



PUNT INFORMATIU

AGRUPAMENT D'ESBARTS D'ANSAIRES

València, 558 6è 1a
08026 Barcelona
Tel./Fax 93 245 61 65
e-mail: agrupament@agrupament.com
www.esbarts.cat

132

Maig 2007

QUE NO ENS MANQUI MAI EL VOSTRE SUPORT

Les persones passen, però l'Agrupament queda. I això és el més important. En l'edició passada del Punt Informatiu, com en altres d'anteriors, ens referíem, amb una certa persistència que potser es va arribar a fer una mica teixuga, a la necessitat de nomenar un nou Consell Directiu, perquè el que hi havia acabava les seves funcions aquest mateix any. I intentàvem anar preparant els nostres associats perquè hi anessin pensant i presentessin una o unes candidatures a la presidència, acompanyades del personal necessari per a conformar un nou Consell Directiu que portés un nou aire a la Institució.

Erem conscients que aquesta possibilitat era una mica remota, segurament no per manca de voluntat de ningú, sinó perquè les pròpies necessitats de personal que pateixen tots els esbarts associats ho dificultaria especialment.

Ho tenim dit altres vegades, l'Agrupament d'Esbarts Dansaires va néixer de la voluntat dels Esbarts del país, era l'expressió, sembla, d'una necessitat punyent que els estalbonava i que es va poder concretar com a resultat de les conclusions del Congrés de Cultura Popular i Tradicional Catalana dels anys vuitanta, però el cert és, també, que l'Agrupament no és una entelequia, és una Institució física viva que cal mimar i forir de personal per tal que es pugui desenvolupar, i el personal que n'ha de formar part ha de provenir essencialment dels propis Esbarts; és una realitat a la qual ens hi hauré d'anar acostumant els anys a venir.

En aquesta oportunitat s'ha produït fumata, certament, però ja deiem en la nota de darrera hora de l'edició anterior que havia sortit un fum una mica tenyit, i no pas de pessimisme, que això també és cert, però sí d'una certa continuïtat, i això per si mateix no és ni bo ni dolent, és una constatació.

Personalment estic convençut que tots estimem l'Agrupament, perquè ha fet coses i ha donat una certa personalitat al món de la dansa popular i tradicional del nostre poble, i l'està dotant també d'una merescuda credibilitat que es va guanyant a poc a poc i amb molt d'esforç, fins ara gràcies a la personalitat d'alguns dels seus membres més conspicus i d'ara en endavant gràcies a l'esforç que hi hauran de dedicar tots els que s'hi han quedat i els que s'hi han aplegit de manera tan espontània com il·lusionada, compromesa i agraïda. Però els hem d'ajudar i els hem de respectar. Els hem d'ajudar i animar-los, perquè la seva tasca no serà pas gens fàcil; no ho ha estat mai, però l'esforç i la il·lusió vencen les muntanyes més elevades.

I segur que li donaran un nou aire, una alenada que haurà d'escalfar el futur de la Institució a la qual insisteixo, hauré de seguir recolzant amb entusiasme, de manera que almenys d'això no ens en manqui, perquè de solucions ja n'aniran sortint, com han vingut florint fins ara mateix.

El cert és que si no sempre s'ha pogut comptar amb el concurs de prou personal directiu, si que s'ha pogut comptar, sempre que ha estat necessari, amb l'ajuda i la col·laboració de tècnics, dansaires -noies i nois- que han sabut respondre a la crida d'acord amb les necessitats de la Institució per a temes puntuals com *Esbarts dansant l'imaginari*, del Fòrum 2004, o *Cami d'Àpila*, dues línies molt significatives amb les quals potser no tothom coincidirà en la seva valoració artística, però amb les quals si que estarem d'acord que han acabat donant una gran significació i un remarcable renom a la nostra Institució. I això és molt positiu. Potser si que en endavant s'haurà d'anar filant més prim en alguns aspectes, però significativament caldrà que sempre estem ben units en una prinya compacta i conseqüent de cara a posar el nostre món en un nou estadi en el qual tots ens hi acabem trobant prou còmodes i des d'on puguem seguir laborant i construint la nostra catalanitat.

Insistim-hi, doncs, ens cal el vostre suport i que el caliu de tots els esbarts del país entorn de l'Agrupament no flaquegi, que sigui compacta i generós. Que sigui il·lusionat i conseqüent. Hi sortirem guanyant tots, ben segur.

CORRANDES

- Dimarts, dia 1:

► A les 3 de la tarda, l'**Esbart Joventut**, de Perpinyà, ofereix un recital de danses a l'Amfiteatre del Passeig del Mar d'Argelers, Vallespir

- Dissabte, dia 5:

► A les 7 de la tarda, dintre del cicle *Cobla, cor i dansa al Palau*, homenatge a Joaquim Serra, amb la participació de l'**Esbart Dansaire de Rubí** i la Cobla La Principal del Llobregat, al Palau de la Música Catalana, Barcelona.

► A les 8 de la tarda, dintre de la *Temporada de música i dansa dels Països Catalans d'Olot*, l'**Esbart d'Olot**, actua al Teatre Principal de la capital de la Garrotxa.

- Diumenge, dia 6

► A les 11 del matí, l'**Esbart Santa Eulàlia**, de Banyeres del Penedès, participa en el *Primer Congrés de Cultura Tradicional del Baix Penedès*, al Vendrell.

► A les 11 del matí, amb motiu del Dia Internacional de la Dansa, a la plaça del Doctor Robert, de Sabadell, Vallès Occidental, recital de dansa, amb la participació de les seccions Infantil i Juvenil, de l'**Esbart Sabadell Dansaire**.

► A les 12 del matí, *Mostra d'entitats de l'Eixample*, de Barcelona, representacions de dansa amb l'**Esbart Gaudí**, **Esbart Sagrat Cor** i **Ballets de Catalunya**, tots tres de Barcelona, a l'Avinguda Mistral, de la Ciutat Comtal.

► A les 5 de la tarda, *presentació del nou espectacle de l'Escola de Dansa d'Olot*, la Garrotxa, per l'**Esbart d'Olot**, al Teatre Principal de la capital de la Garrotxa.

► A les 6 de la tarda, a la plaça Octavià, de Sant Cugat del Vallès, Vallès Occidental, actuen el cos de dansa i la secció juvenil del **Grup Mediterrània**, en la Festa de la Solidaritat.

- Divendres, dia 11:

► A les 8 de la tarda, l'**Esbart Lleidatà de Dansaires**, de Lleida, actua a la plaça Ricard Vinyes, de la capital del Segrià, amb motiu de les Festes de Sant Anastasi.

