



El consell plega!

Títol ben segur que sorprenent en la portada de la nostra revista. Com igual de sorprenent devia sonar a l'assemblea quan ho va anunciar el nostre president.

Una notícia que pot tenir interpretacions negatives i positives depenent de les implicacions o opinions de cadascú. Totes respectables!

La realitat? El consell ha envellit. Les ganes, l'empenta, l'esforç hi són però no pas amb la mateixa força amb que va començar. Això és una llei ancestral i evolutiva en tots els àmbits. Cal renovar, cal reinventar, cal evolucionar i donar oportunitats a noves idees, a nous projectes, a noves iniciatives.

Ha arribat el moment del relleu. Un relleu que cal portar a bon terme escoltant i respectant. Entenent i acceptant que tot en la vida és efímer, i si les idees, les iniciatives o les propostes no es reguen amb bona aigua i no es cuiden i s'abonen, cal substituir el planter. Significa que cal renovar el consell en la seva totalitat però cal aprofitar el treball i l'experiència acumulada fins ara. Significa que el relleu, més jove i necessari, no començarà de zero ni tindrà les mans buides. Significa que, com ens va dir el president, no hi haurà nombres vermells, és a dir que els deutes estan ben coberts fins a març de l'any vinent. Significa que aquest relleu comptarà amb la col·laboració incondicional dels que fins ara hem estat al peu del canó i comptarà amb tota l'experiència acumulada, només que ara passem a segona línia de foc. Per fer-ho més entenedor, els pencaires seran uns altres però les eines a l'abast continuen sent-t'hi i augmentant. Cal renovar el consell, potser reinventar-lo. En tot cas estem segurs que el relleu, allò que passa d'una ma esgotada a l'altre ben fresca, serà recollit amb tota l'empenta i il·lusió que l'Agrupament, que som tots, es mereix.



CORRANDES MAIG

Divendres, 3 de maig

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES. Ball dels divendres a Barcelona. Per aprendre a ballar, per passar-s'ho bé ballant.

Hora: de 20 a 21 h

Lloc: Sala de Ball de la Casa dels Entremesos

Població: Barcelona - Ciutat Vella

Lloc: Plaça del Monestir

Població: Montserrat (Bages)

ESBART DEL CASAL DE DANSAIRES MANRESANS. Actuació.

Hora: 18 h

Lloc: Sala d'actes "La Verbena"

Població: Sant Joan de Vilatorrada (Bages)

Dissabte, 4 de maig

ESBART MARBOLENY, DE LES PRESES. ESCOLA DE DANSA. Actuació per la Marató de la Sang.

Hora: 11 h

Lloc: Hospital d'Olot

Població: Olot (Garrotxa)

ESBART SANT MARTÍ, DE BARCELONA. TOTES LES SECCIONS. Ballada. Aniversari del Col·legi Escoles Pies - Sant Martí.

Hora: 12 h

Lloc: Col·legi Escoles Pies - Sant Martí

Població: Barcelona - Sant Martí

ESBART MARBOLENY JOVE, DE LES PRESES AMB ACOMPANYAMENT DEL GRUP STUKAT DEL BOLET. Actuació a Sant Joan de les Abadesses. Dins les Festes de Sant Isidre.

Hora: 18 h

Lloc: Per determinar

Població: Sant Joan de les Abadesses

(Ripollès)

ESBART DANSOT, AMB ACOMPANYAMENT DE LA COBLA AMOGA DIRIGIDA PER FRANCESC XAVIER CASSANYES. Actuació. 40è aniversari de l'Esbart Dansot.

Hora: 18 h

Lloc: Teatre de la Lliga

Població: Capellades (Anoia)

ESBART DANSAIRE SANT MARÇAL, DE Cerdanyola del Vallès. TOTES LES SECCIONS ACOMPANYADES PEL GRUP MUSICAL DE L'ESBART. Actuació de Festa Major del Roser a Cerdanyola del Vallès.

Hora: 18 h

Lloc: Plaça Abat Oliba

Població: Cerdanyola del Vallès

(Vallès Occidental)

ASSOCIACIÓ CULTURAL LA CORRANDA. Espectacle: "El Crist de la solitud" a Falset.

Hora: 18 h

Lloc: Teatre l'Artesana

Població: Falset (Priorat)

ESBART OLOT. Espectacle "D'aquí i d'allà".

Hora: 20 h

Lloc: Teatre Principal

Població: Olot (Garrotxa)

ESBART CIUTAT COMTAL. Representació del Llibre Vermell de Montserrat al Vendrell.

Hora: 18 h

Lloc: Església Parroquial del Vendrell

Població: El Vendrell (Baix Penedès)

ESBART ARRELS, DE LLEIDA - ESBART OLESÀ. Diada Internacional de la Dansa a Olesa de Montserrat. Ballada conjunta.

Hora: 21 h

Lloc: El Casal

Població: Olesa de Montserrat

(Baix Llobregat)

ESBART SANT MARTÍ, DE BARCELONA. Espectacle "Antologia 2" a Pallejà.

Hora: 18.30 h

Lloc: Teatre Paladium

Població: Pallejà (Baix Llobregat)

Diumenge, 5 de maig

ESBART SANT MARÇAL, DE CERDANYOLA DEL VALLÈS.

Ballada popular de la Polka de Cerdanyola del Vallès. Dins dels actes de la Festa Major.

Hora: 11.30 h

Lloc: Plaça Abat Oliba

Població: Cerdanyola del Vallès

(Vallès Occidental)

ESBART OLOT, AMB BASTONERS, GRALLERS I ESCOLA DE DANSA. Espectacle "Juguem?".

Hora: 19 h

Lloc: Teatre Principal

Població: Olot

(Garrotxa)

Dilluns, 6 de maig

ESBART SANT MARTÍ, DE BARCELONA. Espectacle "Antologia" a Barcelona. 20è any per a turistes nordamericans.

Hora: 21.45 h

Lloc: Teatre C.P. Sant Martí Pl. Canonge

Rodó 3

Població: Barcelona - Sant Martí

ESBART DANSAIRE DE GRANOLLERS. Ballada a Montserrat.

Hora: 12 h

Dijous, 9 de maig

ESBART LLEIDATÀ DE DANSAIRES. SECCIÓ DE BASTONERS. Actuació de bastoners a Lleida. Dins del pregó de la Festa Major.

