pròxim al 13:

- **La Vilella Alta**, Priorat. Festa Major de Santa Llúcia. *Jota i dansa d'aparellament.*

- Cicle de Nadal:

- **Mataró**, Maresme. *Ball de les Pedretes.*

- De Nadal a Reis:

- **Els Prats de Rei**, Anoia. Pessebre vivent. *Ball de quatre cantons.*

- Dia 26: Diada de Sant Esteve:

- **Sant Esteve de Sesrovires**, Baix Llobregat. Festa Major d'Hivern. *Ball de bastons i Ball de garlandes.*

- Dia 30:

- **Centelles**, Osona. Festa Major d'Hivern. *Ball del pi.*

**L'AGRUPAMENT D'ESBARTS
DANSAIRES**

Agraeix la col·laboració de totes i tos
els que fan possible
el

PUNT INFORMATIU

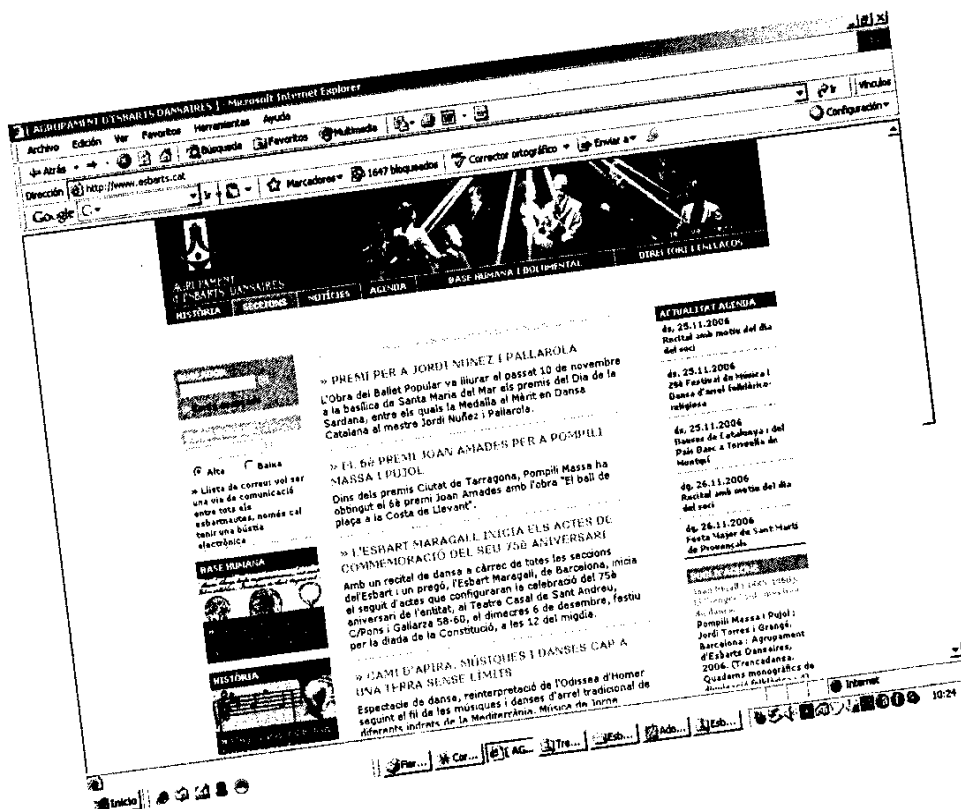


PUNT INFORMATIU

AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

València, 558 6è 1a
08026 Barcelona
Tel./Fax 93 245 61 65
e-mail: agrupament@agrupament.com
www.esbarts.cat

La pàgina web



l'actualitat al moment...

Bon Nadal



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana



"la Caixa"