- Dissabte, dia 12:

► L'**Esbart Dansaire Tarragona**, participa en el Festival de Danza de Alcorcón, Madrid.

► A partir de 12 del matí, *Recitals a la Fira Modernista*, al Parc Sant Jordi i a la plaça Salvador Espriu, de Terrassa, Vallès Occidental, amb l'**Esbart Egarenc**.

► A 2/4 de 6 de la tarda, Villè, Festival de Dansa Tradicional i Popular d'Esplugues, al Parc del Pou d'en Fèlix, d'Esplugues de Llobregat, Baix Llobregat, amb la participació del **Grup de Balladors Al-Riyâd**, del Monestir la Reial, de Mallorca, l'**Esbart Dansaire Sant Adrià**, de Sant Adrià de Besòs i l'amfitrió, l'**Esbart Vila d'Esplugues**.

► A 2/4 de 8 de la tarda i al Pou d'en Fèlix, 8è. *Festival de Dansa a Esplugues*, Esplugues de Llobregat, Baix Llobregat, amb l'**Esbart Vila d'Esplugues**.

► A les 10 de la nit, *Havanera a Figueres*, amb l'**Esbart Mediterrània Dansa**, al Teatre Municipal El Jardí, de Figueres, Alt Empordà.

- Diumenge, dia 13:

► Matí, a 2/4 de 12, *Homenatge a les Mares*, a Terrassa, Vallès Occidental, amb la participació de totes les seccions de l'**Esbart Egarenc**, al local del Centre Social.

► A les 12 del matí, actuació de la *Roda d'Esbarts Catalunya Infantil*, amb la participació de l'**Esbart Rosa d'Abril**, de Castellterçol; l'**Esbart Folklòric d'Horta** i l'**Esbart Montserratí Martinenc**, de Barcelona, i l'**Esbart Dansot**, de Capellades, que actua d'amfitrió de la trobada, a la Ronda Campelló, de Capellades, Anoia.

► A la mateixa hora, altra actuació de la *Roda d'Esbarts Catalunya Infantil*, amb la participació del **Grup de Dansa**, de l'Aleixar; l'**Esbart Sant Jordi**, del Foment Martinenc i l'**Esbart del Centre**, de Barcelona, i **Bitrac Dansa**, d'Igualada, que actua d'amfitrió, al Teatre Municipal Ateneu Igualadí, de la capital de l'Anoia.

► I també a les 12 del matí, a la zona de vianants del carrer de l'Església, d'Esplugues de Llobregat, Baix Llobregat, les seccions Infantil i Juvenil i el cos de dansa de l'**Esbart Vila d'Esplugues**, actuen, amb motiu de la Fira d'Entitats.

► A les 5 de la tarda, i al Teatre de la Unió Santcugatenca, de Sant Cugat del Vallès, Vallès Occidental, actuen el cos de dansa i la secció infantil del **Grup Mediterrània**, en la festa del Soci.

► A les 6 de la tarda i a la Plaça Viladomat, de Berga, Berguedà, 4a. *Trobada d'Esbarts a Berga*, amb la participació de l'**Esbart Folk**, de Manresa; **Esbart Folklòric d'Horta**, Barcelona; **Esbart Santa Oliva**, d'Olesa de Montserrat; **Esbart Vila del Vendrell** i **Esbart Queralt**, de Berga, que actua d'amfitrió.

► A les 7 de la tarda, totes les seccions de l'**Esbart Egarenc**, de Terrassa, participen en la *Fira Modernista*, a la Plaça Vella i al Raval Montserrat, de la seva ciutat, al Vallès Occidental.

- Dijous, dia 17:

► A 3/4 de 10 de la nit, *espectacle de dansa per a turistes nordamericans*, per l'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, al Teatre del Centre Parroquial del Clot, Plaça Canonge Rodó, sn., de la Ciutat Comtal.

- Dissabte, dia 19:

► A 2/4 de 12 del matí, dintre dels actes de celebració del Cinquantè Aniversari de l'**Esbart Lluís Millet**, de Barcelona, *Trobada d'esbarts infantils i juvenils a Gràcia*, a la Plaça Rius i Taulet. No es facilita llista de participants, de moment.

► Al matí –sense concretar l'hora exacta–, *Recital Benèfic per a Mans Unides*, de l'**Esbart Folklòric d'Horta**, a la Plaça d'Eivissa, de Barcelona.

► A partir de les 4 de la tarda, dintre dels actes de celebració del Cinquantè Aniversari de l'**Esbart Lluís Millet**, de Barcelona, *Marató d'esbarts dansaires a Gràcia*, a la Plaça Rius i Taulet. No es facilita la llista d'esbarts participants.

► També a les 4 de la tarda, a la Plaça de Vernet. Conflent, actuació de l'**Esbart Joventut**, de Perpinyà.

► A les 5 de la tarda, al Monestir de Montserrat. l'**Esbart Ciutat Comtal**, de Barcelona, presenta l'espectacle *Danses del Llibre Vermell*.

► A les 8 del vespre, *Primer recital Ones*, amb l'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, al Gran Auditori del Llobregat, de Pallegà, Baix Llobregat.

- Diumenge, dia 20:

► Al matí i migdia d'avui, 10è **Aplec d'Esbarts Dansaires a Sant Adrià de Besòs**, a l'Escola Pompeu Fabra, de Sant Adrià de Besòs, Barcelonès, amb la participació de l'**Esbart Vila d'Esplugues**, d'Esplugues de Llobregat, de l'**Esbart Sant Adrià**, de la localitat, entre alguns altres encara per a confirmar.

► A les 12 del matí, amb motiu de la Festa Major del Barri de Navas, Barcelona, totes les seccions de l'**Esbart Gaudí**, de Barcelona, actuen a la Plaça de Sant Joan Bosco, Avinguda de la Meridiana, 231, de Barcelona.

► A les 12 del matí, *Danses a Capmany*, pel cos de dansa i la secció d'infantils de l'**Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries**, a la Plaça Major de Capmany, Alt Empordà.

► Igualment a les 12 del matí, l'**Esbart Lleidatà de Dansaires**, de Lleida, actua als Camp Elisis, amb motiu de l'Aplec del Cargol.

► A la 1 del migdia, l'**Esbart Sant Julià**, presenta un fragment de la seva obra *Arrels de la Mediterrània*, a la sala Municipal del Milà, Alt Camp.