Hora: 18.30 h

Lloc: Ajuntament

Població: Lleida (Segrià)

Divendres, 10 de maig

ESBART LLEIDATÀ DE DANSAIRES AMB LA SECCIÓ DE BASTONERS. Actuació.

Hora: 11 h

Lloc: Plaça de la Paeria

Població: Lleida (Segrià)

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES. Ball dels divendres a Barcelona. Per aprendre a ballar, per passar-s'ho bé ballant.

Hora: De 20 a 21 h

Lloc: Sala de Ball de la Casa dels Entremesos

Població: Barcelona - Ciutat Vella

Dissabte, 11 de maig

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES. La Cafetera: Sessió sobre balls cantats. A càrrec de Violant Olivares

Hora: De 10 a 14 h i de 16 a 19 h

Lloc: Sala de Ball de la Casa dels

Entremesos

Població: Barcelona - Ciutat Vella

ESBART SABADELL DANSAIRE - ESBART DANSAIRE DE TARRAGONA. Actuació conjunta a Sabadell.

Hora: 18 h

Lloc: Plaça del Dr. Robert

Població: Sabadell (Vallès Occidental)

ESBART ARRELS, DE LLEIDA ESBART OLESÀ, D'OLESA DE MONTSERRAT. Actuació de Festa Major a Lleida.

Hora: 18 h

Lloc: Plaça Sant Joan

Població: Lleida (Segrià)

ESBART LLEIDATÀ DE DANSAIRES AMB LA SECCIÓ DE BASTONERS. Actuació.

Hora: 18 h

Lloc: Carrer Major

Població: Lleida (Segrià)

ESBART LLEIDATÀ DE DANSAIRES - BITRAC DANSA, D'IGUALADA. Actuació de Festa Major.

Hora: 19 h

Lloc: Plaça de la Paeria

Població: Lleida

(Segrià)

ESBART LAURÈDIA, DE SANT JULIÀ DE LÒRIA - ESBART VALLS DEL NORD, D'ORDINO I LA MASSANA - ESBART DANSAIRE D'ANDORRA LA VELLA - ESBART SANT ROMÀ, D'ENCAMP - ESBART SANTA ANNA, DE LES ESCALDES, TOTS D'ANDORRA - BALLET FOLKLÒRIC DE SARRIÀ. Aplec d'esbarts en motiu del 50è aniversari de l'Esbart Laurèdia

Hora: 22 h

Lloc: Auditori Claror

Població: Sant Julià de Lòria (Andorra)

Diumenge, 12 de maig

ESBART SANT JORDI (AMFITRIÓ) - CASAL CULTURAL DANSAIRES MANRESANS - ESBART GAUDÍ, DE BARCELONA - ESBART ROSA D'ABRIL, DE CASTELLTERÇOL. XXXIV Roda Catalònia Infantil i Juvenil a Barcelona.

Hora: 12 h

Lloc: Foment Martinenc C/Provença 595

Població: Barcelona - Sant Martí

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES. SECS. INFANTIL I JUVENIL. SABADELL. Festa i Tradició.

Hora: 17.30 h

Lloc: Passeig de la Plaça Major

Població: Sabadell (Vallès Occidental)

ESBART SICORIS, DE LLEIDA. Actuació de Festa Major.

Hora: 19 h

Lloc: Plaça Sant Joan

Població: Lleida (Segrià)

GRUP MEDITERRÀNIA, DE SANT CUGAT DEL VALLÈS. Espectacle "Els colors de la dansa". Dins del cicle Espai A

Hora: 19 h

Lloc: Associació Cultural i Recreativa

Població: Fals (Bages)

ESBART MARAGALL, DE BARCELONA. Espectacle "Transicions".

Hora: 19 h

Lloc: Ateneu Igualadí

Població: Igualada (Anoia)

Dimecres, 15 de maig

ESBART SANTA LLÚCIA, DE REUS. Actuació. Festivitat de Sant Isidre, patró de l'entitat.

Hora: 19.30 h

Lloc: Teatre de la Germandat de Sant Isidre i

Santa Llúcia Raval Robuster 34

Població: Reus (Baix Camp)

GRUP DE DANSA CATALANA RAMON D'OLZINA, de Vila-seca i el grup de Polònia que





els va acollir l'any passat. Ballada conjunta a Vila-seca de Solzina.

Hora: 21 h

Lloc: Plaça de l'Església

Població: Vila-seca (Tarragonès)

Divendres, 17 de maig fins dissabte, 18 de maig

**ESBART DEL CASAL DE DANSAIRES
MANRESANS.** Festival Puig d'en Valls a Eivissa.

Hora: Tarda-nit i migdia

Població: Santa Eulària des Riu (Eivissa)

Divendres, 17 de maig

ESBART MARBOLENY, DE LES PRESES.
Actuació a la Biental de Pedra Seca a Les Preses.

Hora: 13.45 h

Lloc: Parc de Pedra Tosca

Població: Les Preses (Garrotxa)

**ESBART DEL CASAL DE DANSAIRES
MANRESANS. SECS. JUVENILS.** Actuació a Manresa.

Hora: 15.30 h

Lloc: Escola Ítaca

Població: Manresa (Bages)

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES. Ball dels divendres a Barcelona. Per aprendre a ballar, per passar-s'ho bé ballant.

Hora: De 20 a 21 h

Lloc: Sala de Ball de la Casa dels Entremesos

Població: Barcelona - Ciutat Vella

Dissabte, 18 de maig

ESBART MARBOLENY, DE LES PRESES. Escola de Dansa. Actuació a Olot.

Hora: 11 h

Lloc: Residència de Santa Maria del Tura

Població: Olot (Garrotxa)

ESBART JOAQUIM RUYRA, DE BLANES.
Ballada. Acte oficial 50è aniversari.

Hora: 18 h

Lloc: Davant del monument a Joaquim

Ruyra. Passeig del Mar

Població: Blanes (Selva)

**ESBART DANSAIRE DE RUBÍ - ESBART
DANSAIRE DE MOLLET.** Trobada d'esbarts
infantils i juvenils a Rubí

Hora: 18 h

Lloc: Per designar

Població: Rubí (Vallès Occidental)

**ESBART VILA D'ESPLUGUES (AMFITRIÓ) -
ESBART GAUDÍ, DE BARCELONA - ESBART
EUDALD COMA, DE RIBES DE FRESER.** 14è

Festival de Dansa a Esplugues de Llobregat.