► A les 3 de la tarda, *espectacle folklòric a Tuïr*, Rosselló, presentat per **Els Dansaires Catalans de Tuïr**, a la sala Jeantet Violet, de la ciutat.

► A les 6 de la tarda. **Ballets de Catalunya**, de Barcelona, presenta *Ben viva, ben nostra!*, a la Plaça del Rei de la Ciutat Comtal.

- Dilluns, dia 21:

► A ¾ de 10 de la nit, l'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, presenta el seu espectacle *Antologia*, per a *turistes nordamericans*, 14è aniversari, al Teatre del Centre Parroquial Sant Martí, del Clot, Plaça Canonge Rodó, sn. de Barcelona.

- Dissabte, dia 26:

► A les 6 de la tarda, a la Plaça Porxada de Granollers, Vallès Oriental, *recital conjunt del 75è Aniversari*, amb l'**Esbart Maragall**, de Barcelona, i l'**Esbart Dansaire Granollers**.

- Diumenge, dia 27:

► A les 12 del matí, a la Plaça de la Vila del Pla del Penedès, Alt Penedès, actua la *Roda d'Esbarts Catalunya Infantil*, amb la participació de l'**Esbart Dansaire La Múnica**, de la Múnia del Penedès; **Esbart Dansaire Vilanova**, de Vilanova del Camí; **Esbart Sant Martí**, de Torrelles de Llobregat, i **Agrupació Cultural i Dansaire**, del Pla del Penedès, que actua d'amfitrió.

- ▶ A les 3 de la tarda, a la Plaça 18 de juny de Cotlliure, Vallespir, l'**Esbart Sant Martí**, de Barcelona, presenta el seu espectacle *Antologia*.
- ▶ A les 6 de la tarda, al Sant Andreu Teatre (SAT), carrer Neopàtria, de Barcelona, l'**Esbart Maragall**, de Sant Andreu del Palomar presenta *Garbui de sentiments*.
- ▶ A les 6 de la tarda, al local de l'Agrupació Congrès, carrer Alexandre Galí 20, de Barcelona, *Ballada conjunta* amb la participació de l'**Esbart Sant Jordi**, del Foment Martinenc i l'**Esbart Joventut Nostra**, que actua d'invitant.
- ▶ També a les 6 de la tarda, ballada a la plaça de la Creu Alta de Sabadell, Vallès Occidental, amb motiu de la Festa Major de la Creu Alta, pel cos de dansa de l'**Esbart Sabadell Dansaire**, amb acompanyament musical de "La Corrandà".

ACTUACIONS PASSADES

- Mes d'abril:

- Dia 1:

- L'Esbart Sant Genís, de Taradell, actuà a la Residència Vilademany, de la seva població.

- Dia 5:

- L'Esbart Santa Eulàlia, de Banyeres del Penedès, va presentar la Moixiganga de Lleida a l'Església de Sant Julià de l'Arboç del Penedès.

- Dia 9:

- L'Esbart Dansaire de Castelló d'Empúries actuà a la carpa del camp de futbol de la seva localitat.

- Dia 14:

- L'Esbart Comtal, de Barcelona, actuà a la plaça Rius i Taulet, amb motiu del seu aniversari, acompanyat de l'Esbart Català de Dansaires.

- Dia 21:

- L'Esbart Dansaire de Tarragona actuà, juntament amb quatre grups més, a la Plaça de la Font de la capital del Tarragonès.
- Totes les seccions de l'Esbart Dansaire Granollers actuaren a l'Auditori de la seva ciutat, amb motiu dels actes del seu 75è. Aniversari.
- Ballets de Catalunya, de Barcelona, va celebrar la festivitat de Sant Jordi al seu estatge social.
- L'Esbart Santa Tecla, de Tarragona, actuà a Lleida.
- L'Esbart Català de Dansaires, de Barcelona, actuà al Cottolengo del Pare Alegre de Barcelona i al Fossar de les Moreres, en la celebració de la diada de Sant Jordi.
- L'Esbart Brugués, de Gavà, va actuar, amb motiu del Dia Internacional de la Dansa, a la Plaça Major de la seva localitat.

- Dia 22:

- L'Esbart Folklòric d'Horta, de Barcelona, actuà a l'Hospitalet de Llobregat, amb motiu del dia del llibre i la rosa.
- L'Esbart Dansaire Sant Joan Despí, actuà en el marc de la Jordiada, de Cornellà de Llobregat.
- L'Esbart Dansaire de Mollet, actuà a la plaça del Doctor Robert de Sabadell, amb motiu de la Diada de Sant Jordi.
- L'Esbart Santa Eulàlia, de Banyeres del Penedès, oferí un recital d'aniversari a la Societat Nova, de la seva localitat.
- L'Esbart Dansaire de Mollet, de Mollet del Vallès, actuà al castell de Mogoda, de Santa Perpètua.
- Els Esbarts Brugués, de Gavà i l'Esbart Sant Adrià, de Sant Adrià de Bosòs, actuaren a la plaça Batista i Roca de Gavà.

- L'Esbart Dansaire de Rubí, actuà a Albatàrrec, Segrià.
- L'Esbart Lleidatà de Dansaires, de Lleida, va actuar a Aspà, Les Garrigues.

- Dia 23:

- L'Esbart Sant Julià, de l'Arboç del Penedès, actuà a la plaça de la Vila, de Cunit.

- Dia 26:

- L'Esbart Lleidatà de Dansaires, de Lleida, actuà a la seva ciutat, a la Biblioteca Pública.

- Dies 26 i 27:

- L'Esbart Dansaire de Mollet, de Mollet del Vallès, actuà a la Sala Ovidi Montllor, de Barcelona, presentant l'obra "El mal ve d'Almansa".

- Dia 29:

- L'Esbart Dansaire de Cassà, de Cassà de la Selva, actuà a casa seva amb motiu del Dia Internacional de la Dansa.

RECTIFICACIÓ

• En el Punt Informatiu del mes d'abril, número 131 de la col·lecció, anunciàvem que el dia 7 l'Esbart de Sitges debutava en fase experimental amb la *Moixiganga de Sitges*. No és cert i hem de demanar excuses pel nostre error; hi havia de dir que: *El dia 7 un esbart experimental, a Sant Antoni de Calonge, representa la Moixiganga de Sitges a Calonge*. Vagi, doncs, aquesta rectificació amb les nostres reiterades excuses.

D'INTERÈS

Ens plau comunicar-vos que a partir d'ara l'Agrupament disposa de dues línies telefòniques. Una amb el número acostumat, el 932 458 185. L'altra és el 935 134 317 si voleu enviar un fax. Contem que des d'ara les coses en aquest aspecte s'aniran normalitzant.

.....

Els amics del Festival Internacional de Música de Cantonigròs ens comuniquen que ja ha tingut lloc la convocatòria del seu 25è. Festival de Música de Cantonigròs, que se celebrarà del 19 al 22 de juliol de 2007.

Recorden que el Festival rep cors amateurs i grups de danses de tot el món, que viuen i conviuen durant els quatre dies dels actes a la localitat de Cantonigròs, participant en les diverses competicions que s'hi organitzen, que tan que aquesta comunicació entre gent tan diversa sigui especialment gratificant per als organitzadors i els participants.

Contem que als que us hagi interessat de poder-hi participar d'alguna manera, hauréu tingut temps suficient per a contactar amb l'organització i rebre la informació corresponent. De totes maneres nosaltres, en correspondència amb l'interès que ells han tingut amb els Esbarts, seguirem oferint aquestes adreces per si d'ara en endavant a algun grup li interessa alguna altra mena de contacte amb els actius organitzadors d'aquest Festival de Cantonigròs.

Secretaria d'informació
Carrer València, 435, 1er. 1a.
08013 BARCELONA

Tel. 932 32 64 44
Tel. 938 52 50 86
Fax. 932 46 36 03
www.fimc.es
e-mail: fimc@fimc.es

■ ■ ■ ■ ■

- Taller de danses a Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Taller de danses del Pirineu i d'arreu del món, diversos dies dels mesos de febrer al juny d'aquest any. Els interessats us podeu dirigir a:

Pep Lizandra (professor)
Casa Gassia
Ecomuseu de les Valls d'Àneu
ecomaneue@ecomuseu.com
c/. Camp 22 – 24
Esterri d'Àneu
Pallars Sobirà

AVISOS I FALQUES

- Us recordem un cop més que tenim a la vostra disposició a la seu social, una sèrie de llibres, com ara la **Trencadansa** dedicada a Joan Rigall, les **Corrandes de 20**, o algun altre de les diverses col·leccions que editem, que considerem que són molt interessants que els tingueu els Esbarts a la vostra Biblioteca perquè els pugueu consultar. Ja sabeu que els podeu passar a recollir, a la vostra conveniència –els que encara no ho hagueu fet o no els hagueu obtingut per qualsevol altre mitjà–, especialment els esbarts de Barcelona i rodalies, que ho teniu força més favorable per a fer-ho, en horaris d'oficina, amb visita concertada prèviament.

■ ■ ■ ■ ■

- Iniciem una altra campanya amb l'intent que els mitjans de comunicació es facin més ressò de les nostres activitats. Per això caldria que com més informació els hi puguem passar, millor. Tindriem més força per a reclamar els nostres drets a ser-hi presents i a tenir les mateixes oportunitats que les altres activitats i col·lectius que hi van sortint. Però per això, com en altres aspectes, ens cal anar més units. Per això us recomanem una vegada més, i no ens cansarem de fer-ho, que no oblideu d'enviar-nos informació sobre les vostres activitats, actuacions, audicions, projectes... Ho podeu fer pels mitjans que us resultin més còmodes. A la capçalera del Punt Informatiu hi trobareu les dades corresponents.

Interessa que ens ho envieu puntualment, i sempre que sigui possible, abans del dia 20 de cada mes perquè puguin sortir al mes següent. De totes maneres, si per qualsevol circumstància no hi podeu arribar a temps, no deixeu d'enviar-nos-les. les posarem a les **Actuacions Passades**; és interessant que es vagi veient la veritable dimensió artística, cultural i social dels nostres grups.

Hi insistim una vegada més, sempre serà millor que les puguem programar anticipadament. Motes Gràcies.

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

- Us informem que podeu consultar a la plana web de l'Agrupament, sobre l'obra **Camí d'Àpira**, estrenada els dies 28, 29 i 30 de desembre de 2006 a la sala Ovidi Montllor, de l'Institut del Teatre, a Montjuïc, Barcelona, fins a **61 una fotografies** relatives a l'espectacle.

- Insistim a recordar-vos que els associats que no varen poder assistir a la referida estrena, teniu a la vostra disposició, a les nostres oficines, un nou CD de l'obra. Com que no ens és possible enviar-lo per correu us preguem que el passeu a recollir a les nostres dependències. Gràcies.

UN PREC:

- Per tal de poder acabar les dades a la plana Web, en l'apartat de base de dades dels esbarts associats, preguem a tots els que tingueu plana web que ens feu arribar les vostres dades.

- Igualment hem de dir sobre el correu electrònic i altres dades per a poder-nos comunicar els uns als altres. A més són pregats també de donar una ullada a les que tenim passades actualment per a veure si són correctes i per al cas que no ho fossin, ens ho feu saber per a corregir-les. Moltes gràcies!

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

- El passat dia 15 d'abril l'Esbart Lluís Millet, de Barcelona, va fer lliurament a Jordi Núñez i Pallarola, president de la nostra Institució, de la Medalla d'or commemorativa del seu 50è. Aniversari, en reconeixement a la tasca realitzada per l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, durant un acte realitzat al Claustre de l'Església de Sant Felip Nen, de Gràcia, gentilesa que va agrair el nostre president amb sentides i sinceres paraules.

ELS AMICS ENS ESCRIUEN

- El músic, periodista i amic de tots nosaltres, Josep Paqual ens ha informat que ha estat nomenat responsable de la pàgina web de l'**Any Joaquim Serra**, i ens ha demanat que vulguem donar informació d'aquest fet al Punt Informatiu, petició que ens plau molt de poder atendre i que esperem que, com ell desitja, sigui "en benefici de la difusió i el major coneixement de Joaquim Serra." I també amb la finalitat que els esbarts "incloguin l'enllaç en els seus respectius llocs web i que els esbarts ens comuniquin qualsevol acció que desenvolupin en relació a Joaquim Serra per tal d'incloure-la en el web per contribuir d'aquesta manera a una major difusió de la seva iniciativa", en benefici de l'Any Serra, hi afegim nosaltres.

Us podeu adreçar a joaquimserra.org

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

- Els amics de l'Esbart Dansaire de Sant Joan Despí, Baix Llobregat, ens comuniquen que a partir del dia 27 del passat mes de gener disposen d'una nova seu social, que és a:

Esbart Dansaire Sant Joan Despí
C/. Del Mig, 36 Local
08970 Sant Joan Despí
Baix Llobregat

Lloc al web: <http://www.esbartdansaire.cat>
e-mail: info@esbartdansair.cat

■ ■ ■ ■ ■

- L'Esbart Vila d'Esplugues, d'Esplugues de Llobregat, Baix Llobregat, ens escriu demanant un director o directora per al cos de dansa. Ens comunica que els assaigs són els dimarts i els dijous, de 8 a 10 del vespre.