Hora: 19 h

Lloc: Parc Pou d'En Fèlix

Població: Esplugues de Llobregat

(Baix Llobregat)

ESBART ROCASAGNA, DE GELIDA. Mostra de
dansa a Gelida. Actuació conjunta amb el Grup
Es Penell de Ferreries (Menorca).

Hora: 19 h

Lloc: Plaça de la Vila

Població: Gelida (Alt Penedès)

ESBART MANRESÀ DE DANSAIRES. Actuació
a Sant Fruitós de Bages.

Hora: 21 h

Lloc: Plaça de l'Església

Població: Sant Fruitós de Bages (Bages)

ESBART BRUGUÉS, DE GAVÀ. Espectacle
"Petjades en el temps" a Gavà. Nou espectacle.

Hora: 21 h

Lloc: Espai Maragall

Població: Gavà (Baix Llobregat)

Diumenge, 19 de maig

**BITRAC DANSA (AMFITRIÓ) - AGRUPACIÓ
CULTURAL I DANSAIRE PLA DEL PENEDE'S -
ESBART JOAQUIM RUYRA, DE BLANES -
ESBART JOVE, DE GUALBA - ESBART
VICENTÍ, DE SANT VICENÇ DELS HORTS.**
XXXIV Roda Catalònia Infantil i Juvenil a
Igualada.

Hora: 12 h

Lloc: Teatre Municipal Ateneu Igualadí

Població: Igualada (Anoia)

**ESBART GAUDÍ, DE BARCELONA. TOTS ELS
GRUPS.** Actuació a la Festa Major del Barri de
Navas.

Hora: 18 h

Lloc: Carrer Josep Estivill

Població: Barcelona - Sant Andreu

ESBART DANSAIRE DE GRANOLLERS.
Espectacle "A Granollers, ballem". Estrena.

Hora: 18 h

Lloc: Plaça Porxada

Població: Granollers (Vallès Oriental)

ESBART DANSAIRE VILANOVA DEL CAMÍ.
Actuació per a la Gent Gran.

Hora: 18 h

Lloc: Ateneu Igualadí

Població: Igualada (Anoia)

Dilluns, 20 de maig

**ESBARTS SANT JORDI I JOVENTUT NOSTRA,
DE BARCELONA. TOTES LES SECCIONS.**

Mostra de Danses dels Països Catalans a Barcelona.

Hora: 18 h

Lloc: Agrupació Congrès C/Alexandre Galí 20

Població: Barcelona - Sant Andreu

Dijous, 23 de maig

ESBART SANT MARTÍ, DE BARCELONA. Espectacle "Antologia". 20è any per a turistes nordamericans.

Hora: 21.45 h

Lloc: Teatre C.P. Sant Martí Pl. Canonge

Rodó 3

Població: Barcelona - Sant Martí

Divendres, 24 de maig

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES. Ball dels divendres a Barcelona. Per aprendre a ballar, per passar-s'ho bé ballant.

Hora: De 20 a 21 h

Lloc: Sala de Ball de la Casa dels

Entremesos

Població: Barcelona - Ciutat Vella

Dissabte, 25 de maig

GRUP MONTGRÍ DANSA CIA. CATALANA DE DANSA, DE TORROELLA DE MONTGRÍ. Espectacle "Països Catalans en dansa". Dins dels actes de la festa "Pau i Treva".

Hora: 15 h

Lloc: Plaça Esparre

Població: Toluges

(Rosselló)

GRUP MEDITERRÀNIA, DE SANT CUGAT DEL VALLÈS. ESCOLA DE DANSA. Festival a Sant Cugat del Vallès.

Hora: 17 h

Lloc: Plaça de l'Om

Població: Sant Cugat del Vallès

(Vallès Occidental)

ESBART BRUGUÉS, DE GAVÀ. TOTES LES SECCIONS. 2n Aplec de Gavà.

Hora: 17 h

Lloc: Espai Torre Lluc

Població: Gavà

(Baix Llobregat)

ESBART OLESÀ - ESBART ROCASAGNA, DE GELIDA. XIII Trobada d'Esbarts Infants i Juvenils a Olesa de Montserrat.

Hora: 17 h

Lloc: Diferents espais

Població: Olesa de Montserrat

(Baix Llobregat)

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES AMB ACOMPANYAMENT MUSICAL D'EL GRUPET.

XXVIII Festival de las Comunidades Autónomas a Vitoria.

Hora: 18 h

Lloc: Plaza de los Fueros

Població: Vitoria

(Euskadi)

ESBART DANSAIRE DE GRANOLLERS (AMFITRIÓ) - ESBART FOLKLÒRIC D'HORTA, DE BARCELONA -- ESBART GAUDÍ, DE BARCELONA - ESBART L'ESPOLSADA, DE PREMIÀ DE DALT - GRUP JUVENTUS DE L'ESBART MARAGALL, DE BARCELONA. IX Roda Catalònia de Veterans a Granollers.

Hora: 18 h

Lloc: Plaça de la Porxada

Població: Granollers

(Vallès Oriental)

Diumenge, 26 de maig

15 ESBARTS PARTICIPANTS. Aplec d'esbarts a Montserrat. Ball de l'Ofrena i balls diversos.

Hora: a les 10.15 i 12 h

Lloc: Plaça de la Basílica

Població: Montserrat

(Bages)

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES AMB ACOMPANYAMENT MUSICAL D'EL GRUPET.

Festival de Danza Eibar-Pamplona.

Hora: 12 h

Lloc: Plaza del Ayuntamiento

Població: Pamplona

(Navarra)

ESBART SANT MARTÍ, DE BARCELONA.

Espectacle "Antologia" a Cotlliure.

Hora: 15 h

Lloc: Plaça del Turisme

Població: Cotlliure

(Rosselló)

ESBART ROCASAGNA, DE GELIDA. Actuació.

Dins la Fira de Pinós.

Hora: 18 h

Lloc: Plaça de la Fira

Població: Pinós (Solsonès)

Divendres, 31 de maig

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES. Ball dels divendres. Per aprendre a ballar, per passar-s'ho bé ballant.