Els interessats o les interessades, es poden posar en contacte per via telefònica o e-mail, a:

Esbarrespluques@hotmail.com

o al telèfon

667.719.171

demaneu per Sergi

- En el mateix sentit recordem que no fa gaires mesos publicàvem un S.O.S. de l'Esbart de Castelfedels, que afortunadament es va resoldre molt favorablement. Ens agradaria poder informar pròximament que aquesta petició dels amics de l'Esbart Vila d'Esplugues ha tingut idèntica fortuna.

■ ■ ■ ■ ■

- Els amics de la Roda d'Esbarts Catalunya recorden que tenen a la disposició dels esbarts i de tots els que hi puguin estar interessats, 2 llibres en format A4, amb els esquemes de 8 balls, un CD amb les músiques interpretades per la Cobla Sabadell i un DVD d'ensenyament dels balls. El preu de cada exemplar del llibre és de 16 €, i els podeu trobar a l'Agrupació Congrés, c/ Alexandre Galí, 20, de Barcelona, de dilluns a divendres de 6 a 8 de la tarda.

També podeu trucar al telèfon 932 199 510, en horari feiner.

■ ■ ■ ■ ■

Els amics de l'Esbart Dansaire de Mollet ens fan arribar una informació que creiem que és prou interessant per a reperculir als nostres lectors. diu així

Impuls en dansa

Impuls en dansa és una companyia formada [a partir del propi grup, se suposa] per vint balladors, que neix fidel a les seves arrels de dansa catalana

Sota la direcció de Joan Vallbona, treballa un repertori fonamentalment de nova creació amb músiques actuals i coreografies que fusionen elements de diferents tradicions mediterrànies.

L'aparició d'Impuls en dansa respon a la necessitat de poder fer arribar les nostres propostes al màxim públic possible i obtenir, així, una major difusió dels nostres espectacles de dansa catalana.

L'Agrupament els felicita per la seva iniciativa i els prega que, en el possible, signifiquin especialment el gest i el punteig propi de la terra en les seves creacions, i d's encoratja en la seva ambició de conquerir grans públics. Endavant, amics!

COL.LABORACIONS

- Els amics de l'Esbart Lluís Millet, colpits com tots nosaltres per la desaparició física de Joaquim Navarro i Bonet, en el programa d'actes del Cinquantè aniversari de l'Esbart, efemèride que no ha pogut gaudir el seu fundador, publiquen un escrit de recordança del que durant tants anys va conduir l'Esbart amb mà mestra i amb una total dedicació, que creiem que és oportú de reproduir íntegrament al Punt Informatiu, com a homenatge a Joaquim i en atenció i solidaritat amb tots els components del grup.

"Joaquim Navarro i Bonet, in memoriam

Joaquim Navarro i Bonet ha mort en el seu domicili de Gràcia, l'antiga vila de Barcelona, on fundà l'Esbart Lluís Millet i des d'on desenvolupà bona part de les seves iniciatives culturals. El funeral es celebrà el dissabte dia 24 de març i reuní al seu entorn molts dels amics que volien mostrar el seu pesar a la família i acompanyar-lo en la darrera passa de la seva vida. Complia setanta-tres anys. Havia nascut l'11 de maig de 1933.

Pèrit Tèxtil de professió, exercí d'empresari del sector, però la inquietud cultural caracteritzà la seva vida. No la pas gaire encara presidia aquesta associació, que es formà a l'entorn de l'Esbart Lluís Millet, del que fou fundador i director durant molts anys, creant diverses coreografies que segueixen vives en ser interpretades per esbarts d'arreu de Catalunya.

Al marge de les condicions innates per a la coreografia, Joaquim Navarro ha estat un notable promotor cultural. A ell es deuen iniciatives com les Jornades Internacionals Folklòriques i l'Aplec Internacional de la Sardana, que es segueixen celebrant (amb notable èxit), i l'organització d'un Congrés Mundial de Dansa Tradicional. Participà activament en l'Obra del Ballet Popular i en la creació de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires de Catalunya, del qual fou un dels fundadors i vicepresident. També va ser membre del Comitè Internacional d'Organitzadors de Festivals (C.I.O.F.), càrrec que possibilità moltes sortides d'esbarts dansaires a l'estranger. Amb l'Esbart Lluís Millet portà les danses catalanes a festivals d'Europa i Amèrica. La seva darrera realització fou l'Homenatge als Sardanistes que mantingueren viva la sardana en els temps difícils de la postguerra.

En produir-se la seva mort col·laborava il·lusionat en l'organització del cinquanta aniversari de la fundació de l'Esbart Lluís Millet."

♦ ♦ ♦ ♦

Joaquim Navarro va morir sol, massa sol, sense una mà amiga que el pogués acompanyar en el seu trànsit. En Joaquim va ser un home estimat, però va ser també una persona incompresa que va saber donar molt i va rebre molt poc a canvi. Els darrers anys d'en Joaquim van ser especialment desafortunats.

Des de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, en reconeixement a la seva generosa contribució al naixement de la nostra Institució i a tantes iniciatives artístiques i socials com acredita, ens volem sumar solidàriament a totes les expressions de condolença pel seu traspàs, ben conscients que la nostra solidaritat, com la del seu entorn personal i social, li hauran arribat una mica massa tard. Sol passar això. Sovint reservem els nostres sentiments per a expressar-los quan ja no els pot rebre personalment qui se n'ha fet mereixedor, encara que també és saludable saber correspondre deixant constància de la seva personalitat per a la història.