Hora: de 20 a 21 h

Lloc: Sala de Ball de la Casa dels

Entremesos

Població: Barcelona - Ciutat Vella



COL·LABORACIÓ

20 ANYS DE "GUIRIS"



L'Esbart Sant Martí, de Barcelona, va fer, el dia de Sant Jordi, un recital ben significatiu: va iniciar l'any 20è. de les seves actuacions per a turistes nord americans.

Durant molts anys, l'Esbart va actuar, sovint, als principals hotels de Barcelona i de fora, per a convencions i actes per a estrangers. De sobte, però, ara fa 20 anys, una empresa americana va decidir que anar a actuar als hotels no era pràctic, ni per l'espai, ni per qüestions de caràcter tècnic. Va demanar a l'Esbart si podia trobar un lloc més adequat per a fer aquelles actuacions, i va proposar de fer-ho al propi local del grup, i tot va ser arribar i moldre. Les primeres actuacions en hotels, a precari, per aquella empresa van desaparèixer i la seu de l'Esbart és, des de fa vint anys, doncs, un llogaret especialment indicat on fer conèixer les nostres danses a un públic procedent dels 52 estats dels EE. UU. i del Canadà.

Escriu en nom de la meua dona i en el propi, que ho hem viscut al llarg d'aquest intens període de 20 anys. I sempre ens hem trobat amb un públic estudiós que després de conèixer els museus Picasso i Dalí, el MNAC i el d'Història de Catalunya, entre altres, igualment amb taula-conferència inclosa, els dies de la seva estada a Catalunya surten de l'hotel de nit i, com estudiosos que són, majoritàriament metges, arquitectes, enginyers i un llarg etcètera d'intel·lectuals, han escollit gaudir de les nostres danses.

Amb el temps anem rebent notícies de molta gent que es recorda molt favorablement d'aquesta experiència. De fet totes les actuacions són enregistrades amb un notable interès amb les seves magnífiques màquines. En visionar-ho a casa seva és quan es recorden de nosaltres, dels dansaires de l'Esbart Sant Martí, de Barcelona, que els varen fer passar tan bona estona. Nosaltres recordem amb satisfacció com es posen dempeus per a aplaudir després de cada actuació. És emocionant.

Són ja entre set i vuit mil les persones que han visitat la sala d'assajos de l'Esbart Sant Martí, de Barcelona, que resten molt contentes d'haver pogut conèixer aquesta part de la nostra cultura, i és per això que a la fi del seu

viatge, durant dues dècades, han puntuat sempre amb un complgut OK, que ens ha permès anar repetint aquestes actuacions per a "guiris", com diuen els nostres dansaires. Amb el seu idioma se'ls va explicant el significat de cada dansa, a les quals si solen integrar sovint danses de ses Illes i del País Valencià. Darrerament el nostre Director hi ha afegit algunes peces de creació, que també són molt apreciades. A l'estiu, que hi sol venir gent més jove, en algunes ocasions s'han barrejat per a ballar la polca amb els propis dansaires.

Aquest aniversari és ben edificant, perquè ens dona la raó quan la gent d'esbarts proclamem que nosaltres també fem país.

Per molts anys "guiris".

Josep Campos

CORRANDES PASSADES

Actuacions que no ens van ser comunicades en tancar el Punt del mes d'abril, però sí que van ser publicades al nostre portal web, en la secció Corrandes. Si us plau comuniqueu-nos les ballades a agrupament@agrupament.com, si pot ser abans del 20 de cada mes. Gràcies.

ABRIL 2013

DIA 6

- L'Esbart Dansaire de Tarragona va actuar amb totes les seves seccions joves, a la plaça Verdguer, de la seva ciutat

DIA 13

- L'Esbart Brugués, de Gavà, va actuar a la Plaça Major de la seva localitat amb totes les seccions.
- L'Esbart Arrels, de Lleida, va participar a la Diada de La Cultura Tradicional i Popular, que es va celebrar al pati de la Comèdia, de la capital del Segrià.

DIA 14

- El Grup Montgrí Dansa, presentà el seu espectacle "Països Catalans en dansa", a l'Espai Ter, de Torroella de Montgrí.
- L'Esbart Reus Dansa, va actuar al Centre Cívic Pere IV, a la ciutat de Barcelona, amb el seu espectacle "Canem i Ballem".

DIA 20

- L'Esbart Brugués, de Gavà, va fer una actuació a la seva localitat, celebrant el Dia Internacional de la Dansa.

DIA 21

- L'Esbart Gaudí, de Barcelona, actuà a la Parròquia de Sagrada Família, de la Ciutat Comtal, en la festa Major del barri.
- L'Esbart Vila d'Esplugues, d'Esplugues de Llobregat, participà en els actes del 50è. aniversari del Grup Sant Jordi Escolta, a la seva localitat.
- Actuació conjunta dels Esbarts "Marboleny", de Les Preses; "Sant Genís", de Taradell, i Dansaires

Joves de Navàs, al Centre Cultural de Les Preses.

- L'Esbart Sant Jordi, de Barcelona, va organitzar un taller de dansa (obert), a l'Escola Balmanya, del seu barri del Clot, Barcelona.

DIA 23

- El Grup de Dansa Catalana, Ramon d'Olzina, de Vila-seca, va actuar a la plaça de l'Església, de la seva població, amb motiu de la celebració de Sant Jordi.
- L'Esbart Brugués, de Gavà, actuà, amb motiu del dia de Sant Jordi, a la seva localitat.
- L'Esbart Dansaire, de Vilanova del Camí, va actuar per Sant Jordi a la seva localitat.

DIA 26

- L'Esbart Dansaire Tarragona, de la capital del Tarragonès, actuà, durant la setmana de Sant Jordi, amb les seccions joves, a la seva ciutat.
- El Grup Montgrí Dansa, de Torroella de Montgrí, actuà al Mas Solà, de Santa Coloma de Farners.

DIA 28

- L'Esbart Reus Dansa, de la capital del Baix camp, va actuar al Teatre La Lira Ampostina, d'Amposta.
- L'Esbart Sant Romà, d'Encamp (Andorra), estrenà el seu espectacle "Mimetismes 2013", a Encamp.
- L'Esbart Olesà, d'Olesa de Montserrat, participà en la Trobada de Cultures de Sant Andreu de la Barca.
- L'Esbart Maragall, de Barcelona, presentà l'espectacle "Transicions", al seu local social.
- L'Esbart Arrels, de Lleida, va col·laborar en la Trobada de Corals, feta a la Seu Vella, de la capital del Segrià.

DIES 28-29

- L'Esbart Brugués, de Gavà, va actuar, amb motiu de la Fira d'Espàrrecs, a la seva localitat.



COL·LABORACIONS

BALLEM-LA! "EL TRENCANOUS" primer projecte de micromecenatge de marboleny



La línia de micromecenatge forma part del projecte Espai 2.0 iniciat el passat 2011

Ballem-la! "El trencanous", basat en la història d'Alexander Dumas i Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, és el nou projecte de Marboleny i el primer que tirarà endavant amb aportacions particulars a través del micromecenatge.

150 nens i nenes de Marboleny Escola participaran del Ballem-la! "El trencanous", un projecte artístic a partir de la dansa catalana d'arrel tradicional que sorgeix del treball realitzat durant tot un curs a l'Espai de dansa d'arrel tradicional de Les Preses. Es tracta d'un projecte cultural i social, una proposta artística que explora noves vies de formació amb els infants, que difon la cultura catalana d'arrel tradicional als més petits i, en definitiva, un projecte de dinamització cultural que converteix la dansa en una eina de cohesió social entre els infants.

El resultat serà un recull de danses que a través del conte es presentarà el 16 de juny al Centre Cultural de Les Preses. La particularitat d'aquesta proposta és que és la primera que Marboleny farà possible a través del micromecenatge i gràcies al projecte Espai 2.0, iniciat el passat 2011 i que trasllada l'Espai de dansa d'arrel tradicional físic a un espai virtual. Espai 2.0 ha posat a l'abast de l'entitat els avantatges de les eines 2.0, amb la promoció de la digitalització de productes culturals, la obtenció d'un nou espai de difusió i participació global i l'impuls d'un nou instrument pel finançament de les activitats i projectes de Marboleny a través del micromecenatge.

Ballem-la! "El trencanous", publicat a www.marboleny.cat/micromecenatge, busca les aportacions individuals de totes aquelles persones interessades a col·laborar. Aquestes aportacions permetran tirar endavant el projecte, millorar-lo en tots els sentits i fer possible presentar-lo el proper 16 de juny. S'han previst diverses quantitats d'aportació, cada una de les quals compta amb diferents recompenses per les persones que decideixin col·laborar.

Es poden realitzar aportacions fins el 31 de maig. En cas de no arribar a l'objectiu marcat Marboleny no renunciarà al projecte, sinó que l'adaptarà a les possibilitats. Realitzar una aportació és molt senzill, només cal connectar-se a www.marboleny.cat/micromecenatge i seguir les instruccions.

Més informació: marboleny@marboleny.cat / www.marboleny.cat / 972 69 34 85



La crònica de *l'Andreu*

La crisi es nota, o no?

Potser pensareu que em repeteixo, perquè en una altra ocasió anterior ja vaig expressar el meu parer sobre la influència que la situació actual, econòmica i potser social i tot, té en les activitats dels nostres esbarts. Però a vegades cal insistir.

Avui, aquest mes de maig, simplement farem una comparança, de les actuacions, ballades, audicions, etc., per exemple, amb el mateix mes de maig de l'any passat. Almenys ho fe les que es van anunciar des d'aquest Punt Informatiu ara fa un any: van ser 103 actuacions, que, val a dir la veritat, superar les de l'any anterior. Això va ser una sorpresa molt positiva, de la que ens en vàrem alegrar, evidentment. Van ser actuacions dels esbarts en rodes o aplecs, però també cal dir que la gran majoria anaven a càrrec d'un sol grup. Això sí, dèiem que van ser moltes actuacions, però també admetíem, aleshores, que amb molt poc catxet percebut. Però, hi insisteixo, podíem comprovar que havien augmentat molt positivament.

L'any 2013, en el moment de tancar aquesta edició del Punt, hi ha recollides o anunciades, 65 actuacions per aquest mes de maig, que hem tancat ja ben entrat en el mes, i que, com podem comprovar, de moment no pinta pas tan favorable.

És ben segur que els esbarts no pretenem lucrar-

nos amb les nostres ballades, però allò que tampoc no es pot fer, no podem fer, és desdinerar-nos, si fos que tinguéssim diners, o malvendre la nostra obra cultural; ja és massa que moltes vegades ens conformem amb rebre simplement les despeses del desplaçament, i potser encara gràcies. És evident que no poder ni fer allò que se'n diu "calaix"; vol dir no poder parlar, en les nostres reunions a les juntes directives, de futur, de projectes, de com de millorar el nostre vestuari, de parlar de l'estrena de noves coreografies, de millorar en músiques i encara menys il·lusionar-nos en fer viatges. I, encara, a tot això, a tot aquest horitzó cal afegir-hi la congelació de les subvencions dels ens locals i nacionals.

Però tot i aquesta foscor en el panorama del nostre futur, hem d'intentar veure les coses de manera positiva, si fos que encara tenim algunes actuacions a la vista. Vol dir que allò que no podem fer és aturar-nos a llepar-nos les ferides. Potser sí que els esbarts encara ens haurem d'estrènyer una mica més el cinturó; m'adono que això s'ha convertit en una norma quasi d'obligat compliment, perquè és, acaba essent, d'una 'obligada' necessitat. Ens consta a tots que en moltes ocasions havíem plantat cara a allò que un esbart no ha de costar diners. Quan hem pogut potser no ens hem fet respectar, però ara, en plena crisi, sí que hem de perseverar en una política de respecte. Però també m'adono que hem continuat afluixant una mica, perquè sembla que pensem que en aquest moment, que les expectatives no són gaire afalagadores, doncs potser cal anem fent "la viu viu".

Doncs va, amics, deixem-ho així i tant de bo que el pròxim mes de juny puguem ser de nou més optimistes i recuperem les estadístiques de les ballades, audicions, recitals, espectacles i aplecs; seria bo per tothom.