L'escrit anterior dels seus amics ve en reconeixement d'aquests mèrits, als quals ens hi unim sincerament, i per deixar constància de la seva actuació, publicarem a continuació un llistat molt personal que en Joaquim va enviar a en Jové, pocs mesos abans de morir [setembre de 2006], que testimonia un cop més la nostra admiració:

- Fundacions, creacions i organitzacions

- Fundador de l'Esbart Santa Fe, del Círcol Catòlic de Gràcia; fundador de l'Esbart Lluís Millet, de Gràcia; Fundador de l'Esbart Lluís Millet, Associació Cultural Folklòrica, de Gràcia; director i president de l'Esbart Lluís Millet; Fundador de l'Exposició Internacional de Nines amb vestits folklòrics; Fundador de l'estand Folklòric del Festival de la Infància i la Joventut, de Barcelona; creador del programa Ballet de la Gran Catalunya; component del Consell directiu de l'Obra del Ballet Popular (època Moreno); Col·laborador del Departament d'Esbarts de l'Obra del Ballet Popular, organitzador de la primera cabalgada (sic) [Caravana] de la Flama de la Sardana, de Banyoles a l'Hospitalet; organitzador conjunt de la Trobada en el Palau del Rubí, Verdaguer, Comtal i Millet; organitzador del 90è. Aniversari de l'Orfeó Català, al Palau, amb el Millet; fundador i president de les Jornades Internacionals Folklòriques de Barcelona-Catalunya; Fundador i membre del Consell Directiu de CIOF; fundador, conjuntament amb la Comissió d'Aplecs Sardanistes, de les J.I.F. i de l'Aplec Internacional, amb la col·laboració dels esbarts, Geganters, Bastoners, Cobles...; dintre de les JIF fundador del primer Congrés Mundial de Dansa Folklòrica;

Fundador de l'Esbart Viladecans; organitzador, juntament amb la Cobla La Principal de Barcelona, de la Gira per Catalunya de la Cobla la Principal d'Amsterdam; organitzador juntament amb Moravia dels viatges sardanistes als aplecs d'Amsterdam, París, Zúric...; organitzador del tron de la sardana a París; organitzador d'actuacions de diversos esbarts a l'estranger; fundador de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, amb reunions preparatòries; organitzador, els anys 2000 al 2002, juntament amb l'Esbart Lluís Millet, del Dia Mundial de la Sardana.

- Càrrecs i assessoraments que va ostentar

• Director i coreògraf de l'Esbart Santa Fe, de Barcelona; director i coreògraf de l'Esbart Lluís Millet, de Barcelona; director i assessor de l'Esbart Els Pardalets del Rosselló, de Perpinyà; director i assessor de l'Esbart Dolça Catalunya, de Barcelona; director de l'Esbart Viladecans; vicepresident i president en funcions de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires; secretari general per delegació de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires del Congrés de Sant Cugat; secretari general d'A.C.T.E.J., organització catalana de turisme per a estudiats i joves; organitzador de la Fira Internacional de la ciutat de Kosovo, Bulgària; delegat de la Cambra de Comerç Búlgara a Barcelona.

- Altres organitzacions

• Setmana Catalana de Canàries; Setmana Catalana a Veneçuela; muntatge folklòric al Pavelló d'Esports de Barcelona, agermanament de T.V.C. i T.V.B.; fundador i secretari de l'Associació Literària i Cultural de Catalunya; promotor i organitzador, amb la col·laboració de l'Esbart Lluís Millet, de l'Homenatge al Sardanisme dels anys 1940 i 1950; organitzador de les 8 hores d'Esbarts Dansaires de Catalunya, l'any 2003; promotor i organitzador del 50è. Aniversari de l'Esbart Lluís Millet, entre altres.

- Distincions rebudes

• Ensenya d'or de l'Esbart Lluís Millet; ensenya d'or de les Jornades Internacionals Folklòriques; ensenya d'or i esmalts de l'Institut Canari del Folklore; la Clau de la població del Masnou; Medalla Commemorativa numerada del Centenari del Campanar [no especifica d'on]; Font de Canaletes de l'Ajuntament de Barcelona, homenatge als 50 anys de dedicació a la cultura popular; Medalla numerada dels 25 anys de l'Esbart Lluís Millet; "Ponchero Mayor, de l'Institut del Folklore de Santa Fe, Argentina; Medalla i distintiu de l'Ajuntament d'Aviano, Itàlia; Ciutadà d'Honor de Kosovo, Bulgària; Esmalt i pintura del Castell de Perpinyà, de l'Esbart Els Pardalets del Rosselló; parella de dansaires de pedra cota de l'Esbart Egarenc, de Terrassa, pel muntatge A València Festa; escultura d'un déu asteca, de l'Orfeó Català, de Mèxic, i nombroses plaques de diferents esbarts.

- Finalment farem una relació de les seves coreografies i arranjaments

- Suite de Moià, creació coreogràfica amb música de Jordi Doncos; El Pollo, de Moià, coreografia amb música de Jordi Doncos; Ball Pla, d'Aritnyà; Dances de Vilanova; Contrapàs de Palau; Polka infantil; Retaule Mallorquí; El Canigó, obra de teatre dirigida per Esteve Pells i música de Martínez Comín; Revetlla Mallorquina; Dansa d'Otrona a la Rosa d'Abril, de l'Aplec d'Esbarts a Montserrat; La Verema; Ball de Pagesos; Ball de Cotonines; El Timbaler del Bruc; Ball de Flequers; Ball joc Muntanyenc; Retaule Rossellonenc; Cascavellada; A València Festa i Jota Valenciana.

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

XIIè. FESTIVAL MUNDIAL DE DANSA FOLKLÒRICA DE MALLORCA

Auspiciats pel Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Esbart Sant Martí, de Barcelona, i la Cobla 4

vents, d'Agramunt, van prendre part, durant els dies 9 al 15 d'abril darrer, en aquest esmentat festival-concurs. Ara i ací no es tracta d'escollir guanyadors en un dels pocs concursos que existeixen a Europa, però crec que sempre pot ser interessant remarcar-ho quan les coses van prou bé.

Era la primera vegada que el Principat de Catalunya hi era representat, en el total d'aquestes dotze edicions i, especialment en l'apartat de competició, que cal preparar amb un altre plantejament que quan s'ha d'actuar sense competir necessàriament.

Malgrat les pluges torrencials que ens van anar acompanyant dia sí dia també, que van obligar a suspendre moltes de les actuacions programades a l'aire lliure, el passí que es va fer al Palau de Congressos de Palma, davant del Juraí, es va fer amb total normalitat, i, el que és més encoratjador, amb un nombrós públic assistent.

Al Festival hi van participar 55 grups de 44 països, que van ser allotjats en diferents hotels, amb la qual cosa se'n va ressonir la convivència, que va resultar escassa, llevat dels grups que teníem la sort de compartir estatge, amb els quals es va poder congriar una franca avinença i un coneixement afectuós i encoratjador.