Andreu Garcia i Cartanyà



COL·LABORACIONS

DONCS SÍ QUE HI HA ALGÚ

Hola a tots,

Llegint l'escrit de Ricard Jové i 'La Crònica de l'Andreu' d'aquest mes d'abril, em vénen diverses reflexions al cap, des de la meua humil experiència en un esbart, el meu esbart, Dansaires de l'Hospitalet, del Casino del Centre, on he crescut i 'm'he fet' com a dansaire.

No vull entrar en detalls, però recordo quan quan em van oferir de ser presidenta de l'esbart, el 1999: vaig entrar a formar part de la Junta com a vocal del cos de dansa, i poc després em van oferir el càrrec apel·lant al relleu generacional. Més tard, el 2001, em vaig càrrec com a mestre de la secció infantil-juvenil.

No me'n penedeixo, la veritat, però és arran d'això que voldria compartir el que penso.

És clar que cada esbart té la seva pròpia realitat -tot i que actualment, la majoria d'esbarts pateixen les mancances econòmiques i, sobretot, de gent, però varia molt la teua opinió depenent de com et vagin les coses.

Ballo a l'esbart des que tinc 8 anys i, tot i que segur que tinc menys experiència que molts dels que treballem en el món dels esbarts, haig de confessar que abans tot era més fàcil. Quan vaig entrar a la Junta Directiva, al Cos de Dansa érem 22 balladors i cada noia, com aquell que diu, podia escollir el noi amb qui ballava. Aquell any 2002, l'esbart va celebrar el 10è aniversari, amb tota una Principal del Llobregat, el dia del Festival (perquè, encara que es voldria ballar amb cobla cada any, tots sabem que això suposa un gran esforç econòmic), i podíem ballar qualsevol ball perquè hi havia parelles de sobres.

Ara ja fa anys que només som quatre noies al Cos de Dansa, i ens hem unit als veterans per no deixar de ballar -veterans que també són poquets, els mateixos pares que un bon dia ja llunyà van tenir la idea de fundar aquests esbart-, i sí, massa sovint ens toca a les joves ballar en posició de nois i posar-nos els pantalons on tocaria faldilla. Però, sabeu?, si no hi ha més remei, ho fem. Millor això que deixar de ballar i que l'esbart desaparegui. I tant que busquem alternatives, i en el millor dels casos ens adaptem al ball que puguin ballar noia-noia, però millor això que veure que una expressió més de la nostra cultura ja no pugui ser transmesa; millor això que, com dirien alguns, haver de tancar la barraca. Segur que molts estarien contents si això passés, us ho dic de veritat; i més en una ciutat com l'Hospitalet de Llobregat, on, com a tants altres llocs, la presència al carrer de la cultura catalana escasseja i molesta una mica.



Abans tot era més fàcil, o es veia més fàcil. Ara tot costa el doble de dedicació i constància: aconseguir que la secció infantil sempre tingui nens, transmetre la història del que ballen, que els pares s'hi impliquin, fer bona comunicació i que se'ns conegui a la ciutat, que els veterans no defalleixin..., però us puc dir que SÍ QUE HI HA ALGÚ. I que tots els petits exemples de què estem vius i seguirem vius, sumen esforços. Encara que us sembli que les vostres crides no tenen resposta, SÍ QUE HI HA ALGÚ: hi ha tota una munió de petits i grans esbarts que, des de cadascuna de les seves possibilitats i particularitats, treballa perquè hi hagi algú. Si no, el taulell d'anuncis d'actuacions del Punt cada mes estaria buit. I darrere d'ells, hi ha molta gent que no puja a l'escenari, però que també costa que siguin allà, i se'ls agraeix. Bé prou que ho sabem que les entitats 'no viuen de l'aire del cel': cadascun dels que formem part d'un esbart sabem que les nostres entitats sobreviuen gràcies als esforços de 4 persones que 'tiren del carro' i que treballen perquè les coses vagin endavant.

Des del meu esbart, sovint penso que som un petit granet de sora que ningú no veu, que sembla que no hi ha ningú per a fer la feina..., però quan sorgeix l'ocasió, apareixen mans per a ajudar-te (tot i que últimament sempre són les mateixes mans); m'aturo a pensar en tota la quantitat de gent que ha passat per l'esbart, durant molt o poc temps, i que també ha ajudat a fer gran la seva història..., i que no som tan petits.

Per tant, heu de saber que no esteu sols, que, com vosaltres, nosaltres també fem crides repetides perquè hi hagi més col·laboradors, més balladors, més gent implicada a les nostres entitats i, de retruc, a la totalitat del món dels esbarts, i heu de saber que no llancem la tovallola..., encara que, des de la nostra senzilla dignitat, ens haguem de vestir de nois de tant en tant.

I seguim endavant!!

Mireia Montserrat Tubau

L'AGRUPAMENT INFORMA



FESTES DE LA MERCÈ

L'Icub ens anuncia que enguany i arrel de la celebració dels esdeveniments d'ara farà 300 anys, del 1714, hi haurà una programació especial amb a-quest tema puntual. Els esbarts de Barcelona actuaran en espais diversos amb músics i intèrprets d'acord als balls i tonades de l'època.

En el marc del parc de la Ciutadella, i en d'altres llocs de la ciutat, hi haurà aquella setmana diverses celebracions de les Festes de la Mercè, concretament els dies 21 a 24. La direcció general anirà a càrrec de Toni Soler.

Guardó per l'Esbart Dansaire de Llinars del Vallès. L'Agrupament d'Esbarts Dansaires, ha atorgat el Guardó dels 25 anys, a aquest Esbart Llinarsenc, que ha acomplert un quart de segle. El lliurament va ser fet el dia 20 d'abril en el transcurs d'una festa local, pel nostre president Jordi Núñez i Pallarola. L'enhorabona!



ALTRE GUARDÓ

Ha estat concedida la Medalla de la Ciutat de Lleida, al Mèrit Cultural, al mestre Josep Sánchez i Lorenzo. L'Ajuntament així ho ha decidit i en un acte dins de les festes de maig li serà lliurada la disnció al Palau de la Paeria de Lleida. En nom del món dels esbarts felicitem al veterà amic Josep, en el benentès que seguirà exercint el seu mestratge i "benefactor de les nostres danses", incloses les sardanes i els bastons.

LLIBRES I REVISTES

AGRUPAMENT

Arrel de l'assemblea de l'Agrupament d'Esbarts, celebrada recentment, molts socis van recollir el llibre dels 25 anys de la nostra entitat, que va escriure en Ricard Jové. Des d'aquí us recordem als que no el teniu encara, que és a la vostra disposició al nostre estatge social. agrupament@agrupament.com

RECOMANACIÓ

Muriel Casals, Presidenta d'Òmnium Cultural, ha publicat el llibre "La fam i l'orgull" (Anàlisi de la Catalunya actual), de la col·lecció: Ara Llibres 2013.



DANSES POPULARS DEL MES

SEGONS EL CALENDARI DE DANSES TRADICIONALS CATALANES

Autor: Lluís Puig Gordi. Edició 1998 pendent de revisar. Per tant hi pot haver danses i festivitats que possiblement ja no se celebren, i d'altres que segurament no hi consten.



Mes de Patum

Esbart Sant Martí de Barcelona

Foto: Josep Campos

Més de MAIG

- | | |
|---------------|--|
| Dia 1 | Móra d'Ebre, Ribera d'Ebre, Jota.
Rocafort, Bages, Ballet de Déu.
Torà, Segarra, Dansa del Roser. |
| Dia 5 | Serrateix, Berguedà, Ball de cascavells.
Terrassa, Vallès Occidental, Ball de la coca, Ball de
Cascavells i La catxutxa. |
| Dia 11 | Batea, Terra Alta, La Jota de Batea.
Lleida, Segrià, Moros i cristians. |
| Dia 12 | Riudarenes, Selva, Ball de flocs i La rua.
Sils, Selva, La rua.
Marganell, Bages, Ball de la coca.
Sant Esteve d'en Bas, Garrotxa, Ball del burro savi.
Vallfogona del Ripollès, Ripollès, Ball del Roser. |
| Dia 14 | Tàrraga, Urgell, L'Eixida. |
| Dia 19 | Falgars, Berguedà, La dansa.
Fals, Bages, Ball de l'almorratxa i Ball de cascavells.
Riudaura, Garrotxa, Ball del gambeto.
Sant Feliu de Pallerols, Garrotxa, Ball de cavallets,
Ball pla, Matadegolla, Contrapàs i Sardana curta.
Folgueroles, Osona, Ballet de Folgueroles. |
| Dia 20 | Prats de Lluçanès, Osona, Ball de la cinquagèsima.
Rubí, Vallès Occidental, Ball dels xatos.
Tona, osona, Ball de les roses.
Vallbona d'Anoia, Anòia, Ball de la garlanda. |
| Dia 26 | Santa Coloma de Cervelló, Baix Llobregat, La Villareta. |
| Dia 30 | Solsona, Solsonès, Ball de cavallets i Ball de bastons.
Berga, Berguedà, Festa de La Patum, Tircs, Cavallets,
Ball de nans nous i Ball de nans vells i Maces i plens.
Arbúcies, Selva, Ball de garlandes.
Cassà de la Selva, Selva, Ball de cavallets.
Ponts, Noguera, Ballet de Déu. |

RACÓ POPULAR Mes de Maig

Pel mes de maig, cada dia un raig.
Pel mes de maig, faves a raig.
Si pel mes de maig el fred és viu, espera un bon estiu.
Bellesa i flor de maig, en un dia me'n vaig.
Casament de maig, curta durada.
Costa més de passar el maig que tota la resta de l'any.
D'obra de maig, ma casa em faig.
Diu la mosca: pel maig deixo el bou i a l'ase vaig.
Casament de maig, curta durada.
Casament de maig, curta durada.
Costa més de passar el maig, que tota la resta de l'any.
Fins el 12 de maig, l'hivern no diu "me'n vaig".
Maig arribat, un jardí a cada prat.
Maig humit, fa el pagès ric.
La flor de l'hermosura', com la flor de maig dura.
La fusta de maig, fa bona música.
La castanya, pel maig ja reganya.
El maig és boig, moltes festes i de pa poc.
Pel maig totes les herbes tenen virtut.
La llenya de maig, la millor de l'any.
Febres de maig, salut tot l'any.
Quan el maig ve, ni rosari ni muller.

Recopilat per Andreu Garcia i Cartanyà



ACTIVITATS

- El dia 1, Fira del maig, a Berga (Berguedà).
- Els dies 1 al 5, Fira Multisectorial de les Terres de l'Ebre a Tortosa (Baix Ebre).
- Els dies 11 i 12, Fires i Festes de Maig i dels Enamorats, a Vilafranca del Penedès (Alt Penedès).
- Els dies 11 i 12, Fira de Sant Isidre, a Cardedeu (Vallès Oriental).
- Els dies 11 i 12, Expo Viladecans. Fira de Sant Isidre, a Viladecans (Baix Llobregat).
- Els dies 12 i 13, Fira de Sant Ponç, a Cànoves i Samalús (Vallès Oriental).
- El dia 19, Fira del Joguet, a Figueres (Alt Empordà).
- Els dies 24 a 26, Aplec del Cargol, a Lleida (Segrià).

DARRERA HORA

L'Esbart Rocasagna de Gelida va participar a l'acte d'encesa de 4000 espelmes, que va organitzar l'Assemblea Nacional de Catalunya el dia 27 d'abril a la ciutat de Vilafranca del Penedès.

El dia 25 d'abril va ser presentat a la Sala d'Actes de La Casa dels Entremesos de Barcelona, el **TERCER VOLUM** de "Música i Músics" de l'Esbart Català de Dansaires.