Parlarem, doncs, de la gala de tancament del Festival i del lliurament de premis, que es va fer en el Pavelló gran de la Fira de Mostres, perquè el Velòdrom "Nou Arena", de Palma de Mallorca, és descobert i la pluja, com tots els dies anteriors, seguia present. Hi van assistir més de 4.000 persones, que van ovacionar càlidament les sis intervencions de què va constar l'espectacle.

L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, i la Coblà 4 vents, d'Agramunt, van actuar com a guanyadors del primer premi d'interpretació musical i coreogràfica, amb la qual cosa vam tenir el goig de pujar al pòdium, mereixedors i honorats de ser considerats els millors musicalment parlant, de tots els 55 grups que hi van prendre part. En interpretar una versió abreujada de *Les gitanes del Vallès*, de David Martínez, director de l'Esbart, amb músiques d'Ayats, Núñez i Moreno Pallí, dirigides per Ricard Bertran, les ovacions del públic van ser clamoroses, de les que emocionen i et fan sentir orgullós de ser català.

Catalunya es va fer sentir en el Mundial de Palma de Mallorca i la pluja no va poder impedir que es parlés encomiàsticament del folklore de casa nostra, que no sempre és prou conegut al món, tot i que alguns esbarts intenten de fer-li arribar amb llurs propostes elaborades a consciència.

També la música de cobla va triomfar i els joves intèrprets van ser feliços i gratificats i pensaran i que hi haurà un abans i un després de Palma de Mallorca. (A.G.C.)

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

ARA JA HO PUC DIR:

HONOREU L'AGRUPAMENT EN ELS SEUS REPRESENTANTS

Ara ja ho puc dir, i amb el vostre permís em franquejaré. Fa molts anys que ho penso; ho pensava ja quan vaig ser una colla d'anys secretari de l'Obra del Ballet Popular, de manera que no em ve de nou, i ho he pensat moltes vegades d'ençà que vaig entrar a ser secretari de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires. I algunes vegades darrerament ho he comentat amb els companys de la Junta Directiva, els quals estaven completament d'acord amb la meua opinió.

Entengueu, per això, que no és una exigència personal, més aviat seria una atenció que devem tots al nostre Agrupament d'Esbarts Dansaires. Personalment no he tingut mai cap interès en presentar-me davant de ningú; una altra cosa és quan he assistit a un acte -una ballada, una presentació d'un llibre, una conferència, etc.- en representació de l'Obra del Ballet Popular, primer, o de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, més ençà. Parlo de mi, com podria parlar especialment del president de l'entitat, de la vicepresidència, del secretari o de qualque altre càrrec fins a les vocalies, tan importants en l'entrellat orgànic de l'entitat, especialment si hi assisteixes en representació de la Institució o per delegació del president. I m'excuso de tant de circumloqui, perquè és un pas que em costa molt de fer fins i tot ara que ja no sóc membre de cap Consell Directiu.

Més que disgustat, diria que estic estranyat i confús perquè en totes les ocasions que he assistit, sol o en companyia d'altres membres del Consell Directiu, ara de l'Agrupament, a qualsevol acte d'un Esbart **mai, absolutament mai**, no s'ha comunicat al públic la

presència de la Institució a l'acte. Potser no calia dir en tal, o tal altre, assisteixen a l'actuació. Potser no calia dir noms, però segur que sí que escauria anunciar que l'Agrupament hi era present.

Entenguem que sempre ens hem queixat de la poca atenció que ens tenen els mitjans de comunicació -encara que això sembla que actualment ha millorat poc o molt-, però és que nosaltres mateixos tenim algunes mancances que escauria corregir, i no pas, insisteixo, per a remarcar la presència de la persona determinada, que també escauria, però sí per a donar més importància a l'entitat que ens aglutina i ens representa a tots, de manera que tothom s'acostumés a conèixer-la i a valorar-la tant com li cal. Allò que no es coneix no s'aprecia.

Us demano, doncs, a tots els Esbarts, a tots sense descomptar-ne ni un, que quan tingueu l'honor que al vostre acte hi assisteixi un membre del Consell Directiu de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires -perquè cal considera-la un honor-, cosa no gaire freqüent per diverses circumstàncies, sigui per delegació del president o per pròpia iniciativa, en feu especial remarca abans de començar l'acte o durant la representació. Per exemple: ens complaem a anunciar que ens acompanya el president, el vicepresident -o qui sigui- de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires; és una atenció que deu als vostres associats i amics, perquè és una altra manera de valorar molt positivament el vostre grup, perquè aquesta presència us dignifica i us dona un valor afegit, com dignifica i enalteix al mateix Agrupament. Oi que ho fareu?

I ara potser cal excusar-me per haver esperat tant de temps a demanar-vos-ho. Gràcies.
(Ricard Jové i Hortonedà)

INTERNET, WEBS, CORREU ELECTRÒNIC I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Som conscients que hi ha molts esbarts que disposen de correu electrònic, que no tenim registrat al portal del web, secció *Directoris i enllaços*, del nostre Agrupament. Ens plauria molt que ens el fèssiu arribar amb la major rapidesa, perquè resulta molt apropiat per a resoldre comunicacions urgents.

Igualment si teniu *plana web*, que no estigui inclosa en l'esmentada secció, també us recomanem que ens la comuniqueu per a poder-nos interconnectar amb el nostre portal.

No cal dir que us agraiem especialment la vostra atenció que haurà de resultar positiva per a tots els esbarts que formem la gran família agrupacionista.

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

Recordem, als que possiblement no tinguin prou clar els horaris de NYDIA, que les quatre emissions resten de la següent manera:

Canal 33: Dissabtes al matí a les 9 *Agenda* i a les 9:05', *Nydia*.

Repetició del programa el divendres següent, o matinada del dissabte, 24:15'.

TVC internacional: Dissabtes a les 10:50' i el dissabte següent, repetició del programa a les 5:10'.

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

El nou domicili de **Ràdio 4**, és

Ràdio 4
Carrer Aragó, 390 – 394
Barcelona
Telèfon 933 048 100

Fes ta festa. hora d'emissió de 8 a 9 del matí cada dissabte i diumenge.

FELICITATS!

En aquestes dates estan celebrant aniversari l'**Esbart Sant Genís**, de Taradell i l'**Esbart Dansaire de Granollers**. Els de Taradell celebren el seu Cinquantenari i els de Granollers en commemoren Setanta-cinc. Déu n'hi do de l'experiència acumulada pels uns i pels altres.