D'INTERÈS

Col·laboració extra (segona part)

PENSAMENTS DE PERSONATGES, ELS NOMS DELS QUALS ELS DEIXEM EN L'ANONIMAT. TAMBÉ EN PODEM DIR: FRASES PER EMMARCAR:

- * La llibertat no és negociable.
- * Estem farts d'haver de demanar perdó per existir.
- * Com volem que els altres ens reconeixin una responsabilitat nacional, si nosaltres obrem com si no en tinguéssim?
- * Qui perd els orígens, perd la identitat.
- * El pensament català rebrota sempre i sobreviu als seus il·lusos enterradors.
- * Quan a una nacionalitat se li desperta la consciència que ho és, treballa de seguida per produir un Estat.
- * Cap ciutadà no és lliure, si el poble no n'és.
- * Heus ací Catalunya, esclava d'insolents. Què és el que us manca, catalans, si no és la voluntat?
- * El seny, si no va acompanyat d'una ferma voluntat de combat, només serveix per tapar covardies.
- * Sense la independència, no hi ha possibilitats de crear a Catalunya, una política justa, honesta i regenerada.
- * No es tracta que els polítics de Madrid ens governin bé, es tracta que deixin de governar-nos.
- * Els catalans portem tres-cents anys fent l'imbècil. Això vol dir que no és que haguem de deixar de ser catalans, el que hem de fer és deixar de fer l'imbècil.
- * Les persones que ens envolten ens estimen, cadascuna a la seva manera.
- * Si fas un favor, intenta oblidar-ho. Si reps un favor no ho oblidis mai.
- * La vida no es mesura pels descansos que tenim, sinó pels bons moments que ens deixen sense alè.
- * Tenir un fill, plantar un arbre, escriure un llibre és ben fàcil. El difícil és criar un fill, regar l'arbre i que algú llegeixi el llibre.
- * El que no sap el que busca..., no es conforma pas amb el que troba.
- * O vivim tots junts com germans, o morirem tots junts com idiotes.
- * Les persones que ens envolten ens estimen, cadascú a la seva manera.
- * Les persones que ens envolten no son idiotes, cadascuna d'elles té habilitats diferents a les nostres.
- * Una de les grans malalties ,es no ser ningú per a ningú.
- * L'avantatja que té "no saber fer res", és que es té molt de temps lliure.
- * El diner no ho és tot a la vida, també hi ha els xecs i les targes de crèdit.
- * En la vida no és esperar a que acabi la tempesta, la vida es aprendre a ballar sota la pluja.

Recopilació: **Andreu Garcia i Cartanyà**





COL·LABORACIONS

DIA INTERNACIONAL DE LA *Dansa*

L'autor del missatge del Dia Internacional de la Dansa de l'any 2013 és el coreògraf taiwanès Lin Hwai-min, fundador i Director Artístic del Cloud Gate Dance Theatre de Taiwan.

Segons diu el prefaci del "Llibre de les odes", una antiga antologia de poemes xinesos compostos en la seva majoria entre els segles X i VII aC:

"Les emocions ens sacsegen i prenen forma amb les paraules.

Si les paraules no són suficients, les expressem amb sospirs.

Si els sospirs no són suficients, les cantem.

Si cantar-les no és suficient, aleshores inconscientment les nostres mans giravolten i els peus puntegen."

La dansa és una expressió poderosa.

Parla a la terra i al cel.

Expressa la nostra joia, les nostres pors i els nostres desitjos.

La dansa parla de l'intangible i, no obstant això, revela tant l'estat de la ment d'una persona com el temperament i el caràcter d'un poble.

Com ho fan a moltes cultures del món, els nadius de Taiwan ballen en cercles.

Els seus ancestres creien que els mals resten a l'exterior de la rotllana.

Amb les mans unides, compartint l'escalf l'un de l'altre i anant tots a l'una.

La dansa fa que les persones s'apleguin.

I la dansa es produeix en el punt de fuga.

Els moviments desapareixen en la mesura que es produeixen.

La dansa només hi és un instant fugisser.

És preciosa. És una metàfora de la mateixa vida.

En l'era digital, les imatges dels moviments prenen milions de formes.

Són fascinants.

Tanmateix, no poden substituir la dansa perquè les imatges no respiren.

La dansa és una celebració de la vida.

Vinga, apaga el televisor, apaga l'ordinador i vine a ballar.

Expressa't a través d'aquest instrument diví i digne que és el teu cos.

Vine a ballar i a unir les persones a les ones del pols.

Aprofita aquest moment preciós i fugisser.

Vine a celebrar la vida amb la dansa.

Tomàs Manyosa Ribatallada
Esbart Sabadell Dansaire

NOTÍCIES DIVERSES

BECA DE L'ENS DE COMUNICACIÓ



L'Ens de Comunicació ha obert la convocatòria de la primera beca d'estudi de l'associacionisme Cultural Català, que té com objecte reconèixer el millor projecte d'estudi sobre l'associacionisme cultural català, Les seves pràctiques i els seus valors, s'entén des d'una perspectiva àmplia i transversal. L'Estudi, que ha ser innovador i inèdit, podrà tenir un caràcter històric, sociològic, etnogràfic, d'assaig, etc. Un jurat competent atorgarà aquesta beca dotada amb 6.000 euros. Si poden presentar candidats fins el dia 31 de maig d'aquest any.

www.ens.cat estudis@ens.cat



TERCER ANY...

En la darrera reunió de l'equip d'aquest Espai, va seguir pendent de saber la data de cobrament de la resta del primer any d'activitat, i la de la segona edició. Pel que fa a la tercera edició de l'ESPAI A, sembla ser que es podria fer una edició més curta (fer una mini-temporada) a inicis del proper any 2014 o dins d'aquest mateix any. De tot plegat hi haurà dades concretes en els propers mesos, en els quals es començarà a treballar-hi.



DRET A DECIDIR

Preneu nota i aconsellem que ho llegiu, per tal de fer-vos ressò de les manifestacions dels doctors: Arcadi Oliveres i Teresa Forcades, President de Justícia i Pau i monja de Montserrat, respectivament.

Podeu consultar i/o inscriure-us a: www.procesconstituent.cat

Redacció del Punt Informatiu

Editat per a enviar online

Inscripcions: www.agrupament@agrupament.com

Col·laboradors més habituals: Antoni Arias, Mercè Colomer, Andreu Garcia i Ricard Jové

Fotografia: Josep Campos

Edita: Contrapunt SCCL

Col·laboracions especials d'aquest mes de maig: Carles Masjoan, Mirèia Montserrat, Josep Campos i Tomàs Manyosa

Coordinador: Andreu Garcia



L'Agrupament d'Esbarts Dansaires
agraeix la col·laboració de totes i tots
els que fan possible el **PUNT INFORMATIU**



Per rebre el PUNT INFORMATIU gratuïtament al teu correu electrònic,
cal subscriure't enviant-nos un e-mail a: agrupament@agrupament.com

www.esbarts.cat