Des del Punt Informatiu i en nom de l'Agrupament d'Esbarts Dansaires, en representació del nostre món de la dansa popular i tradicional catalana, ens volem fer ressò d'aquestes efemèrides tan positives i felicitar-los ben cordialment, i encoratjar-los en la seva tasca, perquè hem de ser conscients que Catalunya ens necessita a tots i els esbarts han de ser conscients que són com una mena de punta de llança de la nostra identitat lúdica que cal promoure per a la major coneixença de les danses i la música del nostre poble, que no podem ignorar.

A aquests dos Esbarts, la longevitat dels quals és evident, com als més joves o als que acaben de començar, cal que els mimem i els admirem no només des de l'art de la dansa, sinó també des del compromís amb la nostra identitat.

Felicitats!

LLIBRES I REVISTES

En aquest apartat ens podem donar informació sobre els llibres que poden interessar als nostres esbarts, be per a consultar-los més o menys regularment, o per tenir-los a disposició a les vostres biblioteques respectives. Com us haurem pogut adonar, insistim un mes i un altre en la referència d'aquesta informació, repetint els mateixos títols o afeint-ne de nous, per fa que durant una bona temporada us en boguem fer memòria.

- Ha sortit el llibre **i ara què?**, costumari per a nens i nenes. La Galera 2005, Barcelona. És un recull de tradicions i festes adreçat als infants.
- Josep Bargalló ha tret el llibre **Balls i danses de les comarques de Tarragona**, amb l'ajuda de l'Excmo. Diputació de Tarragona.
- Dilman, Erika, "**Conozca el método Pilates**". Barcelona. Oniro 2003. (Terapias naturales 18)
- Hortal, Eulàlia i Bargalló, Josep, **Danses i costums del Baix Empordà** (2000) Cubert Comunicació. Gràfica ISBN: 849483 – 70 – X.

- Podeu consultar la revista Recerca i Difusió d'Etnologia Catalana a la plana web cultura.gecat.net/cpccpl/index

- L'Esbart d'Olot, acaba de publicar recentment el llibre: "1928 – 2005: Esbart d'Olot. Escola de Dansa Folklorica de la Garrotxa – Bastoners i Grallers d'Olot", que és un recull de la història de l'esbart, des de la fundació del grup original, l'any 1928. Està previst que en dediquin un exemplar a l'Agrupament per a posar-lo a la disposició de tots els nostres associats i amics.

- El passat dia 27 de març va tenir lloc a la Casa Canals, de Tarragona, la presentació del llibre *El ball de plaça a la Costa de Llevant*, del nostre amic Pompeu Massa i Pujol, acte emmarcat dintre de la presentació dels Premis Literaris Ciutat de Tarragona 2006.

• El dia 28 del mes de març a la Sala d'actes de la Caix Laietana, de Mataró, va ser presentat el llibre *Lo ball de les gitanes de la Marasma*, igualment de Pompeu Massa i Pujol, que va glossar Eduard Ventura.

FESTES POPULARS DEL MES

D'acord amb les dades que hem pogut recopilar en el llibre *Calendari de les danses tradicionals catalanes*, de Lluís Puig i Gordi, Edicions L'Abadell 1998, amb el suport del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ens plau oferir-vos aquesta informació sobre les diverses festes que se celebren durant aquest mes a diferents localitats del país. El fet que apareixin en aquest resum no vol dir que totes aquestes festes o ballades se celebren actualment, però sí que seria oportú que els habitants de les respectives localitats es preocupessin amb compromís per a recuperar-les en el seu calendari festiu si fos que s'han deixat de celebrar.

- MES DE MAIG:

- Dia 1:

- **Móra d'Ebre**, Ribera d'Ebre. Aplec a l'Ermita de Sant Jeroni, *Jota*.
- **Rocafort**, Bages. Festa Major, *Ball de Déu*.
- **Torà**, la Segarra. Festa de l'Arbre de Maig, *Dansa del Roser*.

- Dia 10:

- **Badalona**, Barcelonès. Festes de Maig, *Ball de bastons*.

- Dia 11:

- **Lleida**, Segrià. Festa Major de Sant Anastasi, *Ball de bastons i Moros i cristians*.

- Dia 14:

- **Tàrraga**, Urgell. Festa Major de les Santes Espines, *L'axida*.

- Diumenge pròxim al dia 11:

- **Riudarenes**, la Selva. Festa de Sant Ponç, *Ball de focs, la rua*.
- **Sils**, la Selva. Festa de Sant Ponç, *La rua*.

- Dissabte pròxim al dia 15:

- **Batea**, la Terra Alta. Festa de Sant Isidre, *La jota de Batea*.

- Diumenge després del dia 15:

- **Badalona**, Barcelonès. Festes de Maig, *Ball de bastons*.

- Diumenge pròxim al dia 17:

- **Folgueroles**, Osona. Festa de Verdaguers, *Ball de Foigueróles*.

- Primer diumenge de maig:

- **Serrateix**, Berguedà. Festa del Pardó, *Ball de cascavells*.
- **Torrassa**, Vallès Occidental. Festa de la Santa creu i l'Arbre de Maig, *Ball de cascavells, Ball de la coca, La catrutka i L'estapera*.

- Segon diumenge de maig:

- **Marganell**, Bages. Festa del Panellot a l'Ermida de Santa Cecília de Montserrat, *Ball de la coca*.
- **Sant Esteve d'en Bas**, la Garrotxa. Festa del Roser, *Ball del burro savi*.
- **Vallfogona del Ripollès**, Ripollès. Festa del Roser, *Ball del Roser*.
- Últim diumenge de maig:

- **Monistrol de Montserrat**, Bages. Trobada de Ball de Gitanes, *Ball de gitanes*.
- **Santa Coloma de Cervelló**, Baix Llobregat. Mostra de la cirera, *La villareta*.

- Tots els diumenges de maig:

- **Salomó**, Tarragonès. Festa del Sant Crist, *Ball del Sant Crist*.

- Segona quinzena de maig:

- **Montblanc**, Conca de Barberà. Festes i Fires de Sant Mates, *Ball de bastons*.

- Dijous de l'Ascensió:

- **Argentona**, Maresme. Festa de l'Ascensió, *Ball de gitanes*.

- Diumenge de la Santíssima Trinitat:

- **Viver**, Berguedà. Festa Major, *Ball de Cascavells*.

- Dates variables del mes de maig:

- Trobades del Ball de gitanes a: El Masrampinyo, Lliçà de Munt i Parets del Vallès.

L'AGRUPAMENT D'ESBARTS DANSAIRES

Agraïeix la col·laboració de totes i tots
els que fan possible
el
PUNT INFORMATIU

♦ ♦ ♦ ♦ ♦



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana